Я слышу чей-то голос. Это женский голос.

Нежный и материнский голос, который приносит мне утешение и покой.

Прошло много времени с тех пор, как я слышал звук, поэтому я был взволнован.

Тем более, если этот звук исходил от дамы.

Прищурившись, я увидел свет в конце туннеля, и теперь я могу видеть ее лицо.

Это великолепная женщина. И, как ни странно, ее грудь обнажена.

И они странно большие.

Светлокожая женщина с серебристыми волосами. У нее была гетерохромия: правый глаз был зеленым, а левый — серым.

Женщина медленно приближается ко мне, но это больше похоже на то, что она пытается притянуть меня к себе и, что-то бормоча, вероятно, зовет кого-то. Я предположил.

Почувствовав опасность, я инстинктивно шевельнул рукой и подумал о [[Пространственном луче]] новой технике проклятия, которую я разработал от скуки в измерении пустоты.

Я полагаю, что был заперт в пустотном измерении более миллиона лет, а может быть, и дольше, потому что после того, как мой счет достиг миллиона, я перестал беспокоиться о времени.

Я, который чувствовал себя комфортно, странная энергия, отличная от энергии проклятия, с которой я был знаком, но все же напоминающая ту, что циркулирует внутри моего тела.

Чувствуя себя неловко из-за попытки причинить вред женщине передо мной, я мгновенно перенацелил свой прицел от женщины и направил его прямо на незнакомый ветхий потолок наверху.

И сразу после этого…

Бум

Потолок взорвался на куски, оставив наверху значительную дыру, приветствующую свет нежной луны.

Женщина удивленно смотрит на меня, но со мной то же самое.

Затем я услышал шаги снаружи.

Женщина, относительно похожая на женщину, держащую меня, и длинный бородатый старик вошли в панике и, казалось, были готовы к бою.

У нее были белые, как снег, волосы, а глаза голубые, как жемчуг на дне моря.

«Что случилось? Эвилус обнаружил наше местонахождение?»

— спросил старик, и в его руке копье, излучающее мощную ауру, оружие, намного более сильное, чем любое оружие, на которое я когда-либо обращал внимание.

«Альфия, ты в порядке? Как насчет Кай, он в порядке?»

Спросила женщина. Она выглядела очень слабой, даже хрупкой.

Более того, она беременна, и с ее здоровьем ее беременность не будет гладкой.

Вероятность ее смерти во время родов, по моему анализу, составляет почти 65%.

Но как ни странно, я вижу мягкое золото и блестящие золотые нити, прикрепленные к животу женщины.

Я инстинктивно знал, что представляют собой эти строки.

Нити Судьбы и Судьбы.

Моя мать качает головой.

Кажется, мама, держащая меня, не разговорчивая.

Кажется, эта семья не так проста.

Более того, тот факт, что женщина, вынашивающая меня, которую я подозревал в том, что она моя мать, лишь слегка шокирована демонстрацией моей силы, укрепил это мое предположение.

Я посмотрел на небо, и в то время я знал. Я был в другом мире.

…

Я Кай Д'Арк, и у меня есть очень большой секрет. У меня есть воспоминания о двух моих прошлых жизнях.

А мне, кажется, больше миллиарда лет.

В своей первой жизни я был Ёриити Цугикуни, прирожденным гениальным фехтовальщиком, который охотился на демонов.

Меня считали сильнейшим в свое время.

Мне удалось почти победить демона-прародителя, но этот ублюдок смог сбежать и выжить.

К сожалению, даже будучи самым сильным в свое время, я все еще не мог защитить своих близких и подвел тех, кто равнялся на меня.

Во второй жизни я был Годзё Сатору, сильнейшим колдуном, который когда-либо жил.

И это неоспоримый факт, потому что в тот момент, когда я родился, проклятые существа увеличиваются в количестве и силе, чтобы мир мог поддерживать равновесие из-за аномалии, которой являюсь я.

Тем не менее, несмотря на то, что я самый сильный, я все равно терплю неудачу в конце.

Я потерял лучшего друга, друзей и учеников. Я даже оказался в ловушке в пустотном измерении после того, как опрометчиво создал технику на месте, чтобы навсегда покончить с

Сакуной, которая забрала тело моего ученика.

Мне сейчас десять лет, и я думаю, что привыкаю к своей новой жизни.

Сначала я подозревал, что украл тело новорожденного ребенка, но, не чувствуя других остатков души, похоже, что я действительно перевоплотился.

Мои воспоминания о прошлой жизни сейчас подобны сну.

Моя двоюродная сестра по имени Белла родилась через несколько месяцев после моего рождения, у нас одинаковый цвет волос, но мой более блестящий, а ее волосы похожи на нежное облачко.

Мать Беллы Метерия, моя тетя, умерла во время родов.

Мама тоже ушла от нас через год после смерти сестры.

Моя мать бросила меня не потому, что ненавидела меня или что-то в этом роде.

Я знал, что она почему-то ненавидела моего отца. Она продолжала бормотать и проклинать бедного парня каждый раз, когда вспоминала о нем.

Как будто она разорвет его на куски, как только встретится с ним снова.

Я подозревал, что у меня случайное рождение или что-то подобное.

Но она меня очень любила, дорожила мной, как будто я самое ценное ее достижение в жизни.

Истинная причина ее отъезда связана с ее здоровьем, которое ухудшается с течением времени, и кажется, что ее рождение меня только усугубило ситуацию.

Кажется, она не хочет, чтобы я видел, как она умирает. Может быть, смерть сестры немного травмировала ее, и она не хотела, чтобы ее сын испытал то же самое.

Она скорее хотела бы, чтобы ее ребенок ненавидел ее, чем позволила мне увидеть ее смерть.

На мой взгляд, она идиотка, но я не могу ее винить, и это ее выбор.

К несчастью для нее, я в сознании, поэтому чувствую боль ее ухода. Это было три месяца назад, когда заметный блондин в странной дорожной шляпе принес новости.

По какой-то причине, несмотря на то, что мы не общались как мать и сын, я не мог не расплакаться известием о ее кончине.

Но я был рад за нее, потому что кажется, что ее цель перед смертью была достигнута.

Используя свое [Всеобщее Восприятие], я услышал из разговора между моим дедушкой и посетителем по имени Гермес, что моя мать, ее друг и бог по имени Эреб совершили действие, изображая из себя злодеев, чтобы герои восстали в городе под названием Орарио. .

Сценарий звучал нелепо, но я знала, как тяжело это должно было быть от моей матери.

Я надеюсь, что в следующий раз, когда мы встретимся, я смогу сказать ей, как сильно я ее люблю и как я горжусь тем, что она моя мать.

И, похоже, ждать осталось недолго благодаря открытиям, которые я узнал об этом запечатанном мире, в котором я нахожусь.

http://tl.rulate.ru/book/88489/2839215