

## Глава 351: Совершенный матч (2)

Несмотря на тусклость палатки, он все еще мог видеть узор, вышитый на ткани.

Мужская одежда обычно имела меньше вышивки, чем женская одежда. Тем не менее, на внутренней одежде, как эта, рукава и воротник все равно будут иметь простую модель. Наиболее распространенными были решетки из облаков и геометрические узоры.

Хэ Санланг когда-то неосторожно услышал, как Сиянь упомянула, что вышивка Чу Лянь не очень хорошая, поэтому она не смогла сделать для него никакой одежды. Сиянь попросила, чтобы он простил Чу Лянь за провал в своих честных обязанностях.

Поглаживая кривые квадратные узоры на воротнике рубашки индиго, его холодное лицо медленно переходило в теплое и мягкое.

Хэ Чанди ничего не сказал. Он снова коснулся неуклюжей вышивки, прежде чем вытащить ее и осторожно поместить на подушку, намереваясь надеть ее на следующий день. Что касается серой одежды с более равномерной вышивкой, он скатал ее и завернул в пакет, а затем бросил в свой багажник.

Поставки фонарного масла для армейцев также были низкими, поэтому Хэ Чанди убрал остальную часть содержимого упаковки, а затем задул лампу и лег спать.

Чу Лянь проснулась на некотором расстоянии от города Ляньчжоу.

После обеда управляющий Цинь приехал, чтобы сообщить обо всем, что он смог найти о городе Ляньчжоу. Он также привез несколько женщин средних лет в качестве слуг для нее, тщательно проверив их.

Когда Чу Лянь все это уладила, уже было поздно.

Вэньлан сопровождала Чу Лянь обратно в свою комнату, а Вэньцин принесла тазик горячей воды, чтобы она смогла омыть свои ноги.

Чу Лянь вдруг вспомнила, что Вэньцин передала огромную упаковку Хэ Санлангу, поэтому она небрежно спросила: «Вэньцин, что ты тайно отдала своему Третьему Молодому Мастеру?»

Вэньцин знала, что Третья Молодая Мадам рано или поздно спросит ее о пакете, поэтому она не пыталась ничего скрывать. Она честно ответила: «Я передала Третьему Молодому Мастеру два комплекта одежды и кольцо для большого пальца из нефрита, которое Третья Молодая Мадам купила в павильоне Цзиньши».

Чу Лянь была ошеломлена. Она не ожидала, что Вэньцин отдаст ему зеленое нефритовое кольцо. Раньше она говорила об этом перед своими личными служанками, говоря, что она собиралась отдать одно из колец мужу, Чанди. Однако она еще не нашла подходящего времени: сначала была варварская засада, а затем она была занята поселением в поместье города Ляньчжоу... Поэтому она полностью забыла о кольце для большого пальца.

Чу Лянь не беспокоилась о том, что Вэньцин проявила инициативу. Это кольцо для большого пальца предназначалось Хэ Чанди: неважно, как оно было ему дано.

Чу Лянь перестала думать о кольце и спросила: «Какие два набора одежды ты ему дала?»

Она подготовила много вещей для этой поездки на север. Матриарх Хэ также была предвзятой к Чанди, поэтому она приготовила для него много еды. При добавлении Матриарха Хэ и ее собственных вкладов, Чу Лянь привел три целых сундука, наполненных вещами только для Хэ Санланга.

Когда Вэньцин увидела, что Третья Молодая Мадам не обвинила ее в своих действиях, она просветлела и указала на красный окрашенный сундук в углу комнаты. «Этот слуга достал из этого сундука два набора внутренней одежды, один индиго и один серый».

Чу Лянь парила свои белые ноги в горячей воде. Она должна была расслабиться, но, услышав ответ Вэньцин, она резко застыла.

Чу Лянь не знала, смеяться или плакать. «Вэньцин, почему ты не проверила одежду, когда вытащила ее?»

Вэньцин не понимала, что означают слова Третьей Молодой Мадам. «Разве одежда в этом сундуке не была подготовлена матриархом для Третьего Молодого Мастера? Этот слуга спешил, поэтому этот слуга положил одежду в пакет, не проверив...»

Чу Лянь не могла сдержать смеха: «Там есть набор одежды, который расшила Ли Юэ. Ты не помнишь?»

У Чу Лянь была хорошая память, поэтому она ясно помнила, что одежда вышитая Ли Юэ, была цвета индиго.