

Вынужден был признать, что это подземелье было сделано уже не таким ленивым рукожопом, как прошлое: как минимум, его мастер решил подойти к делу оригинально, поместив ловушки ещё на лестницах, очень настойчиво намекая, что вход чужакам запрещён.

— О?

Из лестницы вылетел шип, попытавшись пробить мне ногу. Я этого практически не почувствовал, так, лёгкая иголочка. Укус комарика. Увы, мой ботинок думал иначе, обзаведясь хорошей такой дырой. Шип врезался в ногу с таким звуком, будто он попытался металл проломить. Часть шипа буквально застряла в обуви.

Не успел я толком зайти в подземелье, а одежда уже пошла в негодность.

Красота.

— У тебя нет случайно заклинания восстановления одежды? — решил на всякий случай поинтересоваться у волшебницы.

Взгляд девочки-волшебницы был направлен на мою ногу. Уверен, под шляпкой она была, мягко говоря, удивлена.

Девушка, не слушая меня, начала быстро себе нашептывать что-то под нос, закидав себя целым ворохом всяких «баффов». Её тело покрыло таким количеством разного спектра сияний, что мне захотелось надеть солнцезащитные очки.

— Итак?..

Мой вопрос всё ещё был актуален.

Пришедшая в себя волшебница вновь покосилась на мой ботинок.

— Т-теоретически вашу одежду можно зачаровать на прочность, Кир-доно, но для создания самовосстанавливающейся одежды я бы подобрала другие материалы. Эти проводят энергию слишком плохо... И... и я сомневаюсь, что с вашей энергетикой зачарованная одежда будет долго жить... Э-э-э, вообще будет жить.

Ну шикарно. Бессмертный эксгибиционист, собака. Спасибо, портовая шлюха.

У меня на полном серьёзе появились мысли раздеться, чтобы не портить одежду.

Увы, боюсь, меня могут не понять. Не то чтобы меня чужое непонимание как-то сильно интересовало, но слишком устрашающим мне выглядеть, всё-таки, не хотелось, спугнуть ведь могу злыдней. Я бы на их месте точно напрягся, если бы на меня шёл какой-то голый неубиваемый мужик с непонятными целями.

Думал спросить у Айры, могла ли она прямо сейчас, хотя бы на время, кинуть на меня такие же «баффы», какие она использовала и на себе, но вовремя понял, что это, учитывая слова девушки и проводя небольшой мысленный эксперимент, была не лучшая идея: действительно же, стоит мне пораниться, тем самым запустив автоматическую регенерацию или намеренно выпустить ауру, как всё сразу потеряет какой-либо смысл, и моя сущность просто превратит в ничто любое внешнее воздействие.

Одежда — это всего лишь одежда, — напомнил я себе.

За ненадобностью скинул уже и второй ботинок. Один носок был порванным, поэтому избавился и от носков, оставшись босиком.

Божественное пришествие, собака.

До самого спуска никаких неожиданностей больше не было. Разве что, к запаху энтропии добавился запах цветения и растений. Понять, почему, удалось лишь к моменту спуска — подземелье было напичкано растительностью. Тут тебе и травка росла, и деревья шелестели, и лианы...

Ползали?..

«Хи-хи-хи-хи...»

По подземелью разошёлся девичий смех, наполненным таким, чисто детским озорством и весельем. Когда ребёнок хотел пошутить и сломал чей-то аппарат жизнеобеспечения, а потом невинно смеялся над лицами пришедших в палату взрослых.

Мастер Подземелья — ребёнок?

У них там главный гад головой вниз с дерева давно прыгал? Если он искал способ оригинально самоубиться, то я должен признать его потенциал и сноровку. Возможно, мы найдём общий язык и поговорим как норма... адекват... осознающие реальность лю...

Сука.

К счастью, мои опасения частично опровергли: одним только «хи-хи-хи» веселушка не ограничилась. Одна из теней ожила и подплыла к нам, сформировавшись в чёрную фигуру девочки. Это была ещё не «девушка», но, по крайней мере, она не выглядела, как карапуз.

Чёрная фигура была в платье, волосы она решила распустить, видимо, чтобы выглядеть старше.

«Вижу, вы удивлены! — довольно подняла палец девочка, гордо хмыкнув. — Вам повезло, людишки, что я, Лизи де Дир, решила дать вам ша...»

...она правда думает, что я буду выслушивать длинный монолог?.. А вдруг обычного деревенского потомка Богини там пытаются кошкодевочки?..

У меня был договор с его предком и нарушать я его был не намерен. Особенно обидно будет потерять сбежавшую цель. Здесь вопрос уже не столько заказа или обычного проснувшегося интереса, сколько личный счёт: он чуть не отправил раньше времени в ничто мою лисодевочку, которой я тут рассказывал не так давно, как хорошо жить. Нахрена, спрашивается, рассказывал бы, умри она? И как бы отреагировал я?

Сделав тени щелбан, искажил пространство, из-за чего тень тут же распалась, направившись по коридору дальше.

К моему разочарованию, не успел я пройти и двух шагов, как передо мной сформировалась новая тень раздражающей девчонки.

«Ты! — направила на меня указательный палец девочка. — Ты — грубиян! Как ты можешь...»

Вновь развеял тень, сделав ещё несколько шагов.

И опять она появилась передо мной.

«У меня тоже есть гордость, з-наешь ли! — шмыгнула обижено носом мелочь. — Я, гордая вампирша, кото...»

— Хоть бегемот.

Один хрен поля, они редко бывают не то что уравновешенными, а просто нормальными.

На этот раз я дал не шелбан, а настоящую пощечину. Тень развеялась с таким выражением обиды на лице, что мне даже стало её на секунду жалко.

...какой же я балабол...

— К-кир-доно... — немного неуверенно обратилась ко мне Айра. — Эти растения опасны...

— Ты сможешь себя защитить?

— Да, но...

— Обо мне можешь не беспокоиться, — беззаботно отмахнулся я, чувствуя на душе лёгкую меланхолию. — Ты же сама говорила, что я Бог Смерти. Как думаешь, Бога Смерти легко убить?..

Услышав моё умозаключение, девушка заметно расслабилась, важно кивнув.

Поля-вампир на моё заявление отреагировала неожиданно эмоционально:

«Хм! — фыркнула девочка. — Человек считает себя Богом Смерти! Я думала с тобой подольше поиграть, но передумала!»

В такт её словам, лианы тут же ожили. На огромной скорости они полетели на меня.

Я приглашающе расставил руки, окончательно прощаясь с одеждой. В принципе, можно было бы их и просто сжечь, но...

Это будет как-то совсем уж неинтересно и неспортивно. Предел тела. Ни разу я до него ещё не доходил. Любопытство и кошку сгубило, но, боюсь, в моём случае кошка выиграет в лотерею миллион баксов.

Эти лианы оказались сильнее моей нынешней пассивной прочности. С заметным трудом лианы справились со своей задачей и кое-как прошли сквозь тело. Достаточно необычно чувствовать, как через твою грудь и голову проходят десятки лиан, начиная извиваться и пытаться вырваться.

Запоздало задумался над тем, могли ли лианы в последний момент изменить траекторию и попытаться пронзить мне жопу.

Стало как-то не по себе.

Ладно, лиан на сегодня достаточно.

— К-кир-доно? — прошептала перепугано Айра.

«И это в...»

Лоля думала, напоминая мне чем-то того ботана, прокомментировать как-то мою жалкую смерть, но...

Увы.

Не вариант.

Тело начало восстанавливаться прямо на глазах, у меня даже уровень не поднялся. Лианы застряли во мне и попытались вырваться, но уже не могли. Пришлось им помогать.

Моё тело покрыло пламя пустоты, уничтожая в ничто это жалкое недоразумение. Как ни странно, мою одежду пламя не тронуло, как и что-либо ещё, отправив в ничто только препятствия свободному передвижению. На голой брутальности неспешно пошёл дальше.

Айра притихла, осунувшись. Её голова на пару с шляпкой опустились, словно девочка-подросток, гуляя по улице, неожиданно наткнулась на Президента, и он ей сказал, что она может спокойно с ним пройти по улице.

— Если это все твои фокусы, то так и скажи, — видя впереди новую зелень, уже собирающуюся сорваться на меня, решил уточнить один момент. — Ловушка повторяется — я её уничтожаю.

Вытянул руку, из которой вырвалось бурным потоком пламя, превращая в ничто любое препятствие.

Кажется, я начал по чуть-чуть раздражаться.

Никакой фантазии.

— А?

Девочка-вампир непонимающе смотрела на происходящее, не до конца осознавая, что только что увидела. Светящийся кристалл перед её глазами мигнул, вновь сконцентрировав внимание владелицы на мрачной фигуре, уверенно приближающейся к ней. Скромная седовласая волшебница в длинной шляпке терялась на фоне высокого мужчины.

— Думаешь, если владеешь высокой регенерацией, то можешь называть себя Богом Смерти?! — обижено пробормотала девочка-вампир. «Высокая регенерация» в данном случае абсурдное преуменьшение ситуации. — Н-ну смотри мне!!!

Сзади неё на стене были закованы в цепи Лук и Снежная Королева. Таинственный похититель лично перенёс их в фактическое сердце подземелья, после этого отправившись решить какое-то дело, напоследок приказав следить за заложниками. Лизи чувствовала себя очень некомфортно, ибо всё выглядело так, будто Морус-сама решил её неожиданно бросить, получив необходимую ему кровь потомка Первого Героя.

Не мог же он её бросить?..

Девочка помотала головой.

Не может быть!

«Это только начало! — загорелись кровавым светом глаза вампирши. — Даже твоя регенерация тебе не поможет!..»

И даже если этот глупый человек сможет дойти до сердца подземелья...

У неё есть главный подарок Моруса-самы, Зарчик!

У подземелья оказалось несколько ярусов. Это меня удивило, ибо первый опыт зачистки нескольких уровней не предполагал.

И если первый ярус представлял из себя эдакие мутировавшие джунгли, то второй уровень уже был интереснее: тьма и холод. Температура была поразительно низкой, под ногами был лёд, до этого светлые, светящиеся таинственным светом стены стали распространять странную темноту, не позволяющую увидеть дальше вытянутой руки.

Впрочем, для меня это проблемой не было.

Энтропия была самым лучшим навигатором.

— Как такое возможно? — дотронулся рукой до стены я, прислушиваясь к собственным чувствам.

«Видение Пустоты» позволяло мне намного лучше ориентироваться в магических потоках, и я знал, что в подземелье силы было намного больше, чем за его пределами. Другое дело, что для меня это мало что объясняло.

— Абсолютное большинство этого не знает, Кир-доно, но кристаллы подземелий формируются на точке пересечения энергетических потоков мира, — поправила шляпку волшебница, легко ответив. — Кристаллы подземелья сами по себе огромные источники энергии. Когда Мастер Подземелья даёт толчок к развитию подземелья, он вкладывает в него частичку своей силы и будущее подземелье само перенимает часть его способностей.

— Насколько я понимаю, обычно у подземелий нет «мастера»? — повернул голову на волшебницу я.

— Даже зная место пересечения энергетических потоков, Кир-доно, предугадать месторождение кристалла практически невозможно... Пчхи! — Айра неожиданно чихнула. Такое чувство, будто чихнула чихуахуа. Видимо, температура для неё, вся же, низковатая, тут и «баффы» особо не помогают. — П-простите... Потоки энергии нелинейные, течение может измениться в любой момент. К-кроме того, просто найти этот поток очень сложно. И могущественным эльфийским магам это не под силу, К-кир-доно! О-обычно у подземелий Мастера рождены изначально в подземелье и это монстры.

— Благодарю за исчерпывающий ответ, — поблагодарил девушку, после чего неспешно пошёл дальше.

Этот холод был довольно приятным. Он и близко не мог сравниться с приятной прохладой Пустоты, но лёгкую сонливость вызывал.

Впрочем, сонливость отбило быстро: по пути нам встретился сундук.

Стоит ли говорить, что со стороны он выглядел максимально мутно?..

— Я думаю, что это ловушка, Кир-доно, — прошептала девочка-волшебница, направив посох на сундук.

— Сейчас узнаем.

По крайней мере, это выглядит интереснее, чем лианы.

Беззаботно подошёл к сундуку, пнув его, оставив вмятину. Предварительно, реакции никакой не было. С другой стороны...

Кислинка была. Чувство живых существ — оно не покидало меня и, пусть хорошенько смазалось в этом месте, смешиваясь с десятками других оттенков и вкусов, никуда уходить не собиралось.

Я уже знал, что это ловушка.

— Удиви меня, — хмыкнул я, положив руку на сундук.

Мимик, — практически сразу понял, увидев, как быстро раскрылась пасть монстра.

Чудовище уже было попыталось меня надкусить, как сделала свой ход девочка-волшебница, стукнув посохом. Из посоха вылетела вспышка молнии, выстрелив столь громко и сильно, что нахрен снесла не только не успевшего и удивиться мимика, но и кусок стены.

В принципе, вариант — если выхода нет, то его можно создать. Искусство — это взрыв, или типа того, но — нет. Это не вызывает во мне интереса.

Я стал слишком любопытным.

— П-простите! — начала быстро кланяться девочка-волшебница, не давая упасть шляпке. — Я... я не люблю неожиданно вылезающих из тьмы чудовищ...

Был у меня один друг, который бы сейчас очень метко пошутил на эту тему, но я — не этот друг.

— Пойдём дальше, — неопределенно хмыкнул я.

Даже жаль, что я не этот друг.

Ярус оказался действительно интереснее прошлого: температура упорно продолжала падать, и если девочка-волшебница ещё могла с этим бороться, в какой-то момент создав на посохе освещающее всё тёплое пламя, то мне оставалось лишь адаптироваться: пламя пустоты не несло жар, лишь пустоту. Пламя же Айры...

Мне было интересно, даст ли заднюю моё тело, или продолжит развиваться.

Чем выше был уровень моего тела — тем сильнее становилось... наверное, вообще всё: начиная от прочности мешка с костями и заканчивая доступным количеством выпускаемой энергии за раз. Мне ещё не приходилось чувствовать истощение энергии, что наводило меня на мысли, что для меня проблемы истощения, как таковой, в принципе не существовало, и я был

ограничен лишь пропускной способностью тела, что можно было компенсировать аурой.

Я уже чувствовал, как мне хотелось поэкспериментировать с навыком искажения пустоты. Понимание того, что у меня в руках не только универсальная отмычка, но и нечто большее, побуждало экспериментировать.

Интерес, любопытство — они уже стали слишком сильными во мне, чтобы я не пытался подметить это и как-то анализировать. Тем труп и отличается от живого, как бы я не противился этому.

Холод. Он был мне знаком. И пусть я в «холод» явно вкладывал другой смысл, скорее приятную прохладу, холод всё ещё оставался холодом.

По пути нам продолжали встречаться сундуки. И не все из них даже были мимиками — в некоторых действительно лежал какой-то хлам, что сокровищем, правда, я назвать не мог ну вот никак: ржавые мечи и доспехи, мятые щиты и пустые флакончики от зелий.

— Мастер этого подземелья — нищий, — не мог не заметить я скептически.

Айра немного расстроено покивала. Её шляпка, судя по всему, была тоже со мной согласна.

По крайней мере, здесь хотя бы для виду что-то положили. Уже неплохо.

«Ничего я н-не нищая! — вновь решили заговорить стены. — Я... П-подземелье просто ещё совсем молодое, в-вот!»

Новые испытания не заставили себя ждать: вскоре мы встретили первых полноценных монстров этого подземелья. Это были ожившие скелеты, в руках которых было ржавое снаряжение.

Как обычно, на меня они не реагировали, но в этот раз со мной была ещё и вполне себе живая девочка-волшебница.

Так как эти монстры ничего интересного предоставить мне не могли, пришлось и их начать выкашивать. И если сначала я делал это пламенем пустоты, то потом, поглощая против воли с каждого окончательно убитого немертвого частичку вложенного в них холода, чувствуя, как моё тело было на грани полного окоченения, подготавливая меня к тому, что тело сейчас может получить очередное усиление, получил новое вдохновение:

Получен навык «Холод Пустоты»!

Уровень класса «### Пустоты» повышен!

Уровень: 29

Странно чувствовать, как твоему телу неожиданно становится плевать на холод не только на уровне ощущений, но и буквально — телу словно плевать стало на температуру. Ещё мгновение назад я чувствовал, как моё тело просто отказывалось идти дальше, а в следующий момент я уже чувствую, как этот холод становится частью моей сущности, давая очередной толчок сверхбыстрой эволюции.

Некоторые уровни незаметно делают меня сильнее, другие же, подкрепленные каким-то

внешним воздействием, влияют столь сильно, что игнорировать это не получается при всём желании. Или, правильнее говоря, условия такие, что я сразу понимаю — стал сильнее.

Вытянул вновь руку, направив на нежить.

Их тела мгновенно превратились в ледышки, после чего распались на мельчайшие бесцветные частички, развеявшись в пустоту. Сделал медленно вдох, чувствуя, как по телу прошлась приятная прохлада.

«Я... я не понимаю...»

Голос лоли дарил мне особенно зловещую атмосферу.

Я чувствовал, что теперь, при желании, мог буквально консервировать чужие души, обрекая смертных на статичное существование в холодной, приносящей чувство пустоты тюрьме.

Это... пугало.

Очень уж болезненно я относился к такого рода вещам.

Покой?

Чем больше времени проходит — тем больше мне кажется, что это чувство насквозь фальшивое.

Покой нам даже не снится.

— К-кир-доно? — аж подпрыгнула Айра.

— У меня одежда начала коченеть...

Недовольно постучал по дырявому верху. Цыкнул.

Идея раздевания казалась всё привлекательнее. Тело бренно — одежда бренна.

— А? — наклонила голову волшебница.

— Идём дальше, говорю.

— Х-хорошо, Кир-доно!

Третий ярус мне показался самым интересным: на первый взгляд, он казался обычным. Здесь даже никаких заворотов не было, тупо прямой коридор, не светлый и не тёмный. Айра сказала, что мы уже были как никогда близко к сердцу подземелья, и я ей верил, понимая, что запах энтропии был уже совсем близко.

— Ты узнала, что хотела?

— Шляпка ещё на прошлом этаже, Кир-доно, смогла скопировать структуру барьера, — расцвела седоволосая девушка, видимо, благодарная, что я такие нюансы в принципе помню. Было бы чему радоваться, тю. — Потом мне останется только изучить всё то, что она узнала.

— Где ты вообще взяла эту шляпу?

Мне правда было интересно.

— Досталась от моей матери, — погрузилась девушка. — Я мало что про неё знаю. Только то, что она не была человеком. Но я уверена в том, что это как-то связано с драконами!

Шляпка, судя по всему, либо не знала, либо ей приказали молчать.

Как я уже говорил, третий ярус оказался самым интересным. Как минимум, такие мысли у меня возникли, когда на меня на ровном месте напали тени.

Они, словно та лоля, на ровном месте воплотились из тёмных углов и бросились на нас, чем-то напоминая момент из хоррора. Волшебница уже думала вдарить по ним, но мне стало любопытно проверить одну теорию:

Тени ведь не материальные, так?.. Значит, бить должны будут в первую очередь не по материальному вместилищу. Значит, смогут мне навредить.

Мысль показалась мне складной, поэтому я остановил рукой волшебницу и вышел вперёд, выставив вперёд руки.

Когда эти существа влетели в меня, возникла предательская мысль, что я только что спровоцировал настоящее мужское слияние.

«Теперь-то тебе точно конец, авантюрист! — сформировалась перед нами довольная тень лоли-вампири. — Это — работа лично Моруса-самы! Эти тени способны пожи...»

«А-а-аА-аАА-аА-а!!!»

«А-а-а-а-а-а!!!»

«АААААа-АА-аААаАА!!!»

Нахмурившись, опустил голову на уровень груди, из которой начал доноситься потусторонний вопль влетевших в меня существ.

— К-кажется, им там не очень нравится... — пробормотала неуверенно девочка-волшебница, поправив шляпку.

— Да ладно? — иронично вскинул бровь я.

Уже втроём, словно старые друзья, которым в руки попала мутная кассета, мы прислушивались к постепенно начавшему удаляться воплю теней. Их там будто куда-то утягивало.

Как-то неприятно осознавать, что внутри меня была какая-то метафизическая дыра... куда-то.

В какой-то момент вопль окончательно исчез, оставив лишь приятное чувство разлившейся бурным потоком прохлады. Будто фастфуда перекусил.

Разлившегося по сущности холода стало больше.

Кажется, внутри меня действительно было что-то вроде прорыва.

Получен титул «Поглотитель Душ»!

Уровень класса «### Пустоты» повышен!

Уровень класса «### Пустоты» повышен!

Уровень класса «### Пустоты» повышен!

Уровень: 32

Я прикрыл глаза, досчитав до трёх.

Если бы сейчас ещё и эволюция класса произошла, то...

Открыл глаза, мрачно уставившись на застывшую тень лоли-вампира.

— Херня твои тени.

Мне иногда кажется, что я решил устроить в этом мире Any% поднятия уровня. С выполнением пары квестов, романтическим интересом с лисодевочкой и без перерыва на сохранения. Причём, начал с NG+, дополнительно включив себе все возможные бонусы.

Единственное, не хватило денег на донат одежды.

Был у меня знакомый геймер...

Лолли-вампирша справилась с шоком, сделав шаг назад. Я через тень почувствовал, что ей стало по-настоящему страшно.

«Т-т-тебе всё равно не победить З-зарчика, я...»

— Зарчик — это дракон?! — с нескрываемым восторгом вклинилась в разговор-монолог до этого тихая девочка-волшебница, начав насаждать на окончательно растерявшуюся вампиршу. — Пожалуйста-пожалуйста-пожалуйста, скажи, что да!!!

Лицо лолли надо было видеть.

На глаза девочки начали наворачиваться слёзы.

«В-вам конец!..»

Это было последнее, что она сказала, прежде чем её тень исчезла. Стоило ей это произнести, как дальше по коридору раздался рык.

Если честно, меня больше напряг не рык местного подвида тираннозавра (он меня, ровным счётом, не напряг совершенно), а то, как загорелись глаза девочки-волшебницы.

— Мы... мы можем поспешить, Кир-доно? — была прямо вся в нетерпении девушка. — Пожалуйста, пока он не убежал!..

— Хорошо.

Линейный коридор вывел нас в большой, просто огромный подземный зал, в котором действительно почивала гигантская десятиметровая ящерица. На ящерице сидела что-то кричавшая светловолосая девочка, дергающая того за рога. В отличие от прошлого дракона,

этот живого напоминал намного больше: на скелет была натянута кожа, из-за чего, если не присматриваться, можно было даже подумать, что он живой.

И если сначала ящерица имела вид величественный, ленивый, полный превосходства и власти, то, стоило дракону увидеть забежавшую девочку-волшебницу, как он застыл, словно статуя.

Потом зашёл уже и я.

Вид у дракона стал как у побитой собаки. Недолго думая, он сказал нечто, что мой мозг мог интерпретировать только как:

— Ну нахер...

Скажем так, дракон удивил. Ничего больше не говоря, он, под полный ужаса вопль вампириши, каким-то образом вывернул свою длинную шею так, чтобы она смотрела прямоком на свою грудь, после чего, сопротивляясь чему-то, испытывая от этого явные страдания, открыл пасть, выстрелив в себя столь сильным потоком пламени, что оно насквозь прошло его тело и полетело куда-то дальше, врезавшись в стену.

Бум!

Уже окончательно мёртвая туша испустила дух навсегда, с оглушительным звуком упав.

— ...

— ...

— ...

Финиш, млять.

<http://tl.rulate.ru/book/88501/2862666>