

Глава 21: Правда и ложь, идеальное совпадение

Ш-ш-ш-ш-

Сегодняшняя погода в Стране Волн густая и туманная.

Попрощавшись с лодочником, Ягью повел Дазнера по белой лесной дороге.

В это время из его уха вдруг донесся пронзительный голос.

Это был звук, похожий на метание кунаев и сюрикенов, но намного мягче обоих.

Глядя в том направлении, откуда исходил голос, даже если бы Шаринган не был открыт, Лю Шэн все еще мог видеть более дюжины тысяч корней, устремляющихся к нему и Дазна.

Целевыми частями также являются различные акупунктурные точки человеческого тела.

"Побег из воды · Крик небес!"

Лю Шэн сделал мудру одной рукой и выплюнул изо рта водяную иглу, похожую на Цяньбэнь, блокируя всех Цяньбэней, которые стреляли в него.

"О? Это та же мудра для одной руки, что и Бай?"

До моих ушей донеслись интересные голоса.

Я увидел фигуру с огромным длинным ножом, появившуюся из густого тумана.

И там, где летел Сенбон, на вершине большого дерева тоже появилась маленькая фигурка в маске Анбу.

Люди этих двух фигур — Зай Бу Чжань и Бай.

Это отличается от того, что видел Какаши в оригинальной книге, поэтому он бросил обезглавливающий меч седьмому классу, чтобы поздороваться.

Увидев, что человек, сопровождающий Дазна, был всего лишь ребенком того же возраста, что и Бай, Зайбуджу поручил Бай избавиться от Дазна.

Но, увидев одноручную печать Лю Шэна, он снова заинтересовался этим маленьким призраком, так что возникла текущая картина.

Глядя на Ягю, который протянул руку, чтобы достать горсть кунаев из сумки ниндзя, Забужан показал игривый взгляд кошки, ловящей мышь, и спросил: "Маленький призрак, ты убил брата-призрака?"

"Если ты говоришь о тех двух Туманных Ниндзя, то я убил их".

Лю Шэн посмотрел на Забужана воинственным взглядом и сказал с улыбкой: "Я не ожидал встретить в этом частном эскорте такую большую рыбу, как ты, мятежный ниндзя деревни Уинь, второе поколение ниндзя из семи человек. -"Человек-призрак" Больше никаких сокращений."

Больше не щурясь, он сказал низким голосом: "Мальчик, кто ты?"

Теперь, когда он узнал его, на его лице не было страха, но было полно боевого духа и волнения.

Такая реакция заставила предусмотрительного Забюю подсознательно почувствовать себя неловко.

Затем в следующую секунду больше нет гнева.

Как он мог бояться мальчишки, который был на несколько лет моложе Бая только из-за одного предложения?

Поэтому тот, кто был в ярости, больше не убивал его, а направил свою убийственную ауру на Лю Шэна, прежде чем Лю Шэн успел ответить.

Как одна из жертв в Тумане Крови, а также один из выживших, сила больше не разреза может быть очень средней среди элитных джонинов.

Но его смертоносная аура — вершина абсолютной элиты Джонина.

Почти через секунду после того, как он высвободил свою убийственную ауру, Лю Шэн почувствовал пронизывающий до костей холод, покрывающий все его тело снаружи и внутри, и мурашки по коже неудержимо пошли.

Впервые Лю Шэн ощутил убийственную ауру сильного мужчины, и его тело не могло не дрожать.

Но вместо того, чтобы дрожать от страха, он дрожал от возбуждения.

"Какой вкусный запах".

Лю Шэн посмотрел на Забужана огненными глазами, его красные глаза внезапно превратились в алые Сангойю Шаринган.

— Шаринган, ты сирота из клана Учиха Конохи?!

Увидев Шаринган Ягю, Забужан был поражен и подсознательно подумал, что Ягю — это Учиха Саске.

После распада клана Учиха Шаринган стал одним из самых редких наследников крови в мире ниндзя.

В восприятии мира есть только три человека, у которых есть Шаринган.

Один из них — убийца, уничтоживший клан Учиха, мятежник S-класса Конохи Ниндзя Учиха Итачи.

Во-первых, есть только один шаринган, но с этим шаринганом он и прославился в мире ниндзя — "ниндзя-копия" Хатаке Какаши.

Один - единственный, кто выжил, когда погиб клан Учиха. Теперь я не знаю, есть ли сироты Учиха, пробудившие Шаринган.

Возраст Ягю не соответствует возрасту Учихи Итачи и Хатаке Какаши, поэтому для Ягю

нормально думать, что Ягю — сирота из клана Учиха.

"Призрачная вспышка!"

Лю Шэн не ответил на слова "Больше не обезглавливать", но обеими руками сложил печать.

Затем два фантома, которые выросли точно так же, как Лю Шэн, появились слева и справа от Лю Шэна, двинулись вместе с основным телом и двинулись в сторону Забужаня и Бай Баоляня соответственно.

"Черт возьми, не будь таким высокомерным!"

Увидев, что Лю Шэн использовал технику расщепленного тела только для того, чтобы запутать свой взгляд, он уже забыл легенду об "остановке тела и остановке воды" и не мог не в гневе отмахнуться ножом.

Обезглавливающий нож пронзил двух мчавшихся Люшэнов, но ощущения реальности не было.

Что еще более странно, так это то, что это, очевидно, просто фантом, созданный двумя техниками аватара.

Однако после того, как две "Ивы" были атакованы обезглавливающим мечом, они не исчезли, как фантом техники клонирования, а держали Кунай в руках и двигались вперед и вперед соответственно.

Такая странная техника аватара заставила Забу Жана снова почувствовать себя неловко.

Осторожно, он решил мгновенно увернуться.

Качачача...

Но Зай Бу Чжань только что телепортировался, чтобы открыть расстояние, и прежде чем он смог использовать технику сокрытия тумана, чтобы создать сцену убийства, в которой он был лучшим, в его ушах раздался треск.

"Бай... ублюдок, что ты делаешь!?"

Вслед за звуком появилась сцена "Больше не пробивать оборону".

Я видел, что Бай не знал, почему он не сопротивлялся, и позволил Люшэну сломать себе конечности.

Даже при звуке ломающихся костей Бай не издал крика.

Если вы снимете с Бая маску, то обнаружите, что выражение лица Бая уже стало тусклым, а его сознание уже втянуто в иллюзорное пространство Шарингана.

Даже если гений Сюэцзи Цзецзе владеет печатью одной рукой, Бай не может разрушить иллюзию Лю Шэна.

Потому что на этот раз иллюзия, выполненная Лю Шэном, представляет собой суперкомбинацию иллюзии Шарингана + техника золотого связывания + магия · техника кандалов.

Если духовная энергия или чакра спасения Инь не сильнее, чем у Лю Ю, независимо от того, как сильно Бай борется, он не сможет сбежать из иллюзорного пространства Лю Ю.

Но чтобы избежать несчастных случаев и позволить Бай уйти от собственного пожирания, Лю Шэн все же сломал себе конечности.

Затем ладонь превратилась в "глотательную руку", схватила шею Бая и втянула ее в очищающее пространство таинственных бусин.

Когда Уиллоу начала пожирать, техника фантомной телепортации автоматически сработала, и две "Уиллоу" исчезли.

— Засранец, что ты хочешь сделать с Бай!?

Я увидел искаженное тело Бая, поглощенное пожирающей рукой.

Рубить больше нечего, я просто почувствовал, что нить в мозгу оборвалась, и весь человек сошел с ума и заревел.

Немедленно этот элитный Джонин, лучше всех разбирающийся в технике убийства, подошел к Ягю с обезглавливающим мечом в руке, целясь в "Руку Пожирателя" Ягю и рубя по ней, думая, что если он отрубит эту руку, Широ снова появится. .

Как всем известно, он сильно недооценил пожирающую скорость Лю Шэна.

Если бы скорость пожирания была недостаточно высокой, Лю Шэн, который также был чрезвычайно осторожен, вообще не стал бы пожирать Бая перед ним.

И сходить с ума, не убивая его, — это как раз одна из причин, по которой Лю Шэн сожрал Бая.

Когда сильного человека беспокоят, он не сможет проявить свои силы на все 100%.

Он даже не знал, что в его мозг вторглась чакра спасения Инь.

Забужа, взмахнувший саблей, действительно отсек Лю Шэну руку.

Но точно так же, как рубить фантомного клона только что, нет ощущения рубящего настоящего в руке, которая не рубит.

взмах—

Глядя на Сломанную руку и Лю Шэна перед собой, он мог чувствовать только тьму позади себя.

Позади него внезапно открылась пара алых нефритов трехгоу, разделяющих общие глаза.

Те, кто хотел умереть мгновенно, не рубили, но обнаруживали, что их тела не могут двигаться.

Треск-треск-бах!

Как раз когда Забужан понял, что его поразила техника золотого связывания, он уже собирался прервать поток чакры и освободиться от иллюзии.

Внезапно раздался звук ломающихся костей в его конечностях.

Затем в мире перед моими глазами появилось большое количество трещин, разбивающихся, как падающее стекло.

Когда мир развалился на куски, Зай Бу Чжань внезапно обнаружил, что стоит на коленях на земле.

Вокруг него стояли четыре Ивы соответственно.

Четыре Ивы взялись за руки и скрутили конечности Забу.

"Мне любопытно....."

Глядя на Забучо с растерянным лицом, сильными сомнениями, которые даже скрывали сильную боль, Лю Шэн любезно объяснил: "Как ты смеешь так долго смотреть на Сангою Шулунян!?"

"Только... только что был призрак... призрак!?"

Забужан, покоренный тeneвым клоном, закатил глаза, пытаясь найти фигуру Бая, но обнаружил, что Бая вообще не найти.

На мгновение Зай Бужан не понял, была ли сцена, в которой он проглотил Бая, иллюзией или реальностью.

С полностью расстроенным мозгом он мог только тупо смотреть на Лю Шэна.

Лю Шэн, который уже выкрутил себе конечности, чтобы гарантировать, что он не порежется и не сможет убежать, также без колебаний ответил: "Это иллюзия + мгновенное тело, картина, которую вы только что видели, реальна, но ваша скорость не такая высокая. как мой.

Да, образ Ягю, пожирающего Широ, верен.

Если он не сойдет с ума и не подпадет под иллюзию Лю Шэна, картина, которую он увидит, не будет картиной того, как он отрезает руку Лю Шэну, но другая сторона была просто призраком.

Вместо этого вы увидите сцену, в которой Лю Шэн уклоняется от обезглавливающего меча, используя более совершенную технику телепортации, чем он сам.

Жаль, что Зайбужань не сохранял спокойствие, поэтому ему оставалось только растерянно смотреть и сомневаться в появлении жизни.

Этот вид иллюзии + мгновенный боди-арт, истинный и ложный боевой стиль - это боевой стиль Учихи Шисуи.

Один на один, если у вас нет сил сокрушить Учиху Шисуи, то его ждет участь играть с ним.

В то же время, это также является причиной того, что Ягю осмелился выйти на охоту в одиночку без разделки и белого, хоть он и не был элитным джонином.

Один на один Шаринган практически непобедим.

Не говоря уже о том, что существует также техника мгновенного фантомного тела, которая сравнима с техникой летающего бога грома и иллюзией божественной силы.

Перепрыгнуть и бросить вызов элитному Джонину, у которого нет кровных преемников, и элитному игроку уровня Чунина, такому как Бай, не должно быть слишком легко.

Разрешив замешательство Забучо, Лю Шэн снова использовал свою пожирающую руку, схватил Забучо за шею и начал пожирать.

Это самое неудобное в пожирании живой и целостной особи. Вы должны покорить противника и не дать своим рукам убить противника.

В противном случае поглощение не может быть максимальным.

Каждый раз, когда он думает об этом, Лю Шэн чувствует себя невероятно удачливым.

К счастью, он смог подобрать труп Учиха Шисуи, получить у противника лимит наследования крови, а также талант иллюзии и мгновенного тела, иначе было бы сложно его так легко проглотить и потом не порезать Хэбая.

Потому что очень сложно контролировать силу, не убив врага, и это все равно враг такого же уровня, как и ты сам.

С другой стороны, иллюзия отличается.

Мощная иллюзия так же неразрешима, как и техника запечатывания.

Эти два ниндзюцу побега Инь идеально подходят для полного пожирания.

По сравнению с этими стихийными ниндзюцу, Лю Шэн больше хотел технику запечатывания.

Иллюзия + техника запечатывания, пока он касается врага, это в основном эквивалентно тому, чтобы быть крутым.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://tl.rulate.ru/book/88426/2821130>