

## Глава 24: Выход из секретного прохода, новая встреча с Седриком

Поскольку владелец магазина «Сладкого королевства» щедро предоставил секретное сообщение, Питер последовал указаниям владельца магазина в подвал, где был серый люк под погребом, который, казалось, был интегрирован с полом, из-за чего его было трудно найти.

Откройте люк, под дверью есть узкая и длинная ступенька, спускайтесь вниз, и после короткого и узкого прохода по грязи перед вами горка.

Горка не слишком крутая, на нее можно взобраться, а выход в конце горки. Питер постучал палочкой по задней части статуи, блокирующей выход, и сказал "левое и правое разделение".

Выход открылся, и Питер вышел, наблюдая, как огромная статуя горбатой одноглазой ведьмы снова закрыла выход, не оставив и следа.

Статуя одноглазой ведьмы с горбуном находилась на третьем этаже замка. Безумные атрибуты Питера снова вырвались наружу, и он, казалось, долго крутился. Благо, было еще дневное время и занятий не было днем, так что у него было достаточно времени, чтобы найти правильный путь.

Лестница на третий этаж была кошмаром, они все время двигались, Питер спускался по движущейся лестнице, но в конце была либо фальшивая дверь, которую невозможно было открыть!

Либо он выходил в заброшенный класс, либо в темный коридор, который, казалось, скрывал ужасающего монстра, который выскочит в любой момент.

Питер яростно почесал затылок, он сойдет с ума, если не сможет выбраться с третьего этажа.

Его обычное самосовершенствование рухнуло перед этим похожим на лабиринт замком. В прошлой жизни он так и не узнал, что обладает атрибутом Лю Чи. Как у него могло быть столько проблем в первой жизни!

Вернувшись, наконец, к движущейся лестнице, Питер больше не хотел идти, он просто сел на ступеньки лестницы и продолжал двигаться вместе с лестницей. Гриффиндор жил на восьмом этаже, а Равенкло жил в башне. На вершине он должен пройти здесь, он не боится, что никого не встретит.

Питер взглянул на механические часы на своем запястье: уже было пять часов дня, и все оценки с уроками следует распустить.

Часовая стрелка тикала, а терпение Питера постепенно истощалось, и он поклялся как можно скорее получить карту Мародеров, оставленную группой из четырех человек Цзедо, иначе вырывающийся время от времени Лу Чи убьет его!

В этот момент сверху слышались шаги. Питер встал и посмотрел вверх. Сверху спускалась группа студентов. Это были ученики Равенкло и Хаффлпаффа, и они, казалось, только что закончили урок.

Студенты обоих факультетов тоже заметили Питера и с любопытством посмотрели на слизеринца.

Питер улыбался, тихонько ожидая, пока студенты спустятся вниз, собираясь следовать за ними, а на такие идиотские вещи, как спрашивать дорогу, он бы не пошел.

Девушки были очарованы улыбкой на этом красивом лице, краснея и толкая друг друга, но не проявили инициативы, чтобы спросить.

Эй, европейские и американские девушки такие не по годам развитые, воскликнул Питер Йорк.

"Питер? Это ты. Почему ты здесь?" Седрик вышел из-за толпы, положил руку на плечо Питера и спросил немного взволнованно. Он давно его не видел.

Редко можно было встретить знакомого человека, и улыбка на лице Питера стала настоящей, он повернулся, прислонился к Седрику и прошептал ему на ухо с обиженными словами: «Я заблудился и долго ходил по третьему этажу. не выходя. Да и чертова лестница постоянно меняется, и на второй этаж не спустишься!"

Девочки, наблюдавшие за Питером сбоку, испустили сдержанные восклицания, увидев эту сцену, как будто в одно мгновение пробудился какой-то странный атрибут, и они продолжали смотреть то на Питера, то на Седрика блестящими глазами.

Седрик немного напрягся из-за движений Питера, но когда он услышал обиженный голос Питера, на его лице появилось ошеломленное выражение.

— Опять потерялся? Так ты кого-то здесь ждал?

Питер последовал за Седриком и продолжил спускаться вниз, и сказал с некоторой досадой: "Я не осознавал, что раньше у меня был дорожный беспорядок, почему я дважды заблудился после прихода в Хогвартс, и кем была эта лестница в начале?" Он разработан, разве не интересно менять его туда-сюда!»

"К счастью, Слизерин находится в подвале, так что вам не нужно подниматься по движущейся лестнице. Трудно представить, что если бы меня распределили в Гриффиндор или Когтевран, это было бы катастрофой!" - радостно сказал Питер.

— Я думаю, тебе следует выучить заклинание, которое может направить тебя, или выбрать прогулку с другими людьми, чтобы тебе не пришлось беспокоиться о том, что ты потеряешься, — Седрик тщательно проанализировал ситуацию Питера и предложил.

"Есть ли такое заклинание? Я все думаю о том, чтобы найти карту Хогвартса" - подозрительно спросил Питер. Он не видел такого заклинания в Энциклопедии заклинаний.

«Я помню, что есть магическое заклинание для указания пути. Оно называется заклинанием ориентации, но используется редко, поэтому не относится к числу основных заклинаний. Вы можете спросить профессора Флитвика, он мастер чар, почти нет заклинаний, которых он не знает!"

«Хорошо, завтра будет урок заклинаний, и я спрошу у профессора Флитвика», — кивнул Питер.

Эти двое общались низкими голосами во время прогулки с большой армией.

Девушки Хаффлпаффа и Рейвенкло, глядя на двух красивых парней, прислонившихся друг к другу перед ними, возбужденно перешептывались, источая розовое дыхание.

Седрик не знал, что в этом мире существует странная раса, называемая гнилыми девчонками, он просто чувствовал несколько пар горячих глаз, уставившихся на него сзади, от чего ему было некомфортно.

«В чем дело, Сеид?» — спросил Питер, заметив неловкий взгляд Седрика.

— Все в порядке, — покачал головой Седрик, изо всех сил пытаясь игнорировать ощущение в спине.

Плавнo добравшись до холла, Питер уже собирался отделиться от Седрика и вернуться к длинному столу Слизерина, когда вспомнил о сморщенных конфетах в своей сумке и последовал за Седриком, чтобы сесть в конце длинного пуффендуйского стола.

<http://tl.rulate.ru/book/88373/2820798>