

«У одержимости не бывает счастливого конца, потому что со временем то, что нас окрыляло, перестаёт радовать и начинает причинять боль.» © Мередит Грей

Пока Рой думал об этом, ткань реальности вокруг них внезапно исказилась, словно её заволочло туманом.

Тук-тук...

Мелодичный стук нарушил сложившуюся тишину, когда некий волшебник появился с мистической шкатулкой, источающей клубы дыма, окружающего всех в царство снов.

За одним небольшим исключением.

— Вы, это... Утнапишта?.. — в змеевидных рубиновых зрачках Гильгамеша появилось сомнение, исчезнувшее почти мгновенно.

Упомянутый им Утнапиштим является восьмым из допотопных царей в месопотамских легендах, по сказаниям из «Эпоса о Гильгамеше» древние боги открыли ему тайну вечной жизни в награду за строительство ковчега по аналогии с библейским, а он сам как считается, послужил прототипом для Ноя.

В эпосе король познал ужас смерти утратив своего любимого друга, что и подвигло его на поиски тайн вечной жизни.

Алистер вежливо улыбнулся, — Должно быть, Царь Героев меня с кем-то спутал мою скромную персону.

На лбу Гильгамеша вздулись голубые вены, и он холодно заговорил, — Хм, это действительно маленький колдун...

Даже его всеведущая и всемогущая звезда, не могла увидеть природу существа перед ним.

Под его внимательным оком колдун неизвестного происхождения с фальшивой улыбкой подошёл к уснувшему Рою ближе, но золотые цепи остановили его продвижение.

Однако Кроули не рассердился, только цокнул языком, — Ах, что за излишняя осторожность к моей скромной персоне? Не стоит так грозно пилить меня своим взглядом молодой человек... — мягкий тембр сменился равнодушным.

Кроули прошёл дальше и присел на корточки, пока Гильгамеш к своей неожиданности упал в грязь, скованный небесными цепями.

— Как ты это сделал?!.. — зрачки сверкнули точно свежая кровь от бурлившей в них свирепости.

Под его хищным злобным взглядом колдун лишь иронично посмеялся, — Кажется, братская дружба иногда бывает слепа... Возможно ли, что Энкиду-тян держит обиду?!

Хотя у молодого короля был мягкий темперамент и добродушный характер, но в его сердце

были шрамы, и упомянутое волшебником имя вынудило их вновь зануть.

—... Решено, однажды я тебя убью. — в его словах таилась нестерпимая жажда крови.

Видя убийственный взгляд малыша, взрослый ответил спокойным будничным тоном, — Отлично, но тебе придётся встать в длинную очередь.

Гильгамеш едва не поперхнулся от такого нахального поведения.

После короткого замешательства небесные цепи, проявившие сознание пришли в ярость и метнулись в сторону колдуна, обманувшего их, но вместо жёсткого столкновения прошли, насквозь ударившись о землю.

Дело не в том, что колдун сделал тело неосязаемым или использовал пространственные заклинания, а в трёхмерной сфере, заключившей Короля Героев в пространственную тюрьму.

— Ты думаешь, что лишь это может остановить меня? — успокоившись пригрозил ему Гил.

Если он войдёт в серьёзный режим, то подобные фокусы не смогут его остановить.

Алистер состроив испуганное лицо заявил дрожащим голосом, — Если Царь использует тот самый меч из его сокровищницы, то маленькому колдуну действительно может стать плохо, но... Возможно хрупким жизням людей вокруг нас придётся дурно. — в конце его голос прозвучал очень равнодушно как у бессердечной машины.

Гильгамеш замолчал, послышался скрежет его зубов.

Этот неортодоксальный маг явно был очень силён, но придерживался столь презренных методов. В отличие от мудреца в его памяти ублюдок напротив казался совершенно иным человеком.

Возможно, он допустил ошибку?..

Кроули на мгновение равнодушно сверкнул зрачками, — Ладно, кыш отсюда мелюзга. — по мановению его пальцев Гильгамеш, окружённый магическим барьером, провалился нечто напоминающее чёрную дыру.

Из его рта вырвалась яростная фраза, нарушавшая весь фасад воспитанного маленького принца, — Ублю...— фраза оборвалась, ибо говоривший уже исчез в неизвестном направлении.

Волшебник молвил ему в след. — Если увижу ещё раз, то мне придётся хорошенько отмыть твой маленький рот с мылом.

И презрительно усмехнувшись протянул ладонь с антикварной на вид шкатулкой поставив её в центре, впоследствии расположив диск (Запад), меч (Восток), чашу (Север) и жезл (Юг) в соответствующем порядке.

Вынув из кармана пальто, ритуальный кинжал Алистер надрезал свою кисть и нарисовал пятиконечную пентаграмму пользуясь собственной кровью.

Из его рта текли мистические песнопения, ритуальные артефакты излучали волшебное сияние и во тьме раскрылась пара бездонных зрачков, таящие бесконечную мудрость.

В какой-то момент чей-то взгляд коснулся этого места упав на волшебника и ребёнка, лежавшего на земле.

Для большинства живых существ было невозможно его заметить или почувствовать, поскольку течение времени, с другой стороны, отличалось от такого у материальных форм жизни.

Существо некоторое время пристально вглядывалось и наконец обнаружив нечто, отвело свой взор.

Но Алистер ощутил его и дабы ответить ему пришлось замедлить собственное восприятие до уровня незваного гостя, ставшего одним из покровителей этого бедствия.

Если выражать данные в числах, то сейчас их время замедлилось в триста тысяч раз.

Кроули повернул голову, их взгляды пересеклись.

Он заговорил, используя древний язык, — «Эра Богов давно закончилась, настало время людей, наши прекрасные мечты давно обратились в прах. Настало время всё отпустить...»

Существо промолчало, и вскоре таинственный взор исчез.

Алистер выдохнул с облегчением, но до его ушей дошли слова таинственного наблюдателя.

— Бесчисленные параллельные миры не могут изменить предназначенный людям финал. Конец этой планеты... Я не остановлюсь. Тебе ли об этом не знать, сэр «Повешенный». — его голос был приятным и мелодичным, но оставлял неприятное послевкусие на душе, вызывая лёгкий холодок, пробирающий до мурашек.

Волшебник замолчал, обдумывая слова таинственного гостя пожелавшего остаться неизвестным.

Наконец четвёртый истинный маг меланхолично вздохнул, — Вы как всегда ужасный пессимист и циник, господин «Луна». — бросив эти слова на ветер хмурый мужчина опустил тяжёлые веки.

Кстати, мне всегда чудилось, что я о чем-то забыл?.. Должно быть это мои иллюзии.

Когда взгляд Роя прояснился, то он первым делом огляделся вокруг.

Под его ногами растянулась бесконечное алое море до самого горизонта, а неподалёку находился величественный и необыкновенный древний храм из белёсых костей и черепов.

Перед этим загадочным древним храмом стоял одинокий воин в разбитых доспехах и весь в засохшей крови.

Из-за того, что он стоял к Рою спиной, мальчик не смог хорошенько разглядеть его внешность и пока Рой хотел открыть рот и задать вопрос, от том, где именно они находятся, неизвестный, не оборачиваясь произнёс.

— Если бы однажды, тебя заставили выбирать между личными чувствами и долгом... —

неизвестный обернулся к мальчику с пустым лицом, половина которого была скрыта таинственной бронзовой маской. — То, как бы выбрал ты?.. Молчишь, но глядя на результат, мне уже известен твой выбор. — произнеся такие слова, на его лице появилось сложное выражение, напоминающее безумный смех и горький плач одновременно.

На лбу была загадочная печать в форме пламени.

У него были длинные растрёпанные алые волосы и большая дыра в груди, из которой бесконечным потоком вытекала свежая кровь.

В его левой руке лежал маленький цветок. У него было семь лепестков.

— ...?! — просто взглянув один раз в его бездонные зрачки, Рою стало необъяснимо печально и грустно, и одновременно ужасно жутко и противно.

От неопишуемой душевной боли мальчик закрыл глаза.

Когда веки мальчика поднялись вновь, неизвестный воин лишь рассмеялся подобно безумцу.

Напротив, стоял уже не маленький ребёнок, а статный воин с длинными серебряными волосами и чёрной маской на лице, все его тело закрывали потрескавшиеся доспехи.

В руках он крепкой хваткой сжимал рукоять испорченного меча, от которого осталась лишь половина.

Должно быть, тот был для него очень важен...

Из треснувшей части маски сверкнул фиолетовый зрачок, в котором бурлили сложные эмоции.

Он тихо пробормотал, — Царь Убийц, Старейшина Эдомский... — кажется, он хотел сказать что-то ещё, но в итоге решил промолчать.

В тот момент, когда их глаза встретились, то мужчина, названный Царём Убийц разом всё понял и вымучено улыбнувшись произнёс.

— Итак, мы встретились вновь, я всё ещё жив, но ты... теперь ты уже мёртв. Пока ты хочешь жить, никто не может лишить тебя её. Габриэль Пендрагон, Ты убивал во имя Господа и следовал его воле исполняя её на земле почти тысячу лет... ты разочарован последствиями своих решений? Тебя мучает совет за кровавые побоища, жалость к покорённым народам или праведный гнев?!.. Ответь мне, тот кто стоял по левую руку от Всемогущего и Всезнающего Бога!

Фиолетовый зрачок моргнул в коротком замешательстве, и хриплый голос развеял сомнения безымянного воина.

— ...Желание, только и всего.

Лицо воина свирепо исказилось в страшной гримасе, — «Желание?! Ради одного единственного желание он решил отвергнуть вечную жизнь и божественную славу, — терпеть ради него вечные муки?!.. Ха-ха, как претенциозно, высокомерно и глупо! Что за... глупец! Но, именно

таковы смертные, люди.» — из глазниц Старейшины Эдомского потекли кровавые слезы, схватившись рукой за волосы он долго хохотал будто сумасшедший и наконец в один миг изменился в лице став равнодушным и безжалостным как у короля демонов из преисподней с бесконечным жаждой крови.

Габриэль поднял разбитый клинок и продолжил.

— На своём пути мне посчастливилось отыскать сокровище достойное такой цены. — в голосе спокойном будто тихая водная гладь прошли бурные волны.

Мужчина внимательно слушал его рассказ, и в какой-то момент тихо вздохнул, осознав природу упомянутого «желания». — Для тебя отринувшего шесть желаний и семь эмоций поистине удивительно обрести подобное сокровище.

На жизненном пути есть множество испытаний и бедствий, — любовь же, самая прекрасная и жестокая из всех.

Ужасающая жажда крови исчезла будто иллюзия и мужчина потерявший всякий интерес к битве взглянул на цветок в своей руке и отвернулся, заговорив с нескрываемым разочарованием в голосе.

— Жаль, твоя душа всё ещё цепляется за этот скучный мир. Но мне известно, что описанный тебе срок подходит к своему концу, ибо раны, оставленные мной, никогда не проходят и... — тон мужчины изменился, в нём прозвучало сомнение. — Для тебя, утратившего Священную реликвию...

Даже ему было сложно найти разумный ответ, для него существо напротив было чистым безумием. Если собеседник ослабит свою концентрацию хотя бы на мгновение, то полностью исчезнет из этого мира.

Его голос стал очень тяжёлым, — Она... действительно стоит таких жертв? — возможно сейчас он размяк или вспомнил о былых днях, отчего мрачная тень скрыла его выражение лица.

Габриэль оставил предыдущий вопрос без ответа и невозмутимо кивнув продолжил, — Это так, сила, позволившая магу избежать смерти и достичь фальшивого божественного трона принадлежит тебе. По этой же причине барьер внутреннего моря звёзд оказался бессильным, власть «Мифологии» стоит выше законов планеты.

Наконец его пронзительный взгляд, напоминающий чёрную дыру, остался навечно в памяти Роя чьё сознание бодрствовало всё это время.

— Сын Эдемский, мы увидимся вновь! — его зубы скрипели, а тихая гладь пошла ужасающими волнами и забурлила.

Весь мир разбился на кусочки исчезнув в глубоком водовороте пустоты.

Габриэль печально отвернулся, его ноги ступали в ничто. — Мне бы хотелось, чтобы этот день оказался как можно дальше. Прощайте... наставник.

Их пути давно разошлись.

Рой вскочил и огляделся, его сердце бешено стучало в груди, спина покрылась мурашками, а по лбу стекал липкий холодный пот.

Все ещё дремали с разными выражениями лица, кто-то был равнодушен, счастлив или печален.

— Мой юный ученик наконец очнулся, это хорошо... — резко заговоривший голос заставил мальчика подскочить и обернуться. — Мне пришлось заплатить большую цену, для того чтобы усыпить того ненавистного уб... плохого человека, кхм.

Говоривший Алистер Кроули выглядел необычайно слабо, каким бы сильным он сейчас не хотел сейчас показаться.

Рой пробыл в оцепенении некоторое время, пока его дух не восстановился полностью.

— Эй, фальшивый наставник. — вежливый тон полностью исчез.

Кроули присевший на задницу вдруг понял голову.

— Что это за фальшивый наставник? Очевидно, самый настоящий и подлинн...

Рой продолжил, не желая играть в эти детские игры.

— Неужели в этом мире действительно всем управляет Судьба?.. — для него сейчас это был очень важный вопрос, он чувствовал себя пешкой в огромной игре о которой ничего толком и не знал.

Кроули впервые изменился в лице и его легкомысленный образ рухнул.

— Если ты веришь в судьбу, то она вершит твою жизнь. Но если нет...

Подул лёгкий ветерок и Рой машинально ухватился за попавший в его руки предмет.

Опустив голову, он посмотрел на прекрасный цветок с семью лепестками.

— То мы создаём её своими руками.

Рой вспоминал свою жизнь и тех, кого знал, прикрыв веки. В его маленькой голове мелькнули картины прошедших дней, он навсегда сохранит их там.

Вдруг, его глаза распахнулись, сверкая яростным пламенем.

Он кивнул волшебнику демонстрируя яркую улыбку — Благодарю. На самом деле... мне никогда не хотелось становиться героем, только свободы как у вольной птицы летящей в небесах.

Простите меня отец и мать, какие бы пути вы для меня не избрали... решать куда мне идти я буду лишь сам.

Алистер увидевший перемену довольно причмокнул губами, посчитав такой расклад дел интересным.

Люди без желаний сродни пустым вазам, они мертвы внутри.

Его коварные планы не ушли в трубу.

Губы волшебника непроизвольно растянулись хищной дугой.

Призрачные силуэты трёх тысяч богов вспыхнули и слились с телом мужчины, бесстрашно шагающим вперёд из-за чего его магическая сила бурлила подобно извергающемуся вулкану.

В битвах нет места для жалости и нерешительности.

Тьма исказилась в лучах алого света, напоминающего сумерки богов, и даже окружающая пустота начала распадаться в ничто.

— Рагнорёк! — Невозмутимым тоном молвил Август.

Пространственные искажения, кружащие вокруг чудища, распались, вынуждая того реветь всё яростней и громче.

Август был равнодушен, он сразу начал следующую атаку.

Вокруг появились призрачные силуэты, обладающие древней благородной аурой и могущественной силой.

Если быть точным, всего их было двенадцать, они напоминали главных богов, которым поклонялись на древнем востоке.

Хотя у них отсутствовало сознание, они действовали слажено, мгновенно атакуя слабые места противника.

— Дикая Охота Небесных Богов!

Это были сильнейшие мистерии, которые он создал, анализируя тайны своего тела.

Власть, искажающая законы реальности, которая принадлежала древним властителям мира и представляла самые фундаментальные принципы, на которых он стоял.

Божественная власть смерти, принадлежавшая африканскому божественному духу, испарилась, не выдержав жестокой конкуренции.

Внешняя оболочка зверя бедствий исчезла под ударами способными разорвать небеса и землю, сравнимыми с невыносимо ужасным дыханием звёзд в далёком небе.

Под такой ужасной атакой даже бессмертным, небожителям, демонам и буддам придётся убежать в испуге потеряв всякое достоинство и желание борьбы.

Хотя человеческое зло было могущественным противником, вынудившим бесчисленных героев и богов объединить свои силы, оно тоже имеет свои пределы.

Бум! Бум!..

Вскоре наступила тьма и лишь слабое алое свечение заявляло, что противник ещё оставался в живых.

Не ослабляя внимание Август сделал новый ход, — Пятая Звёздная Печать: Небесный Лев!

В пустоте мелькнули сверкающие звёзды пронзившие конечности, туловище и голову стихийного бедствия.

Из тела мужчины исходило величественная аура подобная самым примитивным законам вселенной.

Фамильная метка не используемая долгое время активировалась, и некий высший магический принцип изменил правила игры.

— [Услышь меня Господь Творения!]

— [Порядок Установлен.]

Таинственные линии и эзотерические символы воплотили ужасающий магический закон, нарушающий правила физики и закон термодинамики.

Без сомнений это было истинным чудом и если бы здесь присутствовали знающие люди они бы в шоке воскликнули, осознавая природу этого феномена...

Истинная магия!

И сейчас внутри космической тюрьмы невероятно огромное тело Зверя V было пронизано группой из девяти звёзд разной величины и яркости.

Из пасти доносился страшный рёв, чёрная грязь, вытекающая неисчерпаемым потоком, остановилась, будто кто-то перекрыл ей кран.

— Его духовное ядро уже повреждено. Кажется, между великим слугами тоже существует большая разница... — пробормотал Август, вспоминая некоего охотника из древней Греции.

В то же время Веретрагна чей яростный блеск заметно ослабел, думал над своим новым товарищем.

Величественная магия, развёрнутая им уж, достигла уровня чудес и сравнима с таинствами богов.

Если он не ошибался, только что был активирован один из пяти законов новой эры.

Каждая из его приёмов или техник была изумительно точной и последовательной.

Взять хотя бы эту клетку.

В греческой мифологии существовал демонический лев, обладающий неуязвимой шкурой, по легендам из-за этого Геркулесу пришлось задушить его своими могучими руками.

В этом магическом массиве он убрал главный козырь противника, лишив того возможности компенсировать полученный им урон.

Что касается Авесты... Из уголков губ древнего бога потекла золотая кровь.

Мужчина, названный Августом, источал ослепительный блеск каждым жестом с величественной аурой подобной королю, господствующему миром долгое время.

У Веретраганы его божественность вызвала странные мысли, на ум сразу пришло осознание.

Божественный дар, воплотившийся в теле этого славного и могучего мужа, принадлежит Небесному Императору Индре!

В некотором смысле, его телосложение гомологичное королю богов.

Если бы не текущая ситуация, Веретргана определённо захотел бы с ним побороться!

Но очень жаль, ему не удастся достичь этого. Его духовное ядро уже было повреждено.

Август заговорил, обращаясь к божеству войны, — Как член зороастризма, лорд Веретрагна должен осознавать слабости этого существа. Хотя я могу обратить ритуал восхождения к божественности вспять, это потребует определённого ключа. — его голос не был властным или скромным, в нём заключалась определённая твёрдость.

Веретрагна мысленно кивнул, похвалив молодого человека перед ним.

Хотя мужчина унаследовал мистические качества Шакры, к счастью, его характер можно назвать блестящим.

В отличие от некоего позорного бога, который был хорошим побратимом Зевса...

Гранд Арчер посетовал на разницу между людьми и равнодушно заявил, подавив жажду войны, — Злые Боги действуют согласно их кодексу, доктрине которой они посвятили всю свою жизнь. Что касается Ангро-Манью... — взгляд бога войны стал неловким.

Но покачав головой, древний бог заявил совершенно тихо.

— Хотя идеология зороастризма проповедует разделение вселенной на лагерь добра и зла... Но для Ахримана достигшего пределов божественного пути, это просто заблуждения сковывающие умы людей. Но людям всегда нужно во что-то верить, на это их толкает ужас перед неизвестным и страх смерти... Хм, кажется я сказал много лишнего.

Веретрагна чьи мысли вернулись на много тысячелетий назад, вдруг очнулся.

— Сила его небесного фантазма представляет испытание, выдвинутое Богом Зла перед смертными. Если молвить кратко: победить его можно только руками людей, о сын Ману. Хотя твоя божественность достигла удивительной точки... Ты все ещё можешь квалифицироваться полубогом.

В древности греческий пантеон использовал великого героя для борьбы с гигантами и принцип у них был очень похож.

Но действительно ли у этого бедствия существовал лишь один небесный Фантазм?..

Этого Веретрагна так и не мог понять. Но это тоже хорошо вне зависимости от причин. В таком случае он просто большая черепаха с очень толстым панцирем который ещё предстоит вскрыть.

— Изначально я собирался пожертвовать своим положением короны и запечатать его с собой. Но теперь мне остаётся возложить свою миссию на тебя молодой герой, я передам тебе секретные мантры для её использования. В награду за твою храбрость и героизм она будет твоей. — серьёзно заявил Веретрагна, и призвал огромную стрелу изумительной красоты.

Он уже отдал самую прочную броню и потратил самое острое копьё из-за чего духовное ядро

Зверя не смогло восстановиться полностью.

По этой же причине его неуязвимое духовное ядро дало трещину.

Август задумчиво молчал, не забывая внимательно следить за движениями зверя бедствий.

Это не могло удерживать его слишком долго.

— Возможно это прозвучит неуместно, но даже если тебе придётся нести судьбу мира в одиночку... Ты готов пожертвовать личным счастьем на благо других? У масте... Мальчика в жилах течёт твоя кровь. — вдруг задал вопрос бог войны.

Услышав этот вопрос, мужчина поднял голову, их взгляды пересеклись в один миг.

Август ответил, — Я всегда верил, что джентльмен сам устраивает свою жизнь и ни о чем в ней не жалеет.

Рука, держащая золотое копьё немного ослабла, в сердце бога победы мелькнула печаль.

...

Спустя некоторое время древний бог глубоко вдохнул и закрыл глаза.

— Очень хорошо... Не совершай ошибок, которые допустил тот, кто нёс этот ослепительный свет до тебя. — тон голоса изменился, став на несколько пунктов грубее и старше.

Кажется, некое существо нарушив границы миров только что было здесь, используя своё младшее «Я» в качестве медиума.

До этого могущественная аура великого слуги заметно потускнела. Изначально, он насильственно разрушил часть ядра Зверя невзирая на последствия для себя.

Если бы не его крепкая, нерушимая сила воли. То он бы уже давно вернулся к вечному сну.

— Это то будущее, которое мы упустили из виду?.. Но теперь мне любопытно, в эпоху судного дня, кто же сможет утихомирить все бедствия и стать монархом нового мира?.. — с этим словами, его фигура растворилась, больше не цепляясь за этот мир.

Тот, кто не должен был просыпаться, опять уснул в своей темнице.

Худшего будущего удалось избежать.

Август повернулся к Зверю Бедствий.

И заговорил, используя древнюю мантру. — Очень жаль неизвестный маг, твои иллюзии заканчиваются здесь и сейчас. Настало время просыпаться, грядёт рассвет завтрашнего дня.

Изначально это был священный меч, который Ахура-Мазда подарил богу войны для победы над злыми богами.

Но в классе Арчера она приняла форму стрелы и для её использования не требовался лук.

Но для Августа чьи боевые искусства давно шагнули в домен богов это не играло особой роли. За свою долгую жизнь он изучил множество тайных знаний и унаследовал бесчисленное

множество потрясающих техник.

...Травинкой может отрезать солнце, луну и звёзды. Отныне, всё от неба до земли может быть твоим мечом...

Так молвил дряхлый седой фехтовальщик, с которым он был раньше знаком.

Взглянув на стрелу, мужчина взмахнул ею словно мечом, отсекая все причины и следствия, разрубая карму и даже судьбу! Устрашающее высшее божественное таинство проявилось ослепительным светом которым Бог Творения зажжёт первые звёзды освещая исконную тьму первобытной вселенной.

Из-за этого потрясающего удара даже окружающий барьер и ткань пространства мнимых чисел оказалась разорвана на части.

Древнее таинство уничтожило ядро, и какие-то его части провалились в турбулентность пространства и времени исчезая в неизвестных мирах.

Рой молчаливо наблюдал за столь знакомым ему городом, высотными зданиями из бетона и стекла, а также железными конями, бегущими по дорогам.

Кроули стоявший рядом с улыбкой повернул голову в ответ на дыру в ткани реальности и выпавший оттуда предмет.

Некогда мудрый и решительный маг превратился в жалкого нищего из какого-нибудь ближневосточного переулка.

Грязные волосы пропитались кровью, на лице виднелись глубокие морщины и впалые глаза утратившие всякое желание продолжать битву.

Мальчик спокойно повернулся к своему бывшего врагу, считая его недееспособным.

Над их голой парила чёрная дыра, из которой лилась зловещая жидкость. Под лучами ночных фонарей догорали тлеющие останки несчастных людей.

Рой, смотревший на это, закрыл глаза и молвил, — Разве мы уже не победили врага?.. Тогда почему город остался разрушен.

Кроули решил промолчать, но, к удивлению мальчика, ему ответил хриплый старческий голос.

—...Это...цепь времени...квантовая... блокировка...результат... давно... зафиксирован... — говоривший постоянно кашлял и каждую секунду выглядел только хуже.

Рой некоторое время, смотревший в его мутные зрачки кивнул, — Понимаю, благодарю за ответ.

И обратившись к их общему наставнику, задал вопрос проявляя больше эмоций.

— Из тех людей... кто из них остался жив?

Кроули подсчитал на пальцах и ответил, — Из-за вмешательства неопи­с­уе­мо­го су­ще­ства из­на­чаль­ный фи­нал ис­то­рии слег­ка из­ме­нил­ся. Для те­бя бу­дет луч­ше уви­деть всё сво­ими гла­за­ми. На­ши дру­зья из Хал­деи бла­го­получ­но вер­ну­лись в свой мир. В этой ка­та­стро­фе по­гиб­ло все­го око­ло пятисот че­ло­век.

В его тоне не было изменений, словно они обсуждали погоду.

Рой закрыл глаза. Ему стало тяжело на душе и кисло в носу, но встряхнув голову мальчик повернулся к Блейку.

Там было пусто.

Выражение мальчика изменилось, —?!.. — он мгновенно обернулся.

Золотые доспехи на его теле потрескались и обратились в звёздную пыль.

Сердце бешено стучало в груди.

Блейк стоял впереди в его зрачках было чистое спокойствие. Из груди торчала ладонь, испачканная кровью, в ней билось сердце мага.

— Кхм... — потрескавшиеся губы обагрились кровью.

Алистер с улыбкой задал вопрос, — Всё ещё не смирился? Какой настырный дурак, потерял мельчайшие остатки чести. Запомни Рой, нельзя оборачиваться спиной к врагу, каким бы жалким и слабым он не выглядел. — в конце он проявил долю разочарования и жалости в голосе.

Маг хотел сказать что-то ещё, но превратился в пыль исчезнув по ветру.

Единственное, что сумел прочитать мальчик в его взгляде было...«Не доверяй ему!..»

Алистер заметив странный взгляд мальчика, вежливо улыбнулся и поинтересовавшись наклонил голову, — Что-то не так? — его прищуренный взгляд сквозил опасностью.

— Не волнуйся, теперь всё будет хорошо. — заговорил волшебник и протянул свою руку к мальчику.

В этот момент к его шее был представлен острый меч, девушка с платиновыми волосами и равнодушными зрачками уставилась на волшебника.

С другой стороны, грозная воительница оттащила мальчика назад. Улыбка на лице великого архимага потускнела.

— Вы ошиблись, леди? — его голова повернулась, их зрачковая линия пересеклась.

Атмосфера вдруг стала напряженной.

Прозвучал звук шагов, и рядом появилась дама с белоснежными волосами и глазами цвета свежей крови.

Улыбка мужчины стала ярче, но следующий гость вынудил её потускнеть.

Тук-тук...

Прозвучал глухой звук ударов о камень.

Статный джентльмен благородных кровей чьи волосы были усеяны лунным серебром встал рядом с ним.

У него было морщинистое лицо и глубокие зрачки, наполненные юношеским пылом, высокая переносица и крепкое тело, вылепленное суровыми тренировками.

В его руке покоилась трость и хлопнув рукой по плечу своего товарища, энергичный старик улыбнулся белоснежной улыбкой на десять тысяч фунтов.

— Друг мой, ты, верно, хлопнул дверью слишком уж мощно, моим дряхлым костям пришлось немного трудно. — в голосе таилась обида.

Алистер стиснул зубы, — Мою душу обуяло такое волнение, было трудно удержаться и даже не знаю, что на меня нашло... — его изумрудные глаза встретились с бездонной синевою, отражающей море звёзд.

— Не стоит поднимать весь этот шум, дядя и вы учитель. — его взгляд упал вначале на волшебного маршала, а после на Кроули.

Тот, кто заговорил, был ни кем иным как Августом.

Губы старика изогнулись вымученной улыбкой, а в глазах мелькнуло тепло.

— Малыш, ты уже так вырос, сколько же времени прошло.

Мужчина нежно улыбнулся, — Больше пятнадцати веков утекло с тех дней. Вы с учителем не могли бы... — его зрачки вернулись к волшебнику и опасно сузились. — Дать нам возможно побыть тут одним.

Кроули молчавшие долгое время неожиданно закатил глаза, — Хм, как скажешь.

Их фигуры тихо растворились во тьме.

— Кхм!.. Малыш, быть может, с тобой мы ещё встретимся. — Артурия недовольно фыркнула и её сосуд распался на духовные частицы.

Смуглая молодая царица нежно потрепала своими тонкими пальцами волосы Роя и опустив голову, мягко улыбнулась ему.

— Возможно это просто моё своевольное заблуждение, но... — горячие и влажные розовые губы коснулись его лба. — Я люблю тебя, мой дорогой брат, Фанес.

Она растворилась точно иллюзия в дождливую ночь.

Мальчик коснулся своего лба находясь в оцепенении, а сердце было полно сомнений.

Внутри его души златовласый мужчина поднял свою высокомерную голову, его властная аура давно исчезла.

Он пробормотал себе под нос, — «Уже поздно, сестра моя.» — и опустив голову погрузился в сон.

Для героических духов спустившихся в мир людей в качестве фамильяров было уже достаточно странным оставаться до этого момента.

Август слегка улыбнулся этой сцене, как и Юстиция, они встали рядом в какой-то момент времени.

— Мы давно не видели прекрасная леди и... — голос мужчины утих, задумавшись на какое время Август вынул из пространственной трещины древнюю арфу из необычных материалов.

Мистические глаза Роя не могли узнать её секрет, что сразу же заинтересовало мальчика. Чувства обиды и горечи в его душе заметно ослабли.

Его отец шагнул вперёд и присев на одно колено легко положил загадочную арфу в кольцо из драгоценных металлов.

Должно быть внутри существовало небольшое пространство для хранения вещей.

— Эту вещь мне передал старый знакомый, она раскроет свою тайну в руках предназначенного ей человека. И мне кажется, она идеально подходит тебе, сын мой. — мужчина подметил необычный блеск глаз у своего сына.

Рой с неким ожиданием и надеждой в голосе задал интересующий его вопрос, — О... ты останешься с нами? — на первом слове его голос немного запнулся, очевидно, что ему было трудно произнести это слово.

Август слегка вздохнул, прекрасно осознавая эмоции своего дитя. Было не так просто миновать защитный барьер внутри сердца выстроенный двести лет.

Юстиция подняла свою голову и уставилась на своего предполагаемого мужа, тоже интересуясь этим вопросом.

Объект их пристального внимания молча поднял голову к небу.

— Мне искренне хочется этого, но мир и долг не позволят мне остаться.

Законы планеты отвергают его сущность каждую секунду пребывания здесь. За каждый свой дар, судьба уже давно в тайне назначила свою цену, и даже он совершенно беспомощен.

Кроме этого, у него есть своя доля ответственности, которую ему приходится нести до самого конца.

Пылкие глаза мальчика потускнели от разочарования. Как бы кисло ему сейчас не было на душе, Рой выдал понимающую улыбку.

Недалеко показалась группа беловолосых женщин с различными мистическими кодами в руках.

Остановившись рядом, они все замерли.

Женщина шагнула вперёд и опустилась на одно колено перед Юстицией, — Слуги клана Айнцберн приветствуют Святую и Принца! Каковы будут ваши дальнейшие распоряжения?! — её голос был холодным подобно льду.

Юстиция, проведя своим пристальным взглядом каждую довольно кивнула ей.

— Отведите моего сына в безопасное место и ждите меня.

Её голова повернулась к Рою и дама, ласково потрепав его волосы молвила.

— Сын мой, подожди меня.

Лунный диск уже почти упал за горизонт, когда давно разлучённые влюблённые увиделись вновь.

Юстиция ласково водила своими пальцами по лицу мужчину, тайно представляя эту встречу уже давно.

В её прекрасных глазах появился водянистый туман, из-за чего взгляд мужчины стал очень сложным.

Не трудно победить сильного врага, но сложно одолеть своё сердце.

Вдруг он прижал её хрупкое тело своей мощной рукой, из-за чего нежные щёчки дамы приобрели чарующий пунцовый оттенок.

Его голова наклонилась, из-за их губы сомкнулись, обратившись в долгий поцелуй.

Её настоящее тело было давно утрачено, а душа сильно повреждена.

Но теперь...

Юстиция открыла свои мечтательные глаза уставившись в пустоту. Её пальцы коснулись слегка припухших губ.

Обернувшись вокруг, её встретили солнечные лучи, здесь было совершенно пусто.

Она слабо пробормотала ему в след, — Мне остаётся лишь ждать...

Котомине Кирей поднявшись с земли огляделся, вокруг него царил вечная мерзлота под холодным голубым небом.

— Я?! ... — вдруг его голова разболелась из-за потока информации.

Через какое-то время священник устало поднялся и пробормотал.

— Инопланетный Бог?.. Что ж, я понимаю.

Фальшивый священник умер, отныне в мире родился апостол чужого бога.

В царстве вечной тьмы блуждающая душа несчастной девушки привлекла внимание таинственной злой богини.

Решив ускользнуть пока в её пантеоне царил хаос, богине несказанно повезло обнаружить столь ценный сосуд.

Во тьме раскрылась пара зрачков, в них вспыхнула целая вселенная.

Адам Блейк устало поднял голову, вернее лишь то, что от него осталось.

— Когда? Нет, с моей стороны было глупо задать подобной вопрос. Зачем, разве твои действия не противоречат друг другу?.. — из пересохшего горла вырвался хриплый голос.

За дорогим столом напротив был Алистер. В своей руке он держал Шотландский виски, медленно наливая его в тумблер.

— Отнюдь, люди подобны спиртному, — качественный алкоголь требует высококачественных материалов и долгой выдержки.

Вот оно что, ты использовал меня в качестве точильного камня для своего драгоценного камня.

По душе мага позли таинственные линии, то были его магические цепи.

Память мутнела с каждой секундой, малейший вдох причинял адскую боль, желудок выворачивало на изнанку.

— Что, трудно понять?.. Ах, ты уже говорить не в состоянии. Что же, твой срок годности уже истёк. Пора вернуться к своему истоку.

Сама душа мага обратилась крошечным шариком сродни конфете.

Но внутри мелькнул загадочный и невообразимо сложный рунический символ.

— Это твоя ставка? Хорошо, я приму её.

Недолго разглядывая её, Алистер наконец усмехнулся чему-то и проглотил собственное творение.

Изначально это был осколок его души превращенный им ради забавы в настоящего человека.

И в их маленьком спектакле он занимал не последнюю роль.

Герою нужен враг, что бы проснуться от мирской жизни, как путеводная звезда нужна кораблю.

Алистер когда-то задал своему другу вопрос.

...Что может изменить природу человека?..

Кто-то может сказать, что любовь.

Другие покачивая головой, возразят найдя свои аргументы.

Итак, сейчас он может с уверенностью заявить.

Личность формируемая под воздействием окружающей среды и того общества в котором она растёт, просто ширма для нашего естества.

Одежда которую мы носим и выбрасываем, если она нам больше не нужна.

Человеческая природа по своей сути ни добрая и ни злая.

— Именно поэтому она неизменна.

Именно поэтому люди так прекрасны.

Алистер Кроули улыбнулся и сделал очередной глоток.

Вдруг он поднял голову и посмотрел на закрытую дверь, — Сущность магов открылась твоим глазам, особенно одна из истинных граней моей! Итак, каков твой выбор, о, и тебе следует знать. Если бы ты допустил хоть одну ошибку, без сомнений умер бы. Жестокий, безжалостный и эгоистичный, — вот моя личность.

...

Ручка беззвучно повернулась и в комнату вошёл мальчик с блестящими серебристыми волосами, его слегка бледное лицо выдавала сложные эмоции, но пути назад уже не было.

Но вошедший Рой вдруг поднял голову и встретившись с Алистером Кроули равнодушным безразличным взглядом спокойно произнёс, — Научите меня всему, учитель.

...

Волшебник медленно поднялся и обойдя мальчика по кругу, с интересом озвучил мальчику свои вопросы.

— Рой, что ты ищешь?

Люди ступают на этот кровавый путь ради множества вещей и причин. Кто-то ищет мудрости, славы или власти, прочие следуют за бесконечной погоней в поисках Источника.

— Своё истинное «Я»

Потомок великого рода магов, реинкарнация древних героев или существо имитирующее человека.

— Рой, где ты его ищешь?

Зрачки напоминающие драгоценные камни были по-настоящему заинтересованы.

— Только внутри себя.

Мужчина остановился и указал пальцем на мальчика.

— Рой, ради чего ты ищешь это?

...

Мальчик думал о многом и наконец честно заявил.

Его тон был необычайно твёрд и одновременно прост, — Что бы выйти за пределы уготованной Богом Судьбы.

Губы мужчины выгнулась дугой, а в голосе проявилась торжественность и восторженность.

Подобно одинокому человеку нашедшему себе единомышленника.

Положив руку на плечо Роя волшебник радостно причитал, — Изумительно, с этого дня ты мой единственный настоящий ученик.

Их тени сгустились обретя таинственные очертания.

<http://tl.rulate.ru/book/88459/4599141>