

Перед римским амфитеатром собралась огромная толпа.

Обычно так было в дни матчей, но в последнее время жара стала еще жарче.

Колизей, представительное здание Рима, в это время еще не был построен, поэтому гладиаторские бои проходили в меньшем по размеру амфитеатре.

Возможно, из-за этого несколько человек выразили недовольство тем, что они не могут наблюдать за постоянно растущими гладиаторскими боями.

Маркус смотрел на них с восторгом, потому что это было доказательством того, что идея, которую он нарисовал, работает хорошо.

- Дааааааа!

Звук криков изнутри арены резонировал подобно грому.

- Хорошо, хорошо. Накаляется.

- Поскольку это именно то, что задумал молодой мастер, у него нет другого выбора, кроме как добиться успеха.

- Удивительно, что он находится на таком уровне, хотя он все еще находится на ранней стадии.

Даная и Септимус, которые теперь цеплялись друг за друга, как личные секретари Марка, тоже выражали свои чувства один за другим.

Когда Маркус шел, переговариваясь с ними двумя, он почувствовал легкий шок сзади.

Девушка, которая подпрыгивала и бежала, столкнулась с Маркусом и упала.

- Ой!

На глазах девушки, упавшей на задницу, навернулись слезы.

- Ой, извини. С тобой все в порядке?

Виновной была девочка, но Маркус утешил ее и поднял на ноги.

Плачущая девушка, которая выглядела более чем на год-два моложе Данаи, краснея, отряхнула грязную тунику, вытерла слезы и склонила голову вежливым, неожиданным для ее возраста голосом.

- Мне очень жаль. Я был так взволнован, что был груб.

- Нет, все в порядке. Но с этого момента, даже если ты взволнован, во время бега смотри вперед.

- Да. Спасибо, что простил меня.

Девушка еще раз склонила голову. Затем спокойным шагом она подошла к своему рабу, который в отчаянии убегал.

Увидев далекую фигуру сзади, Маркус почувствовал странное предчувствие.

Он не знал почему, но чувствовал, что где-нибудь снова встретит этого парня.

Когда девушка исчезла вдаль, Данаи похлопала Маркуса по спине и надула щеки.

- Вот почему дети представляют собой проблему. Они бегут только потому, что немного взволнованы.

- Ты тоже всего лишь ребенок, ха-ха-ха. Но разве этот ребенок не немного взрослее своего возраста? Даже если ее одежда не яркая, она, вероятно, из благородной семьи...

- Ух... верно. Но мне надоел такой уровень незрелости, когда я вернулся в свой родной город.

- Что ты собираешься делать с ребенком, имени которого даже не знаешь, разжигаящим твое соперничество?

Маркус улыбнулся и сказал, похлопывая Данаю по плечу.

Вскоре после того, как световое возмущение утихло, из амфитеатра поспешно вышел толстый мужчина средних лет.

Оглядевшись, он заметил Маркуса и побежал на полной скорости, чтобы поприветствовать его, затаив дыхание.

- Мне очень жаль, что заставил вас ждать. Я Корнелио, которого на этот раз наняли в качестве Аоктора (промоутера).

- Приятно познакомиться. Я не ждал слишком долго, так что не возражайте. Может, сначала послушаем отчет?

- Да. Прежде всего, чтобы максимально раскрыть индивидуальность каждого гладиатора, мы создаем

историю с соответствующей конкретизацией. И то, что словесные бои гладиаторов вывешиваются за пределами арены перед матчем, очень хорошо воспринимается. Классифицируется на 3 на 4. Разделение весовых категорий и рейтингов все еще продолжается.

- Ладно, хорошо. А что насчет Спартака?

- В любом случае, матч вот-вот начнется. Не хотите ли зайти и увидеть его собственными глазами?

Маркус кивнул. Корнелио проводил Маркуса к заранее подготовленному VIP-столу.

Как раз вовремя на арену вышел Спартак.

Казалось, он стал другим человеком, чем когда Маркус увидел его в Капуе.

Великолепие наряда отличалось от прежнего. Серебряные наручи на его запястьях ослепительно сияли на солнце.

- Воин, который снова вышел на сцену благодаря поддержке толпы! Спартак! Как было объявлено ранее, амбиции этого человека — одержать 100 побед, беспрецедентный рекорд в истории гладиаторов! Как долго продлится вызов этого человека!

Спартак поднял руку и издал громкий рев.

- Ух ты! - крик смеха охватил всю округу.

Затем ведущий представил другую сторону.

- Сильный германский гладиатор Атари вышел на арену, размахивая богато украшенными ножнами.

Маркус смотрел матч со спокойной душой.

Это был тщательно просчитанный этап.

Направление матча, роли гладиаторов и обстановка создают напряжение. Атари, соперник матча, и зрители бы не догадались. Все обстоятельства не могли ускользнуть от расчета.

- Сейчас! Кто станет победителем в этом противостоянии!

Голос ведущего стал сигналом к открытию войны.

Атари и Спартак одновременно атаковали друг друга. Оба, казалось, не заботились о защите.

Меч Атари вытянулся, испустив резкий свет.

Спартак слегка изогнул свое тело и отразил окровавленный клинок. Одной рукой он протянул меч.

- Вииинг!

Звук разрезания воздуха представлял собой огромную угрозу.

- Каанг!

Два меча столкнулись в воздухе. Не сумев преодолеть шок, тело Атари отбросило назад. Несмотря на то, что ему дали меч, которым он владел одной рукой, разница в силе была очевидна.

На мгновение на его лице, покрытом лохматой бородой, промелькнуло недоумение.

Тем не менее, Atari была ветераном, одержавшим около десяти побед в Риме, что считалось высшим уровнем.

Признавая недостаток навыков, он довел до конца все свои способности, не теряя при этом хладнокровия.

Возглас публики разразился именно тем движением, которое достойно отразило натиск Спартака.

- Сугак!

Наконец, меч Спартака укусил Атари за талию. Когда потоки крови залили пол, аплодисменты публики достигли апогея.

Тем временем последовало несколько изысканных контратак. Спартак, казалось, был перегружен, тоже столкнулся с кризисом, но вышел изысканно.

Все как планировалось заранее.

Как раз в тот момент, когда энтузиазм зрителей достиг безумия, Спартак нанес решающий удар.

Единственный меч, простирающийся от ключицы до живота.

Тело Атари рухнуло, когда от удара меча хлынула кровь.

Оно было недостаточно глубоким, чтобы лишить жизни человека, но этого было достаточно, чтобы закончить бой.

Когда Спартак поднял меч, кулаки зрителей одновременно взлетели в небо.

- Спартак! Спартак!

- Сильнейший гладиатор!

Спартак кричал громким голосом, от которого стадион дрожал.

- Те, кто хочет отомстить, оттачивайте свое мастерство и пробуйте снова, сколько захотите!

Вид его смелого заявления зажёг сердца многих людей.

О казни побежденных не было и речи. Все в унисон только восхваляли имя победителя Спартака.

**

- Вы стали очень опытными.

После матча «Спартак» как обычно вернулся в сопровождение Маркуса.

Поскольку он не был рабом в тренировочном лагере, он большую часть времени находился рядом с Маркусом, когда не было соревнований и тренировок.

- Я старался изо всех сил, потому что мне сказали не решать исход матча слишком легко. Не знаю, хорошо ли я справился.

- Это было здорово. Ваша схватка в Капуе была великолепной, но не было никакого напряжения. Люди устали повторять подобные вещи, так что это было в самый раз.

Первый матч оставил сильное впечатление убедительной победой, а второй матч стал захватывающей победой.

Все шло самым лучшим образом.

- Но разве это не потому, что я не показываю всю свою силу, потому что я внимателен к своим противникам, рискующим своей жизнью?

- С такой логикой вам вообще не следует пытаться лишить противника жизни. Это не важно.

- ...это конечно...

- Во-первых, нехорошо даже для проигравшего быть убитым противником с подавляющей разницей в мастерстве. Поскольку нет времени продемонстрировать свои навыки, вы не сможете произвести хорошее впечатление на публику.

Хотя Атари на этот раз проиграла, он показал замечательную контратаку даже в неблагоприятных обстоятельствах и проявил негнимоуемый боевой дух, пока не рухнул.

На самом деле публика не освистала его как неудачника.

- Кажется, у тебя действительно большая проникательность. Это вопрос, который я сейчас чувствую, но разве ты не боялся меня? Ты не знал, что я буду делать после того, как меня освободят из тренировочного лагеря гладиаторов.

- Дело не в том, что у меня не было страховки, я уверен в своей способности видеть людей.

Спартак исторически был человеком с характером, который не убивал без разбора даже ненавистных римлян.

Маркус уже знал это, но для Спартакa это было просто сюрпризом для зрения его хозяина.

- Я искренне благодарен вам, Молодой господин. Если бы я остался в Капуе, меня бы охватил гнев и я потерял бы себя.

- Если ты останешься под началом такого человека, как Батиат, это обязательно произойдет. Если подумать, разве ты не говорил, что у тебя была жена? Ты знаешь, куда ее продали?

В одно мгновение тело Спартака напряглось, как будто его ударила молния. Вскоре после этого он опустил голову и покачал головой с лицом, полным раскаяния.

- К сожалению, я не знаю. Я знаю, что ее продали в рабство в Рим, но...

- Я не уверен, что смогу его найти, но могу расследовать, если хочешь. Как насчет этого, продолжим? - недоверчиво спросил Спартак.

- Ты действительно можешь найти... ее?

- Не питайте слишком больших надежд. Будет много вещей, к которым нужно быть готовым. Даже если я проведу расследование, возможно, я не смогу ее найти, или вы можете просто услышать, что она уже умерла. И даже если я найду ее, велика вероятность, что она не будет той женщиной, которую ты помнишь.

- Да. Но даже в этом случае я хочу ее найти.

Спартак ответил сразу, без малейшего колебания. Затем он заговорил своим обычным дрожащим голосом.

- Даже если она уже мертва, или даже если она превратилась в игрушку какого-то дворянина, даже если она отругала меня за то, что я не смог ее защитить... Я несу ответственность за выяснение ее местонахождения. Пожалуйста, пожалуйста, помогите найти мою жену. Пожалуйста, отдай ее мне...

Маркус спокойно кивнул. Это не была просьба, которую он не смог бы удовлетворить, если бы был полон решимости.

- Септимус, меня не волнует, сколько денег ты потратишь, поэтому начни расследование сегодня. Спартак сообщает Септимусу информацию о твоей жене.

- Все в порядке.

- Спасибо! Большое спасибо. Я отплачу за эту доброту даже ценой своей жизни.

Глаза Спартака загорелись. Вскоре из его глаз потекла единственная слеза.

Если бы кто-нибудь знал обычного Спартака, то это был бы вид, который невозможно было бы

ему вообразить.

Маркус намеренно отвел взгляд, делая вид, что не видит слез силача.

Прошло несколько лет с тех пор, как Спартак и его жену привезли в Рим.

Если бы он подумал об этом холодно, вероятность найти раба, захваченного давным-давно во Фракии, была невелика, имея лишь информацию о внешности, возрасте и имени.

Ему придется нанять много людей, поэтому ему придется раскидать немало серебряных монет.

Однако этого было достаточно, чтобы заслужить абсолютную лояльность Спартака.

Характер Спартака был таков, что отныне он положит жизнь свою за Маркуса.

Возможность быть кем-то атакованным и убитым как будто исчезла.

**

Вернувшись в особняк, Маркус смыл дневную усталость, приняв ванну.

В Риме были большие общественные бани, но Марк предпочитал частные бани.

Причина была проста.

Это произошло потому, что общественные бани в Риме были более антисанитарными, чем ожидалось.

Римлян было легко принять за хорошую гигиену, потому что они всегда любили принимать ванну, но в ту эпоху не существовало научных представлений о гигиене.

Воду в ванне меняли нечасто и тело перед входом в ванну не мыли, а, нанеся на тело масло, заходили в ванну и омывали тело.

На самом деле для римлян баня была не просто местом для омовения, а своеобразным увеселительным заведением.

Они не собирались ходить туда только ради ванны, они тоже знали, что там грязно, но они шли, чтобы насладиться местом общения с самыми разными людьми.

Позже Маркус планировал проверить гигиену общественной бани, когда вступит в должность. Если бы он хорошо позаботился о гигиене, заболеваемость заметно снизилась бы, и он мог бы рекламировать это как достижение.

Но пока, поскольку он не мог пойти на правительственный пост, у него не было намерения активно решать эту проблему.

Тем не менее, ванна была необходима, поэтому, в крайнем случае, личную ванну содержали в чистоте и использовали.

- Ого... в любом случае, приятно понежиться в горячей воде.

Маркус наслаждался неторопливым отдыхом, пока его сопровождали рабы. Поначалу ему было неловко, когда за ним прислуживали рабыни, но теперь он полностью к этому привык.

- Честно говоря, я чувствовал себя очень хорошо.

Даная, вошедшая в ванну, принесла холодное разбавленное вино и протянула его Марку.

- Пей, молодой господин.

- Спасибо. Тебе не было трудно все время следить за мной? Ты можешь хорошо отдохнуть, поскольку вечером работы нет.

- Да. Тогда я отдохну благодаря тебе.

Она не хотела отступать, но улыбнулась и добавила слово.

- Спартак-ним, кажется, очень благодарен.

- Правильно. Отношения между мужчиной и женщиной очень загадочны. Хотя прошло, должно быть, много времени, он остается с более нежным сердцем.

- Когда-нибудь ты собираешься жениться на замечательной женщине, которая тебе подойдет, верно? Ах, это может быть немного сложно.

- Что почему?

Даная ответила с серьезным выражением лица, без улыбки.

- Я не думаю, что найдется кто-то, кто идеально подходил бы тебе, молодой господин. У человека, который слишком идеален, возникают проблемы из-за многих вещей. Это всегда будет брак по принципу «сверху вниз».

К этой чепухе отнеслись так серьезно, что Маркус улыбнулся и отхлебнул вина.

Лицо его, отражающее тоску, было объективно довольно красиво.

Его рост также слишком высок для его возраста, поэтому, если он вырастет таким, он вырастет красивым мужчиной с толстыми линиями.

Глядя только на свою внешность, он был гораздо более доволен своей жизнью, чем раньше.

- В любом случае, это брак... Мне придется это сделать, когда я стану взрослой. Мне придется тщательно проверить условия.

Почти все браки в ту эпоху заключались по расчету. Но брак по расчету не означал, что они несчастны.

Было много пар, которые прожили счастливую семейную жизнь, хотя их брак был устроен по политическим мотивам.

Маркус также женился бы по форме, близкой к браку по расчету, но у него было желание прожить счастливую семейную жизнь.

- Есть ли уже семья, откуда приходят и уходят разговоры о браке?

- Ну? Я не знаю, но если это мой брат, возможно, да, но для меня, вероятно, нет. Моя репутация пока не улучшилась кардинально, хотя слухи медленно распространяются.

- Ах... верно. Но это будет лишь вопросом времени, когда твоя истинная ценность станет широко известна. Вскоре самые влиятельные семьи Рима будут бороться и жаждать тебя.

- Кроме этого, мне придется желать свою невесту.

Фактически семьи, достойные брака, уже были разобраны.

Конечно, в списке были люди, которые пригодятся Маркусу в далеком будущем, а не сейчас.

- Ну, потому что брак — это взаимопонимание. Даже если бы я предложил это сделать, я должен помнить о возможности того, что они откажутся.

Поэтому, вместо того, чтобы слишком много думать об одной стороне, важно было искать нескольких кандидатов на случай непредвиденной ситуации.

В конце концов, Рим был моногамным. Если он не развелся, то не сможет взять новую жену, поэтому к браку нужно было быть осторожным.

Ему больше нечего желать, если я встречу кого-то, кто имеет лучшие условия, но также хорошо подходит ему лично.

Пар из медленно поднимающейся ванны смешивался с видением Маркуса будущего, как аромат вина.

<http://tl.rulate.ru/book/88313/3964023>