

После битвы в Великом Лесу Розоро я сформировал группу с Леоном, Марией и Солоном и был официально признан героем. Впервые посетив королевский дворец, я почувствовал странную атмосферу, царящую там.

Наверняка все там задавались вопросом: «почему они забраковали Леона и выбрали этого парня!?!»

Впрочем, я и сам задавался этим вопросом, так что не обращал на это особого внимания.

Король, похоже, не ожидал многого от меня, но явно возлагал большие надежды на мой отряд в целом, включающий в себя поистине выдающихся людей.

Поскольку положение на фронте складывалось не лучшим образом — у него не оставалось иного выбора.

Вскоре король представил меня принцессе Алексии.

— Это моя дочь, Алексия. Когда Король Демонов будет повержен, ты станешь её мужем и следующим королем этой страны.

Впервые увидев её, я подумал: «Какая красивая девочка».

Струящиеся светлые волосы и красивые голубые глаза, подобные драгоценным камням, в которых чувствуется интеллект.

Её всего 12 лет и она пока лишь ребёнок, но в отличие от Марии её красота обладает изяществом и элегантностью.

— Герой, прошу, победите Короля Демонов и спасите мир. Я буду с нетерпением ждать вашего возвращения, — сказала она, улыбаясь изо всех сил.

Она так старается. Ей всего 12, традиция традицией, а никому бы не хотелось выйти замуж за нелюбимого мужчину, который старше тебя на шесть лет. Но она играет роль «принцессы», подавляя свои истинные чувства.

— Принцесса, обещаю, я обязательно одолею Короля Демонов, — тихо сказал я, чтобы слышала только она.

— Но я не вернусь. Так что выходите за того, кто вам понравится.

Я ведь не настоящий герой. Жениться на принцессе, не говоря уж о том, чтобы стать королем,

явно не для меня.

Мне хотелось чтобы эта симпатичная девушка передо мной сама определила свое будущее. Я хотел дать ей выбор.

Услышав меня, принцесса удивленно захлопала своими большими голубыми глазами.

Я был счастлив видеть ее настоящее выражение лица.

даже такой фальшивый герой как я сможет продолжать двигаться вперед, если знает что старается во имя будущего такого ребёнка.

Во дворце нас радушно встретили, устроили вечеринку, нарисовали картину, включающую всех присутствующих.

Несколько дней мы наслаждались местным гостеприимством.

Нас снабдили практичным и удобным снаряжением. Я не стал менять лишь меч — его только заточили и смазали.

Ведь я намеревался использовать этот меч до самого конца.

Большую часть этого времени Леон тренировал меня в обращении мечом. Несмотря на то, что я добился немалых успехов в феховании, мне всё ещё было очень далеко до него.

Лишь с умом используя боевую магию и чудеса я мог кое как вести с ним бой на равных.

— По прежнему дерёшься как деревенщина, — беззлобно оценил Леон мои усилия.

Леон отлично понимает что подобный стиль сражения необходим для сражения с демонами.

Вот только это требует одновременного расхода сил физических и духовных, значительно истощая меня.

После завершения тренировки я тут же рухнул на пол, будто упал в обморок.

— Я пошёл.

Всё таки Леон впечатляет, он даже не особенно напрягался. Хоть мы и боролись на равных, но его движения были максимально экономными и эффективными, благодаря этому он смог

сохранить немало сил.

После ухода Леона, пока я отдыхал, восстанавливая силы, ко мне кто то подошёл.

Это была принцесса Алексия.

— Я наблюдала за вами.

Её тон был куда более грубым и небрежным, чем при нашей прошлой встрече.

— Леон ведь куда лучше владеет мечом. Я и сама обучалась фехтованию, так что вижу это.

В твоём стиле борьбы нет красоты и изящества. Или точнее, он выглядит отвратительно и постыдно.

Как и ожидалось, искренняя и честная принцесса.

Я невольно горько улыбнулся.

— Это...прошу прощения, но я не знаю, как правильно разговаривать с членами королевской семьи.

Я совершенно не очень разбираюсь в этикете.

Потому обычно переключаясь общение с аристократами и прочими знатными людьми на Леона и Марию.

— Можешь говорить так как делаешь это обычно. От героя совсем не требуется умение разговаривать.

Похоже она не из тех кого сильно волнует этикет. Как замечательно, она мне нравится!

— Я не очень сильный. Так что поневоле приходится действовать некрасиво и постыдно, как деревенщина.

— Ты герой но при этом слаб? Как ты тогда победишь Мао?

Она не пытается меня принизить, спрашивает из простого любопытства.

— Как, спрашиваешь? Попробую разные подходы, может чтонибудь и получится.

— Например?

— Например разожгу достаточно сильное пламя и сожгу его вместе с замком.

— Замок поджечь!?

Алексия прикрыла рот рукой, всем своим видом выражая сомнение в подобной затее.

— Можно использовать масло, принять в учёт силу и направление ветра. Если всё удастся — его можно спалить без проблем.

— Герои так не поступают. Разве что трусы? Я всегда считала что герой чем то напоминает наёмного убийцу. Но действительно пойти на подобное...

Алексия выглядит немного озадаченной.

— Хоть я и герой, но слаб. Я не колеблюсь пойду на всё, чтобы одолеть Мао.

Ведь если его не одолеть — у всех возникнет куча проблем. Если можно будет воспользоваться ядом — я его использую. Если монстров можно будет переманить на свою сторону — я пойду с ними на переговоры.

Чтобы обо мне потом не говорили, но я обязательно должен это сделать!

Я не похож на героя, да я и не настоящий герой вовсе. Потому я намереваюсь сражаться любыми методами, без разбора.

— Ты не только внешне, но и внутри совсем не походишь на героя. Почему ты заходишь так далеко? Не потому же что собираешься вернуться и стать королём? Какова твоя цель?

Она уставилась на меня, будто разглядывая диковинку.

— Моя цель — победить Мао. О том что будет потом — я не думаю.

Я с радостью поставлю на кон свою жизнь если появится шанс одолеть его. Если мы оба погибнем — возможно так будет только к лучшему.

Если я отдам свою жизнь, но прикончу Мао — никто не усомнится в том, что Арес - герой.

Возможно это и есть то будущее, которое я желаю для себя.

Лицо Алексии вспыхнуло от гнева, она указала на меня пальцем.

— Арес Шмидт. О чем ты вообще думаешь? Никогда не слышал о герое, который бы погиб, одолев Мао. Такая мрачная героическая история просто немыслима. Ясно? Задача героя — победить короля демонов и вернуться во дворец.

Это прозвучало так по детски, что я не мог не рассмеяться.

— Но ведь если я вернусь — тебе придется выйти за меня, не так ли?

Несмотря на сказанное, я поневоле подумал что хочу когданибудь вернуться, чтобы увидеть каким прекрасным вырос этот ребенок.

— Ну, это действительно проблема. Но всё будет нормально! Я чтонибудь придумаю!

Поэтому обещай что что одолев Мао обязательно вернёшься! Это приказ принцессы!

— Выглядя немного озадаченной, она отдала мне приказ будто королева.

— Ясно, обещаю что одолею Мао. И останусь в живых.

Я намеренно изменил «вернуться живым» на «выжить».

— Поэтому вы, принцесса Алексия должны выйти за любимого человека, ясно?

Я иду в бой во имя всеобщего счастья. Если Мао не станет, я не хочу чтобы вам пришлось пойти на нежеланный брак.

— Ясно. Если ты выполнишь обещание, я не забуду про своё, — отвернувшись и спрятав лицо, пообещала она.

<http://tl.rulate.ru/book/88290/3442346>