

(Прим. автора: хотите прочитать больше глав, чем опубликовано на данный момент?
Перейдите на мой Patreon и получите ранний доступ к главам ^_^

Став покровителем, вы получите мгновенный доступ к 19 главам, которые еще не были опубликованы на Webnovel. (Глава 62 уже доступна)

<https://www.patreon.com/HPMan>

Спасибо за вашу поддержку! Сегодня будет одна глава. Наслаждайтесь!

Когда я проснулась, то в замешательстве уставилась на незнакомый потолок. Через несколько секунд в моей голове сложилась картина вчерашнего дня: я в доме на площади Гриммо. Скинув одеяло, я села на кровати и осмотрелась. Простая, непритязательная светлая комната. Большая и удобная односпальная кровать из темного резного дерева. Большой шкаф для одежды, тумбочки у кровати, комод, большой письменный стол в тон кровати, окно, затянутое плотными светлыми шторами, сквозь которые пробивались лучи утреннего солнца. Значит, уже десять часов. Я хорошо выпалась.

На стуле у стола лежала моя сумка, судя по всему, вещи были аккуратно сложены на тумбочке. Переодевшись, я собралась было поискать ванную, но с хлопком появился Кричер.

- Гость дома Блэков, - без энтузиазма кивком головы указал домовый эльф.

- Кричер, - кивнула я в ответ.

- Завтрак готов.

- Где тут у вас ванная?

- Следуйте за мной.

Кричер вышел из комнаты, а я за ним. Резкий контраст: коридор был мрачным и темным, пыльным, да и вообще вся атмосфера здесь напоминала заброшенный дом.

Кричер довел меня до какой-то двери и указал на нее. Внутри была вполне обычная ванная комната: раковина, пусть и старомодная, не самое лучшее желтое освещение на потолке, зеркало с шкафчиком над раковиной. Чуть дальше виднелась еще одна дверь, внутренняя. Спорю, там ванная.

Из раковины торчали вполне обычные и привычные мне краны с вентилями, повернув которые, я добилась чиха, но вода полилась, причем достаточно чистая для меня. Умывшись и приведя себя в приличный вид, я вышла из ванной и спустилась вниз. Пройдя три пролета лестницы и оказавшись в уже знакомом мне коридоре, я, не обращая внимания на головы домовых эльфов на пиках возле лестницы, по запаху отправилась в кухню.

Она большая, удобная и просторная, с громоздкой, но красивой темной мебелью, длинным и массивным деревянным столом и несколько вычурными деревянными стульями вокруг. Напротив одного из таких стульев Кричер бесцеремонно поставил тарелку с яичницей с беконом и тушеной фасолью. На другой тарелке лежала одинокая скрученная булочка, а прямо сейчас Кричер наливал в чашку кофе.

Поблагодарив домового эльфа, я принялась за еду. Как только я поставила опустевшую чашку с кофе на блюдце, тут же появился Кричер.

– Миссис Вальбурга желает говорить со странным гостем дома Блэков.

В ответ я лишь кивнула и направилась в коридор, где на стене был крепко приклеен портрет леди Блэк так, чтобы она могла видеть все, что происходит вокруг.

– Доброе утро, леди Вальбурга, – кивнула я и села в кресло напротив портрета.

– Ну, Максимилиан, – кивнула мне из портрета ведьма, сидящая в своем кресле и курящая сигарету. – Что ты подумал о нашем вчерашнем разговоре?

– Не знаю.

– Что ты повторяешь «не знаю, не знаю»? Какой же ты глупый кусок крови Блэков! Наверное, это все маггловское воспитание!

Очевидно, она хочет меня спровоцировать, но зачем?

– Слишком очевидная провокация, леди Вальбурга.

Она внимательно на меня посмотрела и кивнула.

– Хладнокровный и рассудительный, как мать. Все лучше, чем глупый, вспыльчивый предатель крови. Найди кольцо. Даже если ты не желаешь становиться главой семьи, отчего мне становится очень грустно, то хотя бы найди кольцо. Больше никому. Ты можешь остаться в доме. Кричер даст доступ к учебному отделу библиотеки.

– Учебному? – удивленно переспросила я.

«Ты подумал, что сразу станешь изучать темную магию, как требуют традиции Дома? Для Дома ты сейчас еще чужой, пусть и родственник. Да даже родись ты в Доме, все равно темную магию не увидишь, пока тебе не стукнет пятнадцать».

«М-м... Я слышал слухи, что Блэкам практически с пеленок в приказном порядке прививают темную магию. Говорят, из-за этого Сириус...»

«Не смей при мне поминать имя этого гнусного предателя!» — вспылила Вальбурга, вскакивая с портретного кресла. — «Не хочу слышать имени того, кто в самый тяжелый момент, лицемерно и корыстно плюнул и отвернулся от всей семьи, от предков, от наследства! Растоптал и выбросил, словно старую тряпку! Он ведь был следующим главой. Он был наследником! Никто насильно не заставлял его применять темную магию, но знать был обязан!»

Вальбурга немного успокоилась, и только обретя душевное равновесие, снова заговорила, усаживаясь в кресло и затягиваясь парой раз:

«Ты, наверно, заметил, что у всех древних Домов говорящие фамилии. Некоторые на древнеанглийском, их сейчас и не поймешь. У некоторых корни в других языках. Но это неважно. Давным-давно, когда еще не было Статута Секретности, и волшебники жили бок о бок с магглами... Жизнь была не сахар. Войны, эпидемии, восстания, вторжения всякого рода варваров. Магглы резали друг другу глотки, волшебники резали друг другу глотки. Кто-то из волшебников прислуживал короне, укрепляя свое положение, приобретая власть и влияние, кто-то мелким феодалам, а кто-то и сам был таким феодалом. И вот однажды несколько закадычных друзей и товарищей, вместе прошедших не одно и не два магических сражения, решили основать свой Дом. Это были тогда просто сплотившиеся сильные боевые маги, а понятие «темная магия» имело совсем другие границы. Blackmare они назывались, в честь...

Вальбурга хмыкнула, явно что-то припоминая.

— В честь озера. Шло время, в Доме рождались дети. Тогда они еще не были друг другу родственниками, вот и скрещивались, создавая, наконец, Дом. Но не переставали заниматься своим обычным делом — воевать. Народ тогда был простоватый и неумный. Поэтому прозвище членам Дома дали просто по первой части — Блэк. Потому что они были предельно жестоки и беспощадны к врагам, а средства не выбирали. Народ их так и называл — Черные. С тех пор, а было это... тысяча двести или около того лет назад, и назвался Дом Блэк, а репутация поддерживалась простым способом — безжалостность к врагам и темная магия «на все случаи жизни».

«М-да. Получается, темная магия просто под влиянием страхов и мнений людей стала темной?»

==Точно! Страх, зависть, ненависть. Злые колдуны сильны, злые колдуны ужасны, злые колдуны никого не щадят! Злых колдунов надо бить палками и сжигать на костре! И неважно, что злые колдуны не единожды сражались за свою родную землю и за тупоголовых идиотов. Это нелегко объяснить в двух словах, но с тех пор фамилия Блэк стала синонимом тёмной магии, страха, смерти и всего такого. Многие семьи отвернулись от нас, предали нас, объявили войну. Безродные не поняли и не приняли. Редкие союзники появлялись время от времени, но гораздо больше — предателей, которые боялись общественного мнения. Они боялись сохранить свою историю, обычаи и традиции. Вот откуда берут начало традиции Дома — знать не меньше предков, совершенствоваться в магии, тёмной, светлой, розовой, неважно. Со временем это переросло в браки с не менее одарёнными семьями. Наделенными и знаниями, и нравственностью, и традициями. С теми, кто ценит прошлое и своё наследие. С теми, кто не боится осуждения или порицания со стороны грязной невежественной черни, которой большинство вокруг. Чтобы пронести и приумножить наследие сквозь века, не растерять и не разбавить выдуманной псевдоморалью и надуманными принципами. Чтобы не поддаваться тлетворному влиянию идей маглов о каком-то свете, любви и к прощению. Вот что такое чистота крови. Вот что такое сохранение и приумножение наследия, без деления его на «разрешённое» и «запретное». Чистота крови нельзя понимать буквально. Это гораздо больше, чем просто родословная. Тот, у кого нет предков, не держал в руках древних книг, не ощущал магию десятков поколений, их устремления, надежды, боль и разочарования, никогда не

поймёт, не оценит и не примет этот дар. Нет большего предательства, чем наплевать и выбросить своё родство, семью, всё это. Даже маглы не доходят до того, чтобы осквернять могилы, хотя у них нет ничего близкого к такому родству.

«Значит, всегда чистокровные, да?»

«Всегда чистокровные».

<http://tl.rulate.ru/book/88740/3842489>