'Согласно предварительным исследованиям, подавляющее большинство новых гладиаторов умирает в течение года. Если вам повезло пережить год, то обычно вы умираете в течение трех лет'.

'Если мы дадим гладиаторам время для более стабильного развития их навыков, чем сейчас, уровень игры будет намного выше. Но я не думаю, что зрители будут удовлетворены только этим...'

Маркус оторвал взгляд от арены и осмотрел зрителей.

Желание увидеть кровь и жажда еще более захватывающего поединка явно ощущались.

'Должна быть убедительная причина, чтобы создать условия, в которых они смогут наблюдать за ростом гладиаторов в долгосрочной перспективе. В то же время доходы организаторов не должны уменьшаться'.

Это было сложное условие, но казалось, что прорыв можно увидеть, обратившись к современным спортивным играм.

По мнению Маркуса, римским гладиаторским состязаниям не хватало одной вещи.

Это был недостаток, который он мог почувствовать, потому что видел спортивные лиги, популярные во всем мире в современное время.

'Если я собираюсь подправить гладиаторские бои, мне придется сделать это таким образом, чтобы заинтересовать зрителей как никогда раньше'.

'Если игру реформировать просто из чувства справедливости или сознания прав человека, никто не откликнется'.

Граждане древности были гораздо более привычны к виду крови, чем современные люди. Более того, большинство рабов-гладиаторов были проигравшими в войнах с Римом.

Маркус прекрасно понимал сердца граждан, которые жестоко обращались с ними и были полны энтузиазма.

Не может быть гладиаторских боев, в которых никто не умирает.

Бои гладиаторов - это, по сути, структура, в которой брызжет кровь и происходят смерти.

'Я не думал, что смогу полностью изменить ситуацию, и у меня не хватало на это сил'.

'Если удастся немного снизить смертность гладиаторов и уменьшить уровень недовольства за счет улучшения лечения, этого будет достаточно'.

'Граждане с энтузиазмом воспримут более интересную систему, гладиаторы будут довольны улучшенным лечением, а организаторы будут получать все больше и больше денег'.

'Если я не могу зайти так далеко, лучше отказаться от улучшений и оставить все как есть'.

Хотя обращение с гладиаторами и рабами плачевно, Маркус не был борцом за права человека.

Если улучшение системы не приведет к повышению общей полезности, он не считал нужным что-либо предпринимать.

Закончится ли эта поездка в Капую просто зрелищем гладиаторов или значимым коммерческим достижением, будет зависеть от предстоящей основной игры.

— Скоро начнется.

Когда послеобеденная игра уже почти закончилась, зрители заволновались от легкого возбуждения и предвкушения.

Предыдущие игры были великолепны, но по сравнению с предстоящей игрой они были лишь

дегустацией.

Многие зрители собрались здесь, чтобы посмотреть последующие игры.

Ведущий никак не мог уловить атмосферу в зале.

Он сделал преувеличенные движения руками и повысил голос на трибуне.

— Вы так долго ждали! Наконец-то! Поворот, которого вы так долго ждали, вернулся. Хотя он проиграл Спартаку и опустился на второе место, все до сих пор помнят его легендарный ход! Из 19 матчей 17 побед, 1 ничья и 1 поражение! Гордость Капуи в славном 20-м матче! Это Крикс!

— ВА-А-А!

— Крикс! Я ставлю на тебя!

— Сегодня снова всади нож в живот противника!

Дверь в зал ожидания открылась, явив мускулистого кельтского мужчину.

Атмосфера отличалась от других гладиаторов, которые появлялись раньше.

Даже Маркус, посторонний человек, мог почувствовать это.

Появившись над толпой, он спокойно указал мечом на землю и стал ждать своего противника.

— Боец, который выступит против этого, никогда не был побежден в Галлии! Гамбиорикс! Сможет ли он победить Крикса за 3 минуты!

— О-о-о!

— Я ставлю на тебя! Дай мне выиграть немного денег!

В отличие от Крикса, величественный гигант вышагивал с криками, больше похожими на освистывание, чем на подбадривание.

Крикс тоже был крупным, но Гамбиорикс был даже больше его.

Только глядя на его вздутые мышцы и дух, казалось, что это не ложь, что он был непобедимым бойцом в Галлии.

Зрители разом заволновались. Неважно, каким был Крикс.

Даже среди знати, пришедшей вместе с Маркусом, нашлось несколько человек, которые поменяли своих ставленников.

Потребовалось не так много времени, чтобы это настроение изменилось.

Согласно информации, собранной заранее, Крикс тоже был из тех гладиаторов, которые ценят силу. Однако, как только начался матч, люди поняли, что это не так.

Он стал совершенно другим человеком, нежели Крикс.

Это значит, что он был побежден Спартаком и еще больше окреп.

Меч Крикса обладал не только сильным импульсом, но и мягкостью, чтобы использовать силу противника против него самого.

Гамбиорикс, который пытался вести честное силовое противостояние, был беспомощен.

Тем не менее, Гамбиорикс продержался почти 10 минут.

Это произошло не благодаря мастерству фехтования или силе, а исключительно благодаря гордости и мужеству.

Гамбиориксу ничего не оставалось, как признать свое поражение при виде Крикса, который отклонил летящий меч и вонзил меч ему в горло.

Всем известно, что подчинить противника, не убив его, гораздо сложнее, чем убить.

Зрители были разъярены до предела.

Бывший чемпион, ставший сильнее после поражения. Невозможно, чтобы человек не вскипел.

Никаких требований казни побежденных не выдвигалось.

Зрители только аплодировали и выкрикивали имя Крикса, продемонстрировавшего непреодолимую силу.

Еще до того, как восторженные возгласы толпы стихли, ведущий объявил о следующем поединке, словно подливая масла в огонь.

— Это конец сегодняшнего длинного турнира! Самый сильный матч, которого вы все ждали, начинается сейчас! 15 побед из 15! Безупречный, безупречный супермен, не знающий поражений! Настанет ли день, когда этот человек потерпит поражение! Спартак!

— О-ох-х!

— Спартак!

"Бам, бам, бам!"

Раздался высокочастотный рев, несравнимый ни с какими криками до сих пор. Звук топающих ног зрителей разнесся как гром.

— Те, кто противостоит ему, - это три элитных члена института подготовки гладиаторов Клавдия! Даже самые сильные гладиаторы не смогут сразиться в поединке три на три! Кто же станет победителем?!

Трое гладиаторов, одетых в меч и щит, сдвоенные мечи и меч и доспехи, вышли на арену первыми.

За ними медленно шел мужчина.

Придурок...

Звук шагов, который слышался, утопая в криках, распространялся как иллюзия. Этот звук шагов тронул сердце каждого.

Его телосложение напоминало сталь. Это не гигантское тело, как у Гамбиорикса, но даже при небольшом росте он излучает гораздо большее присутствие.

Даже противоборствующие гладиаторы, имевшие численное превосходство, сглотнули слюну от напряжения.

Один из них издал слово, похожее на стон.

— Спартак...

Человек, чье имя было названо, оглянулся.

Плащ, который он надел просто для визуального эффекта, развевался, как плащ главнокомандующего.

— Давай сделаем это.

Он открыл рот.

Это было простое слово, но оно сопровождалось огромным давлением на противостоящих гладиаторов.

Неотвратимая ситуация.

Первым двинулся Спартак.

Его тело с бешеной скоростью вгрызалось в противостоящих гладиаторов.

http://tl.rulate.ru/book/88313/2864596