

Прошло шесть месяцев, и Танджиро был готов пройти финальный отбор. Или, на самом деле, он был переквалифицирован. Имея за плечами два стиля дыхания (один из которых Саконджи никогда раньше не видел), его мастерство в постоянном дыхании с полной концентрацией и отточенное тело за шесть месяцев постоянной практики, он почти достиг уровня Столпа. (Вот, если бы только он действительно мог позаботиться о себе ...)

Все в этой ситуации ошеломяло Саконджи. Он слышал о гениях, быстро продвигающихся по служебной лестнице, но этот...

Гиюу был бы расстроен, если бы не захотел быть водяным Столбом ... но Саконджи втайне думал, что так будет лучше для обоих его учеников.

"Я буду тренироваться вдвое усерднее, Нии-тян!" Сказала Незуко, в ее глазах светилась решимость.

"Я тоже!" Такео, который только начал свое собственное обучение, согласился.

"Я думаю, мы все это сделаем", - тихо сказала Кие, входя, вероятно, предотвращая какофонию звуков от остальных детей. Ее собственное обучение продвигалось медленно, но верно. Казалось, она смогла выжать из своих тренировок все до последней капли роста, и каждое утро она присоединялась к детям в их упражнениях на качелях, прежде чем приступить к своим самопровозглашенным обязанностям. Иногда он думал, что она прогрессирует благодаря одному лишь упорству. Несмотря на свою внешность, женщина не была слабой.

Благодаря ее усилиям и помощи остальных детей (и иногда помехам со стороны младших, но это было так мило), у них теперь был приличных размеров дом с четырьмя отдельными спальнями, кухней и энгавой. Для Саконджи это казалось почти роскошью, но это было необходимо. Он обнаружил, что чем больше он привык к детям, тем больше понимал, насколько одиноким он был раньше и насколько счастливее он теперь, когда другие так часто бывают рядом. Особенно общаться со взрослой женщиной, у которой была хорошая голова на плечах.

Если бы у него когда-нибудь была дочь, он бы надеялся, что она могла быть похожа на Камадо Кие.

"Все в порядке", - сказал Танджиро, опуская Рокуту на землю после того, как обнял его. "Веди себя хорошо. Я скоро вернусь!"

"Удачи, Нии-тян!"

"У тебя все получится!"

"Возвращайся целым и невредимым!"

"Люблю тебя!"

Танджиро выглядел так, словно ему подарили весь мир.

Все еще сияя, он начал махать с той же ухмылкой на лице, лисьей маской, привязанной к голове сбоку, и позаимствованным клинком ничирин. "Не волнуйся, Урокудаки-сенсей, я позабочусь о том, чтобы ты больше не потерял учеников при окончательном отборе!"

Саконджи мог только вздохнуть. Значит, он действительно знал о Сабито и Макото больше, чем

показывал. Каким-то образом бывший водяной Столп никогда не мог заставить себя спросить.

Он оценил слова мальчика. Он оценил ... но все равно это застало его врасплох, когда Танджиро так небрежно показал, как много он знал. Очевидно, можно знать что-то, не до конца понимая последствия.

Хуже всего было то, что Саконджи действительно должен был к этому привыкнуть.

Кие положил руку на руку учителя, обеспокоенный, вероятно, больше за Танджиро, чем за него. "Вы потеряли много детей из-за окончательного отбора?"

Саконджи вздохнул. "Да,. Однако, - он взглянул на исчезающую фигуру на дороге (он все еще махал им рукой) и почти почувствовал жалость к демонам, пойманным в ловушку в глициниевом лесу, - я уверен, что он не будет одним из них ".

И разве это не было облегчением сказать.

XXX

Ямамото Мироку это не понравилось.

Он тренировался годами, едва достиг того уровня, когда вообще мог использовать выбранный им стиль дыхания (хотя он еще и близко не подошел к овладению им), но здесь он убегал от демона с таким количеством рук... в финальном отборе не должно быть ни одного демона такой силы! Он пытался отрезать его, даже используя свой стиль дыхания ветром, но он отрезал руку, а затем сделал максимум несколько вмятин. На шее даже не было царапин.... и поэтому он сбежал.

"Почему бы тебе просто не вернуться", - позвал его демон. "Ты не сможешь убежать от меня ~".

У Мироку скрутило живот, и он перепрыгнул через упавшее бревно. Он отказался просто сдаться, потому что иначе для чего все это было?!

Но он знал, что не сможет поддерживать такой темп...

Он почувствовал, как на глаза навернулись слезы, но отказался признать их. И его сердце так сильно забилося в груди, что стало больно? Чего еще он ожидал от такого стремительного бега ?! Это определенно не было вызвано его страхом (конечно)! Также его ноги и руки дрожали, потому что он так долго заставлял себя. И это была единственная причина.

И все же, в глубине души... он знал.

"Так я умру?" - спросил он себя. "Так близко к финишной черте?"

Он хотел сделать еще шаг, но его нога зацепилась за ветку, через которую, как он думал, он перешагнул, и он растянулся, ободрав ладони, ушибив колени и потеряв меч. Ему потребовалось мгновение, чтобы осознать, что произошло, и ошеломленный, он поднял глаза и увидел свой меч перед собой, лежащий на земле. Он хотел подползти вперед и схватить его, но голос демона позади заставил его застыть на месте.

"Поймал тебя ~!"

Мироку обернулся и посмотрел через плечо, широко раскрыв глаза от ужаса. Это произошло как в замедленной съемке, когда мир, казалось, просто замер вокруг него ... и все же он не мог

заставить свое тело сдвинуться в сторону, когда огромная рука потянулась к его лицу. Оно обхватило его за шею и подняло в воздух.

"Ты не из тех детей, но я уверен, что ты будешь вкусным".

Мироку не мог дышать! Ручной демон поднял его в воздух, вверх, и выше, и выше, пока он не повис прямо над ртом. Он взглянул вниз и в ужасе увидел огромную широко раскрытую пасть, зияющую дыру, готовую буквально поглотить его.

"Нет ..." - выдохнул он, хватаясь руками за конечности демона. Это не помогло. Он пнул, но хватка демона оставалась сильной. "Нет ... пожалуйста ..."

А затем что-то промелькнуло в уголке его глаза.

"Дыхание воды, вторая форма: Водяное колесо", - сказал кто-то, когда пятно возникло между Мироку и ручным демоном. Раздался неземной крик, и кто-то схватил Мироку сзади за рубашку, таща его за собой. Рука демона отпустила, и следующее, что он осознал, это то, что он сел на землю рядом со своим мечом, его зад болел. Он моргнул, поднял глаза и увидел улыбающееся лицо мальчика с бордовыми волосами. Ему не могло быть больше тринадцати - четырнадцати. И все же он ухмылялся Мироку сверху вниз, как будто вообще не видел в ситуации ничего плохого.

"Ты в порядке, Истребительница-сан?"

Что?

"О, хо-хо! Это один из его! В этом году он прислал мне еще одного!" - взволнованно сказал демон. Глаза мальчика закрылись, и он почему-то казался ... грустным, когда повернулся лицом к демону. "Этот Урокудаки! Он заманил меня сюда и присылает еду! Я не знаю, ненавидеть его или благодарить!"

Демон выглядел задумчивым. Затем ухмыльнулся им (хотя Мироку это больше походило на сердитую гримасу).

"Нет, я ненавижу его. Я ненавижу его! Я ненавижу его! Он поймал меня здесь в ловушку!" - закричал демон, и его руки взметнулись вперед. "Итак, в отместку, - мальчик увернулся, и демон отрастил еще больше рук, - я пожру всех его учеников!"

Мальчик снова ускользнул от него.

"Жаль, что ты пропустил одного", - сказал он с той же улыбкой. Его слова не соответствовали его тону, но он совсем не звучал неискренне или принужденно...

Это был жуткий ребенок.

Рукастый демон взвизгнул и снова бросился вперед, но малыш практически исчез, а затем снова появился на дереве позади демона.

"Я рад, что на этот раз смогу успокоить тебя раньше".

Он снова практически исчез, а затем Мироку услышал это: "Первая форма: Разрез водной поверхности". Затем вспышка света отразилась от движущегося меча, и голова демона отлетела в сторону. Мироку мог только сидеть с отвисшей челюстью, когда голова демона

упала на землю, уже начиная медленно распадаться.

Затем, ко все возрастающему изумлению и полному замешательству Мироку, мальчик появился между головой и телом. Мгновение он просто смотрел, его глаза были такими ... печальными. Над демоном? А затем мозг Мироку вообще перестал работать, когда мальчик опустил на колени и положил одну руку на голову демона, а другую - на руку соседа.

"Сколько тебе было лет, когда тот человек нашел тебя?" - тихо прошептал он. "Шесть? Семь?"

Глаза Мироку расширились. Это было... он... он никогда раньше не думал об этом с такой точки зрения.

Затем демон крикнул "Братик" и каким-то образом понял, что рыжеволосый мальчик был недалеко. Мироку вспомнил своего младшего брата, которого демон практически разорвал пополам, когда кричала его мать. Демона не интересовал ни один из них, только Ясумару.... Его мать после этого не смогла справиться и... просто как бы зачихала. Его отец... что ж, чем меньше говорят о человеке, который их бросил, тем лучше.

И все же... что, если бы Ясумару вместо этого превратили в демона?

Тот рукастый демон, который чуть не съел его ... он тоже был чьим-то младшим братом...

Он чувствовал себя больным, не зная, что и думать об этом новом откровении. Демоны были злом, но когда-то они были людьми. Демонам нужно было умереть, но у них когда-то была семья, которая их любила.

Так долго Мироку просто думал о демонах как о "больше не людях" и, следовательно, "совсем не людях" ... но... это было не так, не так ли?

Ему не понравился этот новый ракурс. У него заболела голова и скрутило желудок. Поэтому он проигнорировал это и вместо этого сердито заговорил.

"Эй! Что все это значило?" сердито спросил он. "Ты приходишь, как будто меня нужно было спасти, а потом держишь этого демона за руку?! Что с тобой не так?!"

Мальчик просто повернулся и посмотрел на него, его солнечная улыбка сменилась чем-то пустым, но каким-то образом душераздирающим.

"Стать демоном - судьба хуже смерти", - сказал он мягко, уверенно, как будто у него уже было так много опыта убийств. Возможно, он так и сделал, насколько Мироку знал. "В долгу перед тем человеком, который может - и, вероятно, будет - убивать их по прихоти, хотя они того или нет, неспособных выйти на солнце, неспособных противостоять присущему им голоду, неспособных помнить большую часть своей жизни как человека и большую часть - как демона... все в обмен на немного силы."

Он посмотрел вниз на кучи пепла, которые были всем, что осталось от демона. "Они даже не оставляют тела, чтобы похоронить после смерти". Он вздохнул. "Будь ты на их месте, особенно если не по собственному выбору, как этот мальчик, разве ты не хотел бы, чтобы кто-то облегчил твою кончину?"

"Н-но они убивали людей!"

Мальчик кивнул в знак согласия. "Так и есть". Затем он пожал плечами и повернулся, чтобы

уйти. "Однако, если бы я был на его месте, я бы хотел, чтобы кто-нибудь держал меня за руку и, возможно, молился за меня. Единственная причина, по которой я не на его месте, это то, что я никогда не встречал Кибуцудзи Музана ... и я не думаю, что это причина отказывать кому-то в утешении при смерти".

Когда он так выразился...

Как ужасно думать, что если бы Мироку встретил Музана лично, он мог бы отправиться на охоту за людьми, чтобы остаться в живых. Понравилось бы ему это? Он действительно надеялся, что нет.

"В любом случае, оставайся в живых", - сказал мальчик, направляясь к деревьям. "Остальные здешние демоны не так уж плохи, и ты понадобишься охотникам на демонов в будущем".

Что? Он? Почему он? И все же... Мироку почувствовал, что раздувается еще немного от признания.

"О-конечно, я тебе понадоблюсь!" - крикнул он вслед исчезающей фигуре. "Истребители демонов должны быть такими же сильными, как я!"

"П-подожди!" - крикнул он, немного побежав за мальчиком, чтобы держать его в поле зрения. "Как тебя зовут?"

Мальчик сделал паузу и оглянулся на него, на его лице снова появилась солнечная улыбка. "Танджиро. Камадо Танджиро. Приятно познакомиться!"

"Ямамото Мироку", - быстро представился стажер. Затем он собрался с духом, но заставил себя проворчать. "Спасибо за помощь". Затем, гораздо громче: "Просто знай, что она мне больше не понадобится!"

Танджиро моргнул, но затем почему-то улыбнулся еще шире. "Я буду поддерживать тебя в этом. Становись сильнее, Ямамото-сан! Я с нетерпением жду возможности увидеть, кем ты станешь".

Забавно, у него не было никого, кто по-настоящему верил в него со времен его семьи. Он посредственно изучал этот стиль ветра, и его учитель помогал, когда его просили, но в остальном просто предоставил его самому себе. Он на самом деле не завел друзей во время тренировок. У него так долго не было с кем поговорить....

Это было ... приятно.

Он прямо тогда и там решил, что оправдает ожидания этого мальчика и сделает все, что в его силах, чтобы пройти окончательный отбор - и что бы ни было после.

"Увидимся, Ямамото-сан!" Сказал Танджиро, затем повернулся, чтобы снова уйти.

Пару минут спустя Мироку все еще стоял на небольшой поляне, гадая, что же на самом деле только что произошло.

XXX

Кибуцудзи Музан не часто спал. Сон, в конце концов, был уязвимостью и слабостью, которыми другие просто пользуются чтобы убить сильного. Он не стал бы приглашать пресловутый нож в

спину ... как бы бесполезна ни была любая такая попытка. Он был демоном – демоном: превосходным, почти совершенным, почти неубиваемым и определенно не глупым.

Однако... ему все еще, в редких случаях, было скучно. Он избегал быть запертым в маленьких местах на целый день, но были дни, когда он просто не мог этого избежать. В то время он спал. И когда он спал, ему снились сны.

В последний раз он был вынужден столкнуться с такими нежелательными обстоятельствами, когда отправился разыскивать потенциальную семью ханафуда. Это был всего лишь слух, но он давно перестал отмахиваться от слухов. И это было достаточно пикантно, чтобы разобраться в себе.

Ему не потребовалось много времени, чтобы выследить, максимум пару лет, когда до него впервые дошли слухи. Один из его демонов нашел киоск по продаже серег, и Музан мельком увидел его. Несколько пар серег были серьгами ханафуда.

Излишне говорить, что той ночью магазин был разрушен, а мужчина был ... насильно завербован на сторону демонов. Он просмотрел все воспоминания по мере того, как росла его связь с новым демоном, и нашел изображения человека, у которого он купил упомянутые серьги. Музан отпустил его после этого, а затем наблюдал, как мужчина убил и пожрал тех, кто был его семьей, прежде чем скрыться в горах. Музану всегда нравилось смотреть это – наблюдать за абсолютным доказательством того, насколько демоны превосходят слабых людей.

К сожалению, семью торговца, продавшего серьги владельцу ларька, было сложнее выследить, но как только он это сделал, он узнал о ремесленнике из горной деревни, который видел мужчину, носившего серьги (это тоже были поучительные воспоминания – он редко получал такие интересные и необходимые воспоминания от новообращенных). Очевидно, этот человек вдохновлял и определенно использовал своего рода смягченную версию формы дыхания, даже если он не был убийцей демонов.

Как только он закончил просматривать воспоминания странствующего ремесленника, новый демон был натравлен на ближайшую деревню, и Музан отправился за человеком из воспоминаний, у которого, по-видимому, была семья в горах.

Он был так близок ... так близок к тому, чтобы найти любые следы этого человека, которые остались в мире, и полностью уничтожить его ... и он был уверен, что нашел правильный дом... но он был пуст. Прибрано, как будто тот, кто там жил, собрал вещи и уехал в спешке.

Теперь, очень разозленный, Музан попытался выследить их и нашел след, ведущий к небольшому причалу в близлежащей реке, что сделало след (в основном запах, но также и небольшой духовный осадок, который еще больше разозлил Музана) более трудным для отслеживания, но не невозможным.

Итак, он пошел вдоль реки и наткнулся на несколько следов, ведущих в лес. Он быстро пошел по ним только для того, чтобы найти тупик. С нарастающим гневом он направился обратно к реке и обнаружил вторую цепочку следов чуть ниже по течению. Этот вел обратно к реке, огибая несколько порогов. Третья группа, однако, уводила за деревья в сторону ближайшей деревни.

Это тоже был тупик.

От его ярости упало много деревьев.

К тому моменту его не было больше половины ночи, приближаясь к трем четвертям. Если бы он просто путешествовал, он мог бы добраться до деревни очень быстро, однако он следил, и ему не нравилось, что это заняло гораздо больше времени, чем на самом деле должно было быть. Хотя, теперь, когда он сосредоточился, он почувствовал что-то вроде разлома на берегу, где они, по-видимому, высадились, проложили ложный след, а затем вернулись, чтобы продолжить движение вниз по реке.

Если бы он не знал что они обычный люди, он бы подумал, что они знали, что он придет за ними...

Но как?!

Он был более чем когда-либо полон решимости найти людей, настолько, что когда он наткнулся на следующую ветвь запаха и затаивший след, это было посреди городского порта. Музан определенно остановился на пустынном причале и почувствовал такое ответвление, одно направлялось вниз по реке, а другое - в город.

Какие умные люди. Возможно, ему действительно придется обратиться к ним... если он изначально не убьет их всех из чистого разочарования.

Тем не менее, он знал, куда идти после этого, сосредоточившись на следовании вниз по реке. Это была единственная причина, по которой он не полностью уничтожил город.

Ближе к рассвету он обнаружил, что лодка кружится в водовороте, совершенно пустая, но измазанная кровью изнутри.

При этом открытии весь ландшафт был изменен. И, к сожалению, у Музана не было времени вернуться и выследить. Не тогда, когда он направлялся на северо-запад и, вероятно, столкнулся бы с солнцем, если бы повернул на северо-восток. Он, вероятно, вернулся бы в деревню вовремя ... но он никогда не был из тех, кто сильно рискует.

Итак, он искал убежище и нашел заброшенный дом.

В течение нескольких часов он кипел. Даже если бы он вернулся сейчас, след в лучшем случае был бы холодным, в худшем - его вообще не было. Он уже мог сказать, что семья не осталась в городе. Теперь он вернулся к исходной точке ... и он ненавидел это. Ему, такому продвинутому существу, пришлось гоняться за кучкой человеческих отродий!

В конце концов, ярость сменилась безнадежной скукой, а затем он заснул и увидел сон.

Ему снились демоны и охотники, убегаящая семья, он смотрел на руки и ожидал увидеть когти, но видел только ногти. Дети кричат "Танджиро-нии!" или "Братик-сан" или даже просто "Танджиро".

Он также слышал "Незуко", но мало что еще. Хотя он видел мельком - на самом деле впечатления - как от Прибывающих Лун и невероятно сильных людей со стилями дыхания (охотники? Хашира), но ничего особенно конкретного.

Когда он проснулся, ему пришлось вернуться в Токио, чтобы соблюсти приличия, что еще больше расстроило его после сна. Он должен был найти этого мальчика - этого Танджиро. В конце концов, его сны всегда что-то значили, даже если это были лишь проблески его демонов.

Теперь, когда он стоял над все еще остывающими телами пары, жившей на промежуточной

станции, он понял, что упустил свой шанс снова найти мальчика. Он выследил семью, но это ни к чему хорошему не привело. Любые зацепки приводили его только в новые тупики. Куда бы они ни пошли, они выбирали извилистый маршрут, чтобы добраться туда. Что, конечно, вызвало вопрос о том, как они узнали, что за ними охотятся. Это, в свою очередь, заставило его хотеть их еще больше. Он отказывался верить, что этот фарс с погоней был совпадением. К сожалению, он проследил за ними до этого места, и единственный, кто был в курсе – хозяйка дома – отказалась говорить ... и она тоже не смогла выдержать его кровь. Обычно он подумал бы, что это в лучшем случае жалко ... но прямо сейчас...

Единственной причиной, по которой он не снес дом вокруг себя, было то, что горизонт, который он мог видеть за окном, посветлел.

Он зарычал, звук был низким, глубоким, диким и полным обещания. Он найдет этого Танджиро! И если он это сделает, семья... и он либо прикончит их, либо завербует.

До тех пор казалось, что ему придется вернуться к поискам своей голубой паучьей лилии. Но он, вероятно, будет заперт в этом доме на целый день. Как ... неудачно. Но он может поспать и, возможно, снова увидеть сны.

Кроме, подумал он, глядя на тела, из которых теперь сочилась кровь на татами, по крайней мере, у меня здесь есть хорошая еда.

<http://tl.rulate.ru/book/88542/3938063>