

На пути к северу, Вэньцин и Вэньлан было скучно сидеть в жесткой карете весь день. Таким образом, они занялись шитьем и вышивкой, чтобы убить время.

В дополнение к Вэньцин и Вэньлан, охранники, посланные принцессой Вэй, следовали за Чу Лянь все время. Поскольку Ли Юэ была женщиной, Чу Лянь регулярно приглашала ее в экипаж, чтобы провести некоторое время вместе.

Ли Юэ тренировалась в боевых искусствах с тех пор, как была маленькой, поэтому ее навыки боевых искусств были даже сильнее, чем у некоторых из генералов. Однако, когда дело доходило до более женских искусств, они были для нее совершенно незнакомы.

Она уже отдала всю свою любовь боевым искусствам с самого детства, поэтому, увидев, что Вэньцин и Вэньлан были настолько хороши в женском искусстве, у нее возникло желание попробовать свои силы. Затем Чу Лянь сказала Вэньцин дать ей одну из туфель Хэ Чанди, на которой можно было тренироваться.

Хотя Ли Юэ очень серьезно училась, ее навыки были не очень хорошими. Это был простой квадратный рисунок, но она каким-то образом сделала его кривым.

Позже она полностью отказалась от борьбы с ее естественными «талантами» и отказалась от искусства иглы.

В то время Чу Лянь была абсолютно ошеломлена всей цепочкой событий. Она не могла ожидать, что практика вышивки Ли Юэ была бы непреднамеренно отправлена Хэ Чанди.

Как сработает ум ее сумасшедшего мужа, он не может ведь подумать, что эта кривая вышивка была сделана ею, верно?

Чу Лянь сопротивлялась желанию вздохнуть. Если это действительно произошло, Хэ Санланг все равно переоценил бы ее. Она даже не знала, как сделать тунику, не говоря уже о том, чтобы вышить ее некоторыми узорами... Хе-хе...

После того, как Чу Лянь напомнила ей об этом инциденте, Вэньцин вспомнила, что случилось, и ударила себя по лбу. «Третья Молодая Мадам, что нам делать?»

Она была первой, кто научил Ли Юэ вышивке. Честно говоря, вышивка Ли Юэ была немного уродливой.

В отличие от сожаления Вэньцин об ошибке, Чу Лянь была спокойна.

«Все в порядке, забудь об этом. Это просто вышивка. Во всяком случае, ваш молодой хозяин - мужчина, и он в армии. Кто будет смотреть на вышивку на майках? Достаточно хорошо, пока он носит одежду.»

Эта туманная туника был простым предметом одежды с некоторыми свободными нитями. Хотя вышивка Ли Юэ была не такой привлекательной, она никак не повлияла на его возможность к носке.

Вэньцин была утешена словами Чу Лянь и перестала думать об ошибке.

Разув ноги, Чу Лянь легла на кровать с теплым одеялом. Вэньцин потушила свет и закрыла дверь.

Тем не менее, Чу Лянь долго не могла заснуть. Она смотрела на темный потолок над головой, без намека на сонливость.

Ее голова была наполнена мыслями о проблеме снабжения армии. В первоначальной истории лишь кратко упоминалось, насколько жестокими были битвы в северной пограничной войне. Из пятидесяти тысяч солдат в пограничных войсках менее десяти процентов сумели пережить войну.

Поскольку это было все, о чем упоминалось, Чу Лянь не имела возможности узнать больше информации.

Прямо сейчас самая большая проблема заключалась в том, что снег блокировал пути к северу. Когда пути будут расчищены, они смогут принести запасы на северную границу, решая все их проблемы.

Однако они не могли контролировать погоду. Великая Династия Ву также не была технологически развитой цивилизацией. Хотя современный мир уже мог путешествовать по воздуху, если наземные и водные маршруты были заблокированы, здесь это было невозможно.

До того, как пришел ее сон, Чу Лянь все еще думала о решении.

Вернувшись в столицу, чиновники, собравшиеся для совещания, яростно спорили о ситуации на северной границе. Сяо Боцзянь был назначен секретарем подкреплений, идущих к северу, и теперь следовал за войсками, расположенными в префектуре Чунчжоу, когда они спешили к Су-Сити. Они должны были устроить лагерь рядом с озером Цяньшань за пределами Су-Сити и выступить в качестве первой линии обороны в случае падения крепости в городе Ляньчжоу.