

Впервые эта жуткая способность была активирована, когда армия демонов напала на дворец. Мао лично разбил барьер и вошёл в храм. У меня на глазах он убил Алексею, а затем и меня. Её смерть потрясла меня намного больше чем собственная. Когда я открыла глаза, то оказалась в мире десятилетней давности. Я обняла совсем маленькую Алексею, которая лежала рядом, и зарыдала. Она поначалу изумлённо застыла, не понимая, что происходит, но потом нежно обняла меня в ответ своими маленькими ручками. Я поклялась, что больше никогда не позволю этому ребенку умереть.

Я понимала что со мной произошло. Когда я унаследовала роль мико, то вместе с силой получила и архивы, что передавались из поколения в поколение. «Сборник миров». Могущественная способность изменять мир, данная богом для того, чтобы продлить связанный с ним кровно род мико, и дать ему возможность противостоять мао.

Мико может умереть лишь естественной смертью от старости. В случае любой другой смерти — активируется эта способность. Эта сила использовалась не только для сражения с Мао.

Она часто срабатывала и в мирное время: при восстаниях вассалов, в случае предательства короля-супруга, в случае убийства. Но лишь сражения с Мао требовали постоянных перезапусков.

В первой итерации я сформировала союзную армию для сопротивления Мао. Мне казалось что для уничтожения Мао логичнее задействовать силы всех стран, чем полагаться на отдельно взятого героя. Я убедила в этом своего мужа и лидеров соседних стран. Мы смогли подготовиться к войне заранее. Из своего первого опыта мне были уже известны маршруты вторжения и паттерны атаки. Мы были готовы ко всему.

Благодаря этому наступление союзных сил прошло гладко, мы смогли успешно отразить вторжение Мао. Но сколько бы мы не отбивали атаки, демоны не переставали наступать. Благодаря тому что им удалось подчинить себе активизировавшихся монстров, они всегда могли пополнить свои силы и вновь пойти в наступление. Вскоре Союзные Войска были истощены, а страна, ставшая линией фронта, пала. После были сломлены и Союзные Войска, после чего я погибла во второй раз.

Во второй версии «Сборника миров» я решила что союзным войскам стоит сразу же пойти в наступление. Лишь обороняясь ничего не добьёшься. Я поняла насколько важно ударить по вражеской цитадели. Но с политической точки зрения, это было не лучшее решение.

Поход в дальние демонические земли требует огромных материальных расходов. Даже если поход закончится успехом — он почти не принесёт территориальных и материальных преимуществ. К тому же армия Мао пока не представляла непосредственной угрозы. Планирование похода заглохло, что позволило Мао осуществить вторжение.

Увидев армию демонов входящую в королевство, я попросила яд. В конечном итоге, в третьей версии сборника, я, как и велит традиция, начала поиски героя. Если использовать для достижения цели объединённую силу стран не получается, значит придётся поручить задачу

небольшой группе избранных. К счастью в новом поколении было много талантливых детей: я возлагала большие надежды на святого меча Леона, святую Марию и мудреца Солона.

Особенно выдающимися характеристиками обладал Леон: его родословная, талант и сила были выше всяких похвал.

Однако, из-за того, что он был воспитан в роскоши, ему так и не удалось приспособиться к жизни авантюриста. Он потерял свою жизнь всего через 3 месяца после выхода в поход: демоны нанесли удар в уязвимое место. Люди, отвечающие за оборону, не оправдали ожиданий, а сам он не смог взять ситуацию под контроль.

Я долго колебалась, прежде чем решилась сделать священницу героем, но у неё был плохой характер (в хорошем смысле этого слова) и она преуспела в управлении чувствами людей.

Как и ожидалось, поход Марии проходил без проблем. Она умело использовала своих людей, без проблем справлялась с атаками и даже частенько загоняла врага в ловушку. Но люди в её группе не умели полностью доверять друг другу, между ними постепенно рос раскол. Во время очередной, особенно сильной атаки демонов, группа окончательно развалилась. Через год после этого она лишилась жизни.

Третьим кандидатом был Солон. У него был сложный характер, так что я решила, что по сравнению с Леоном и Марией его шансы на успех невелики. Но в плане магии и изобретательности он значительно их превосходил. Когда я передала ему информацию, полученную из моих предыдущих попыток, он сумел использовать её наилучшим образом.

Солон глубоко проник на демонические земли и добрался до Мао. Но разница в силе между ними была слишком велика. В конечном итоге его смерть была полна отчаяния и сожалений.

После этого я направляла тех или иных людей, пытаясь добиться лучших результатов. Иногда выбирала новых кандидатов. Однажды я собрала в одной группе Леона, Марию и Солона — но они только и делали, что грызлись друг с другом, так что результаты их кооперации были посредственными.

По мере того как я действовала методом проб и ошибок, мои душевные силы постепенно истощались. Я стала с безразличием относиться к чужим смертям, да и к своей собственной стала относиться легко.

— В любом случае — я всегда могу начать заново.

Стало ясно, что люди из столицы не подходили для выполнения задачи. Когда я обратила внимание на жителей провинции, то заметила Ареса. Он владел не только мечом, но и магией. Был умен и обладал гибким мышлением. И хоть его таланты не были выдающимися, он был хорошо сбалансирован. Однако по дороге в столицу он погиб. Это была довольно ранняя смерть.

— На этот раз снова не получилось.

Я тут же решила вновь умереть, но почему то меня заинтересовал мальчик, который путешествовал с Аресом. Зак, лишённый всяких талантов и способностей. Взяв себе имя Ареса он поступил в академию и усердно работал, чтобы стать героем. В его непрекращающихся тщётных усилиях и постоянных неудачах я увидела себя.

И прежде чем я это поняла, он стал героем. Неприглядным героем покрытым грязью, самым слабым из всех. Он собрал группу вместе с Леоном, Марией и Солоном и сумел добиться от них слаженного взаимодействия. Он не просто использовал их, но извлёк из каждого лучшее, на что они были способны. При каждом возможном случае я передавала Заку известную мне информацию, и он смог преодолеть множество трудностей и испытаний.

— Он ведь наверняка сможет справиться с Мао, верно? — мои ожидания по отношению к нему лишь росли. Но при этом кое что меня сильно беспокоило.

Арес. Зак сражается за Ареса, он посвящает всего себя чтобы стать заменой Аресу. Я остро понимала это. Но если Король Демонов будет побежден, в новом мире Арес должен будет умереть. Поколебавшись, я решила поговорить с Заком когда до замка Мао оставался один шаг.

— Что бы ты сделал, если бы смог вернуться в мир, где Арес жив?

Зак открыл глаза.

— Вернуться? Не воскресить его?

— Я не могу его воскресить. Могу лишь вернуться в момент перед его смертью и попытаться что то изменить.

— Я сохраню воспоминания?

— Нет. Воспоминания могу сохранить лишь я. Но я могу направить тебя так, чтобы Арес не умер.

Зак пристально посмотрел на меня и после нескольких минут молчания сказал:

— А что насчёт Мао? Я зашел так далеко, мне остался лишь шаг. Но смогу ли я снова зайти так далеко?

— ...не знаю, — честно ответила я.

То, что он зашёл так далеко — уже чудо. И у меня совершенно нет уверенности в том, что это чудо удастся воспроизвести.

— Тогда не надо!

— Э?

— Переделать всё заново с самого начала ведь будет слишком тяжело? Если бы мне кто то предложил прожить жизнь заново, исправив все ошибки — я бы точно не справился. Не хочу взваливать на вас такую ношу, — сказал он со смехом.

— Но если ничего не сделать, Арес...

— Очень жаль что это случилось с Аресом. Конечно, я бы очень хотел вернуть его к жизни.

Но если взамен всё, над чем мы так работали, исчезнет — это будет неправильное решение.

Это обесценит не только мои усилия, но и усилия всех, кто был рядом. Так что я лучше продолжу идти вперёд.

— Ты правда не против?

— Да, это мой выбор. Я не стану спасать Ареса. Я...убил...Ареса. Так что не надо делать такое лицо.

Лицо? Моя проекция из храма, созданная силой мико, подобна полупрозрачному призраку.

Из неё невозможно определить дажеи пол и возраст, не говоря уж у выражении лица.

Всё что я могу в этой форме — это наблюдать.

— Разве ты можешь видеть выражение моего лица?

— Что то вроде этого. Или скорее прочувствовать атмосферу? Мне кажется вы чем то напоминаете Шеру-сан. Словно вы похожи на добрую и нежную маму.

Шера... Это он про мать Ареса. Ей совсем не радостно от того, что её сын стал героем. Её можно понять.

Я не хотела бы чтобы моя дочь стала героем. Наверно нет родителя, который бы хотел

отправить своё дитя в такое суровое и опасное путешествие. Но я без колебаний обрекаю на эту участь чужих детей.

— Не такая я и добрая.

— Правда? Я так не думаю. Цель Пророка — победить Короля Демонов, не так ли?

Ещё шаг, и эта цель осуществится. Но вы несмотря на это пришли ко мне с таким предложением. Вы не можете быть недоброй.

«...»

— Но если я умру, не победив Мао и если мне придется начать все сначала, я бы хотел, чтобы вы помогли мне освоить магию до того, как я отправлюсь в путешествие. Я довольно бестолковый, так что это будет той её задачей. Рассчитываю на вас! Тогда, возможно, в следующий раз я не потеряю его по пути в столицу. И мы сможем отправиться в путешествие вместе.

Зак, словно в шутку, высказал свои сожаления и истинные желания, после чего ушёл.

Позже, Зак и его друзья, после ожесточённого сражения, сразили Короля Демонов, провозгласив тем самым окончание моего 1000-летнего путешествия.

Я трепетала от ликования: наконец то я освободилась от этого бесконечного цикла перерождений! Наконец-то я могу встретить свой конец, смогу умереть как обычный человек.

Но на рассвете следующего дня, когда я открыла свои глаза после сна, эта радость рассеялась.

— Умершие больше никогда не вернутся.

Из за выборов, сделанных мной, погиб не только Арес, но ни множество других людей.

В свои первые перерождения я прикладывала отчаянные усилия чтобы спаслось как можно больше людей. Но со временем я стала относиться к этому с небрежностью.

— Всё равно эти усилия пропадут в пустую. Всё равно в этом нет смысла, — думала я.

Вот только на этот раз Короля Демонов неожиданно удалось одолеть. По правде говоря я могла бы спасти намного больше людей. Я не прекращала винить себя. Мне хотелось чтобы моя жизнь поскорее подошла к концу. Других желаний у меня не осталось.

Через несколько лет передо мной предстала Алексия. После долгого спора со священниками, охраняющими храм, она вынудила их пропустить её в святилище. Должно быть Солон подтолкнул её прийти сюда, чтобы узнать где сейчас Зак.

«Какая глупая у меня дочь»

Она вошла в святилище из чистого любопытства, не зная ничего ни о моих страданиях, ни о мыслях Зака. В моей душе всплыло что то тёмное. Я рассказала ей всё и предложила выпить отравленный ликёр, который я использовала для самоубийства.

— Если ты из семьи мико, то покажи свою решимость. Если сможешь преодолеть страх смерти, я расскажу тебе где сейчас Зак.

Это была пустая угроза. Я думала что моя избалованная дочь откажется и уйдёт.

Но она лишь сказала «Хорошо, мама», и залпом выпила яд.

После чего она тихо умерла, глядя на меня с лёгкой улыбкой, ничем не выдав предсмертные муки. Когда она умирала, я наконец вспомнила зачем использовала «Сборник Миров» ранее.

Разве я не пересекала множество раз границу между жизнью и смертью для того, чтобы спасти этого ребёнка? У неё есть своя решимость, благодаря ей она пришла сюда. А я наговорила ей всё это лишь чтобы дать выход своей меланхолии и депрессии.

Я пронзила себе горло кинжалом и рухнула на тело Алексии, вернувшись в мир час назад.

Я приказал священникам пропустить Алексию, когда она придет, и стала ждать второго визита дочери.

Услышав звук закрывающейся двери, я открыла глаза и убедилась, что Алексия ушла.

В святилище вернулась тишина.

— Спасибо, Алексия. Моя любимая дочь.

Это было одинокое путешествие, в котором что бы я не делала, как бы не старалась, каждый раз все забывали о произошедшем. Горькое путешествие без всякой награды, в котором из за сделанных мной выборов постоянно гибли люди. Я думала что это проклятая обязанность, даже выполнив которую мне никогда не услышать слов благодарности.

— Но мне всё же хотелось, чтобы кто то сказал это...

Мои ноги ослабли, и я прислонилась к алтарю. По моему лицу текли слёзы радости и грусти.

— Я больше никогда не увижу эту девушку. — Это было единственное искупление, которое я наложила на себя.

<http://tl.rulate.ru/book/88290/3442349>