

Уже через несколько минут быстрого шага, мир вокруг изменился. Теперь куда бы я не шел, мне приходилось подниматься в горку. Не удивлюсь, если этот остров вулканического происхождения. Это объяснило бы то что было под моими ногами.

Красноватый песок сменился серым веществом, которые больше всего походило на пепел. Хотя вряд ли это был он. От плотного слоя этого вещества явственно веяло Темной стороной.

Хотя это как раз не удивительно, тут повсюду была Тьма. Но это что то даже на общем фоне было более... насыщенным что ли. Интересно какие ритуалы тут проводили, что бы добиться такого эффекта?

Ноги вязли в большом слое пепла, который забивался в глаза, рот и уши. Пройдя всего около трех километров от побережья, мне пришлось сбавить скорость.

Полуметровый слой вещества мешал нормально продвигаться вперед. Наверное именно так чувствуют себя путешественники идущие по пустыне. Пепел постоянно норовит уйти из под ног, из за чего я несколько раз едва не покатился вниз по склону.

Приходилось каждый раз вдавливать ногу , чтобы иметь хоть какую то опору. Одно резкое или поспешное движение и приходится падать на колени, чтобы не соскользнуть вниз.

Во рту поселился привкус жженого металла и чего то терпко древесного.

Если бы не дождь, который все больше и больше начинал заливать все вокруг, делая пепел хоть немного более плотным, то не знаю как бы пробирался тут. Скорее всего пришлось бы через каждый шаг отплевываться и останавливаться.

Сейчас слабые потоки воды хотя бы как то сдерживали всю эту гадость от того, что бы вокруг меня, при каждом движении возникало сероватое облако.

По мере продвижения вглубь острова большие извилистые силуэты деревьев постепенно начали обступать меня все плотнее и плотнее.

В красноватом полумраке то тут, то там мелькали темные тени, скользящие абсолютно бесшумно. Они появлялись лишь на мгновение, только для того, чтобы скрыться между деревьями.

У меня не вызывало сомнений, что они присматриваются к жертве. Ищут подходящий момент для атаки.

Слабо, но я ощущал, как вокруг меня кружит пара десятков живых существ. Через Силу чувствовалось, как они с нетерпением ждут, как я выбьюсь из сил. И тогда нападут, чтобы утолить свой безграничный голод.

Пепел глушил все звуки. Казалось, что призраки возникают на краю видимости и от их появления, даже воздух не колышется. А сам я шагаю на месте. Если бы не цепочка следов позади, то я бы мог в это даже поверить.

За следующий час к кружившим вокруг меня присоединилось еще около двадцати особей. Они все так же оставались на приличном расстоянии, просто следуя за мной.

Пару раз я пробовал идти в их сторону, но они просто отходили назад не подпуская меня к себе. Попытки скрыться в Силе тоже не принесли своих плодов. Слишком уж плохо я владел

этой техникой.

Но все же кто то из зверей ушел, однако большая часть так и не потеряла меня. Что ж, теперь я знаю что ситуация еще хуже. Среди этих созданий есть те, кто чувствителен к Силе, а значит сбежать от них вряд ли выйдет.

Это начинало действовать на нервы. Количество врагов медленно, но верно растет, а я могу лишь идти вперед. Скорее всего у меня получится одолеть их всех, но не хотелось бы раньше времени тратить силы. От них исходила угроза, но не какая то выходящая за пределы моих возможностей. Вот если меня кто то во время сражения обнаружит, я могу и не успеть среагировать на внезапную атаку.

Приходилось сохранять постоянную концентрацию и проверять окрестности на наличие иных противников. Очень может быть, что некоторые аколиты уже подготовили свои ловушки и ждут скрывшись на деревьях или в слое пепла.

Нужно сохранять предельную осторожность.

В какой то момент подъем закончился, переходя в обширное плато.

Черные деревья были вырублены правильным кругом. В центре поляны стояло... Ну наверное раньше это было большим зданием.

Сейчас угадать прежнюю форму не представлялось возможным. Большая часть стен обвалилась или покосилась. Руины были в настолько плохом состоянии, что скорее могли представлять угрозу тем кто туда войдет, из за возможности обвала.

С другой стороны какое никое, но это укрытие от непогоды. Да и держать оборону прислонившись спиной к стене проще, чем крутиться юлой.

Расположившись за большим валуном, я наблюдал за поляной. Что то мне тут не нравилось, но все не мог понять что.

Следы!

Вокруг одной из стен, уже немного заметенные, но все еще проглядывались темные отметины. Отсюда точно не видно, но там явно не одна пара ног была.

Мои глаза подмечали все больше и больше деталей. Вон там стена поддерживается камнями, которые взяты из другого участка. В окружающей тишине слышен едва уловимый шепот доносящийся из дома.

Возможно это ветер шумит, но кто его знает.

Но самое главное. Я вижу следы вокруг дома, но нет тех, которые ведут от дома к лесу. И что это значит?

Одно из двух, либо следы специально заматали за собой, либо те кто в доме с самого начала там и были.

И что делать?

Если внутри и правда кто то есть, то по хорошему нужно отходить и искать другой путь. С другой стороны, вокруг меня кружит все больше и больше зверей, а встречать их в лесу гиблая

идея. Уже сейчас их слишком много для меня одного.

Может я вообще сам себе все это напридумывал и нет там никого? Да и если есть, то кто? Будь это аколит, то он бы скорее всего ушел бы оттуда, для постоянной стоянки это место слишком открыто.

А если не один из учеников то кто? Могли ли сюда заслать кого то еще, не сказав нам? Запросто, вопрос кого и что они могут. Лучше узнать это как можно раньше. Или я блять все это выдумал?

Все же в этом деле лучше проверить лишний раз. Хатт его знает что еще напридумывали наши любимые экзаменаторы, лучше перестраховаться на всякий случай.

Сила заструилась, подчиняясь моей воле. Темная сторона этого места помогала мне.

Одно из деревьев на окраине поляны мелко задрожало и с оглушительным треском сломалось у основания.

Что характерно, звук падения был практически неразличим. Лишь большое облако поднялось в воздух.

Далекое тени зверей засуеились, явно не понимая что происходит. До этого они равномерно бродили вокруг, а сейчас начали сновать туда сюда, словно стая перепуганных крыс.

Но сейчас все мое внимание было приковано к постройке.

Что ж, я оказался прав. Над одной из стен на секунду показалась большая голова с синей кожей и красными глазами. Широкополая шляпа мешала разглядеть лицо, да и видел я его всего ничего. Но все же внутри кто то был и вряд ли он там один.

Что ж, отлично, теперь я знаю, что мы тут не одни. Но вопрос все тот же, что делать дальше?

Звук выстрела, заставил меня рефлекторно пригнуться. Хотя уже через мгновение я понял, что стреляли не в меня.

Сконцентрировавшись на постройке, не заметил, как между деревьями пробирается маленькая фигура, в такой же одежде что и я. Видимо мой неожиданный ход спугнул его и он решил убраться подальше.

Алая вспышка мелькнула и исчезла в том направлении. С моего места было не видно, подстрелили аколита или нет. Но судя по отсутствию хоть какой то реакции похоже, что попали. Хотя в Силе не чувствовался импульс смерти.

- А ты и правда попал Бейн. Видимо слухи о том что ты растерял форму преувеличены. Хотя как иначе могли тебя поймать, ты же раньше был лучшим охотником за головами - Над поляной раздался прокуренный глухой голос - Ну в любом случае все теперь прекрасно, теперь заберем его снаряжение и останется поймать еще троих

- Меньше болтай - Низкий, наполовину механический голос прервал говорившего - Время деньги, нам обещали за каждого сверх нормы по миллиону имперских кредитов. А я планирую уйти отсюда не с пустыми карманами. Иди проверь его.

- Может ну его? Сделай пару контрольных выстрелов отсюда.

- Я всажу их тебе между глаз, если будешь мешать мне выполнять мою работу. Нужно экономить боезапас. Кто знает сколько этих личинок джедаев скрывается на острове.

- Это не дже...

- Да мне насрать. Пока платят, мне детали безразличны. А теперь вперед.

- Как скажешь босс.

В окружающей тишине их голоса были отчетливо слышны даже с нескольких десятков метров. Хотя говорили они достаточно тихо.

Так как я лежал за камнем, мне была видна, только небольшая часть поляны. Но вот в моем поле зрения появился рослый забрак, с вибромечом на перевес. На поясе висела открытая кобура, правда почему то пустая.

Двигался он абсолютно бесшумно, плавно перетекая из стороны в сторону. Но все эти предосторожности оказались абсолютно бесполезны.

Когда между телом и бойцом оставалось пара метров, не подававший до этого признаков жизни аколит, резко оттолкнулся руками и ногами и подпрыгнул в воздух. Это движение подняло большое облако пепла, мешающее нормально разглядеть, то что там происходило.

Со стороны руин полетели немногочисленные выстрелы, словно и правда стрелял один разумный.

- Вы двое! Обходите его, это всего один недо джедай.

- Я убью тебя ! - Взвесь осела и стало видно, как одна из рук аколита повисла плетью вдоль тела. Но тем не менее перед ним лежало располовиненное тело - Подходите, если жизнь не дорога.

Со стороны руин показались еще две фигуры. Человек и куаррен, антропоморфное создание, голова которого напоминала кальмара. Они медленно обходили по дуге застывшую фигура с мечом в руке.

На какое то мгновение в схватке сложилась патовая ситуация. Аколит не решался атаковать и открыть кому то из троицы спину, со стороны руин не стреляли, а парочка ,обходящая подростка, не знала что делать.

Шаткое равновесие нарушилось очередным выстрелом из за укрытия. Взмах мечом и бластерный снаряд отлетает в человека, пробивая его насквозь. Но в это же мгновение куаррен бросил небольшой металлический шар.

Оглушительный взрыв ударил по перепонкам. Уши уже привыкшие к окружающей тишине, на несколько секунд перестали что либо слышать.

Словно в немом кино я видел, как в сторону отлетает опаленное тело ученика и ликующе поднимаются руки инородца. Но лишь за тем, что бы схватиться за простреленную грудь.

Из руин медленно и неспеша вышел последний выживший в этой схватке.

Края широкополой шляпы едва заметно колыхались на ветру. Безгубый рот лениво перекачивал из одного конца в другой небольшую палочку.

Одна рука тянется к голове и на мгновение приподнимает шляпу, под который мелькает металлическая пластина. Вторая рука покоится на кобуре. И у меня почему то не возникает сомнений, что дуросу хватит секунды, чтобы вытащить бластер и проделать лишнее отверстие в организме разумного.

Я уж подумал, что все закончилось, но нет. Наполовину обгоревший, с раненой рукой, но этот аколит вновь поднялся на ноги.

Глубокие тени залегли вокруг глаз, радужка отливала расплавленным золотом, а белки практически полностью покраснели от лопнувших сосудов. Даже отсюда я видел как у него вздулись все вены на лбу и шее, а тело бьет мелкая дрожь.

- Убью, убью, убью!

- Слаб ты еще для этого - Красные глаза внимательно следили за каждым движением оппонента - Ты далеко не первый пользователь Силы, которого я прикончу

Темная сторона клубилось вокруг ученика, скапливаясь и напитывая его тело. Длинный прыжок и нога едва не пробивает череп инородца. Шляпа подхваченная порывом ветра сорвалась с головы и плавно спланировала на пепел.

В бою один на один против одаренного, у обычного разумного нет не шанса...

Что!?

Вместо того, чтобы отступить назад уклоняясь от удара, дурос наоборот шагнул вперед, сокращая дистанцию. Синие пальцы сомкнулись на лице аколита. Непрерывная движение Бейн впечатал своего врага в землю.

Свободная рука в одно мгновение вытащила пистолет из кобуры.

Два приглушенных выстрела и вот теперь я отчетливо ощутил импульс смерти.

Разогнувшись, он произвел еще два выстрела в грудь и голову.

- Живучие твари, пожалуй джедаев было проще убивать. Да и сепаратисты платили лучше. Хотя пока нужно охотиться на такую мелочь, то проблем не будет.

Подобрав упавший меч и проверив карманы своих поделничков, дурос беззвучно скрылся среди деревьев.

Выждав еще несколько минут я наконец смог выйти из за укрытия.

Опасности вроде бы не было. Звери напуганные звуками битвы отошли на большое расстояние и пока не решались приблизиться. Других живых организмов поблизости не ощущалось.

Что ж, все хуже чем я предполагал.

На этом острове мы и правда не одни. Сколько сюда закинули этих солдат удачи гадать бессмысленно. Так что теперь придется повсюду ожидать ловушку.

Учитывая у них наличие взрывчатки, легко можно напороться на растяжку или мину. Возможно наличие снайперского оружия...

Как все плохо то. И не понятно что делать. Идти в глубь острова, рискованно. Оставаться на побережье, тоже. Бродить в лесу, можно легко нарваться на засаду. Плюс звери и другие аколиты...

Пиздец...

Если тут еще и много таких же как этот Бейн, то тушите свет, готовьте гроб.

Что ж, как мне кажется у меня только два варианта. Первый где то устроить логово и охотиться на всех кто будет рядом с ним. Либо действовать согласно первоначальному плану и двигаться в центр.

В любом случае, сейчас нужно уходить с этого места. Наверняка будут те, кто захочет узнать источник шума. Пока рядом нет зверей имеет смысл уйти как можно дальше.

Прислушавшись к Силе и убедившись, что пока все спокойно, двинулся в путь.

За поляной вновь начинался подъем. Теперь мне периодически попадались невысокие каменные обелиски, либо руины небольших построек.

Деревья уступали место скалам. Приходилось передвигаться рывками, чтобы укрыться за каменной грядой от взгляда потенциального наблюдателя.

Ощущение что кто то смотрит на меня через оптический прицел не покидало меня уже несколько минут. Это было то самое неприятное чувство, когда тебе смотрят в затылок, но ты не можешь понять откуда и не игра ли это воображения.

Продолжая подъем, я нашел достаточно хорошо сохранившуюся постройку, в которой и решил сделать привал.

Ноги гудели, а живот требовал еды. Несколько часов практически непрерывного подъема давали о себе знать.

Со всем максимальным комфортом расположившись на холодном и достаточно грязном полу, решил еще раз ознакомиться со своими запасами.

Будет очень обидно, если контейнеры где то треснули и все содержимое оказалось в рюкзаке.

Мда, не густо всех сухпайков при должной экономии хватит на дня три, максимум четыре. А потом придется где то добывать себе провизию. Вряд ли все это закончится раньше чем за две недели.

Те кто переживут первые дни, потом вряд ли легко умрут. Приноруются к местной жизни. Но и вряд ли нас сюда на месяц отправили, хотя это одному Императору известно. Может, пока нас не останется ровно половина, и не вытащат отсюда.

И даже если забирать еду у убитых, все равно не хватит.

Съедобно ли мясо здешних зверей? Ой не факт, здесь все так пропитано Темной стороной, что оно могло легко приобрести неприятные для организма свойства.

Может у наших знакомых с бластерами есть какие то запасы? Не знаю, гадать бесполезно, а что бы проверить, нужно бы умертвить парочку.

Вот так, за размышлениями о том, где достать еду, я уничтожал свои запасы провианта.

Не наелся, но больше нельзя. Будет очень глупо умереть голодной смертью имея мои навыки.

Если не получается восстановить Силы физически, попробуем сделать это другим путем.

Вокруг было достаточно обломков, что бы заложить вход и единственное окно. Теперь никто не сможет бесшумно подобраться ко мне или забросить детонатор прямо под ноги.

Положив меч рядом с собой, я погрузился в медитацию.

В Силе ощущались слабые отзвуки далеких боев. Пару раз вспыхнули и погасли импульсы смерти одаренных.

Темная сторона как воронка закручивалась в самом центре острова. А в ее центре располагалась яркая точка - эпицентр всей тьмы на острове.

Нечто неизведанное вновь атаковало мое сознание, но вынуждено было отступить наткнувшись на мою защиту.

Даже не знаю, радоваться тому, что я недостаточно хорошо чувствую Силу и оно не может полноценно влиять на меня или же нет, из за того, что какие то возможности приходится упускать прямо из подноса, только из за того, что я их не вижу.

Сила текла вокруг, свиваясь кольцами словно змея, а потом выпрямляясь и продолжая свой путь. Какое то время, я просто следил за этим причудливым танцем, пока не заметил одну странность.

Рядом с моим укрытием Сила вела себя странно. Сложно описать словами, но я могу почувствовать как Сила проходит через разные предметы. Как какие то предметы собирают ее в себе, другие наоборот немного отталкивают, третьи вообще словно не существуют для нее.

Но это место практически у меня под боком... Оно не просто притягивало к себе Силу, а образовывало небольшое завихрение, настолько активно оно ее поглощало.

Поднявшись на ноги, я подхватил рукоятку меча и активировал его. Алое лезвие с едва различимым гулом, осветило красным светом стены дома.

Искомое место находилось ровно под стеной. Несколько быстрых взмахов меча и больше ничем не удерживаемые каменные плиты упали вниз. В свете клинка, я увидел темные ступени уходящие куда то под землю.

Либо спускаться в неизвестность, либо прятаться на поверхности и стараться выловить какого нибудь одиночку, ради выполнения миссии.

Что то мне подсказывает, что туннель ведет к центру острова или как минимум куда то в ту сторону. И очень вряд ли что кто то еще нашел похожие проходы. А если и нашли, то не так много людей, которые могут мне противостоять в поединке. Так что лучше будет спуститься и поискать удачи там.

Быстро собрав свои вещи я быстро зашагал по ступеням вниз.

Это не заняло много времени. Уже через пару минут, стоял и увлеченно крутил головой из стороны в сторону.

Длинный квадратный туннель терялся во мраке. На стенах виднелись непонятные письмена, сложно различимые за обильно свисающими темно зелеными, с примесью красных пятен лианами.

Растительность была сильно утыкана шипами и настолько сильно разрослась, что мне периодически приходилось прорубать себе путь.

Вокруг стоял приторно сладковатый запах, наверное образовавшийся здесь в результате практически непрерывного процесса гниения и произрастания новых растений.

В неровном свете клинка виднелись небольшие цветки произрастающие на некоторых лозах.

Казалось что некоторые из них понемногу двигаются, то сжимая, то разжимая свои кольца, но скорее всего это была обычная игра теней.

Бесконечный коридор все никак не заканчивался. Запах понемногу становился нестерпимым. Голова начинала кружиться от этого пьянящего тошнотворного аромата.

Растения словно живые, норовили обвить мои ноги, мешая идти дальше. Я то и дело спотыкался, и пару раз едва не напоролся на шип, но вовремя успевал отдернуть ладонь, чтобы не уколаться.

Даже сквозь затуманенное сознание, до меня доходило, что лучше этого не делать. На некоторых особо разбухших растениях из шипов выделялась какая то черная жижа. Сила предупреждала, что от этого чего то стоит держаться подальше.

Может я шел десятки часов, а может и несколько минут. Мир сложился до одной точки здесь и сейчас. Тело действовало скорее на автоматизме чем осознанно. Взмах меча, Силой отодвинуть лишнее, пройти вперед. Взмах, отодвинуть, пройти и так до бесконечности.

Если бы не свежее дуновение ветерка прилетевшее из туннеля, я бы скоро сдался бы и остался здесь.

Мысли ворочались словно огромные слоны, набившиеся в маленькую лавку.

Казалось, что предвкушая скорую победу растения все чаще и чаще опутывали мои ноги, мешая . Мне чудилось, что я слышу раздраженное многоголосое шипение, настолько же раздражающее, как писк комара. Он был повсюду, хотелось закрыть уши и отстраниться от всего этого. Но я все так же шел. Сил не было, мыслей тоже, лишь тупое желание не сдаться, не проиграть этому неизвестному врагу.

И вот он запах скорой победы, слабое, едва уловимое дуновение свежего ветра.

С глухим хрипом я вывалился в просторное помещение, из последних сил обрубая спутывающие мои ноги растения. Сквозь Силу до меня доносится , что то похожее на слабый вздох разочарования. И обрубки сами медленно затянулись обратно в коридор.

Я лежал и старался хоть как то восстановить свои силы. Не знаю сколько раз полубред сменялся сном, а затем ненадолго возвращалась трезвость сознания.

Видения сменяли друг друга, какие то бессвязные события, место и фразы. Словно в безумном калейдоскопе все вертелось и менялось. Абсолютная пустота сменялась различными образами, а затем один напряженно долгий момент длился целую вечность.

Не знаю сколько это продолжалось, просто в какой то момент понял, что уже полчаса лежу на спине и тупо смотрю в высокий потолок пещеры. А лицо мне обдувает легкий свежий ветерок.

Постаравшись приподняться на локтях, я понял что все мое тело одеревенело и практически не двигается. Преодолевая боль, мне удалось сделать пару движения, а Сила помогла быстрее прийти в себя.

Сев я наконец смог осмотреть место, куда попал. Огромная пещера представляла собой мост, на котором я сидел и две бездонные на взгляд пропасти по бокам от него.

Но мосту словно безмолвные стражи, стояли каменные статуи, практически не тронутые временем. Они были очень похожи друг на друга, лишь маски на лицах отличались узорами.

Чем ближе к концу моста, тем величественнее и больше они были. Словно мастерство скульптора росло по мере того, как он творил или же наоборот падало.

Последние две статуи были истинным произведение искусства. Казалось, что стоит отвернуться и они сойдут со своих постаментов, защищая свой храм от незваного гостя.

Поза в которой они стояли, тоже отличалась от остальных. У них в руках не было никакого оружия. Пустые ладони были воздеты к потолку, словно хотели прикоснуться к чему то.

Да именно храм, теперь я был уверен, что раньше здесь был ситхский храм, видимо когда покинутый его основателями. Но в его недрах все еще хранилось нечто, обладающее огромной Силой.

Мост заканчивался огромной каменной плитой. Которая тоже была необычна. Ее части словно проникали одна в другую.

Самая маленькая была обычного человеческого роста, но она являлось частью другой, которая была гораздо больше. И эта закономерность повторялось семь раз.

Что ж, кажется приключения только начинаются. На вид даже в самой маленькой плите далеко не один центнер, смогу ли я их поднять. Можно конечно попытаться прорезать себе путь. Но вряд ли только мне одному пришла эта идея, а следов от меча я тут почему то не вижу. Приберегу этот вариант на потом.

Так что остается только попробовать поднять хотя бы одну из них Силой.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://tl.rulate.ru/book/88770/2882342>