

Глава 14: Шарлиз Терон уехала за тысячу миль

Услышав, что Фил закончил говорить, игривая улыбка на лице Дин Шуо стала еще шире.

В жизни у него точно нет шансов стать королевой Оскара.

Но завоевать несколько королев Оскара несложно.

Нет, прежде чем я что-то сделал, две королевы Оскара предложили пригласить меня.

Дин Шо, которому довелось побывать в «периоде пустого окна», тоже заинтересовался.

Он спросил Фила: «Это две королевы Оскара хотят пригласить меня на свидание?»

Фил улыбнулся и сказал: «Одна из них — Гвинет Пэлтроу, получившая «Оскар» за лучшую женскую роль в фильме «Влюбленный Шекспир».

Услышав это имя, Дин Шо слегка покачал головой.

Не потому, что Гвинет Пэлтроу претендует на звание самой водянистой королевы Оскара.

Это потому, что внешность и фигура этой женщины прошли свой пик.

В исходном времени и пространстве это была Вирджиния Поттс, подруга Железного человека, которого она играла.

Как сказать?

Можно только сказать, что это потрясающе!

Сейчас Гвинет Пэлтроу по-прежнему хочет сыграть эту роль, что тоже разумно.

Но даже если у этой женщины ореол королевы Оскара, этого недостаточно, чтобы удовлетворить Дин Шуо.

Он сказал прямо Филу: «А что насчет другого?»

Фил улыбнулся и сказал: «Другая — Шарлиз Терон, получившая «Оскар» за лучшую женскую роль в фильме «Дьявол»!»

Услышав это имя, Дин Шо явно обрадовался.

Южноафриканский король бриллиантовых пробок!

Хотя ей 75 лет, в этом году ей 31 год.

По логике вещей, появление европейских и американских женщин в этой возрастной группе должно было начать снижаться.

Но Шарлиз Терон — исключение.

Эта женщина была такой удивительной и полной ауры, пока не сыграла «Мачеху-королеву» в «Белоснежке и охотнике» в 2012 году.

Некоторые даже говорят, что волшебное зеркало лжет, что самая красивая женщина в мире — это «Королева-мачеха» в исполнении Шарлиз Терон.

В то же время Дин Шуо тоже было немного любопытно.

Почему эта женщина так активна?

Поэтому я спросил Фила.

«Ситуация Шарлиз Терон должна полностью отличаться от ситуации Гвинет Пэлтроу, верно?»

«Она королева Оскара, получившая Оскар два года назад, разве она не должна быть популярной?»

«Почему ты решил встречаться со мной ради героини «Железного человека?»»

Фил — ветеран Голливуда, и он очень хорошо разбирается в больших и маленьких делах индустрии.

Услышав, что сказал Фил, он улыбнулся и сказал правду.

«Голливуд — самое реалистичное место, признайте только привлекательность кассовых сборов».

«Даже если вы королева Оскара, самое большее, вам разрешено инвестировать еще в один фильм».

«Нынешняя Шарлиз Терон с тех пор, как стала королевой «Оскара», снялась в трех фильмах!»

«Она больше, чем кто-либо другой, хочет сняться в высококассовом фильме, чтобы сохранить свою ценность».

«Кроме того, босс, возможно, вы не совсем понимаете собственное обаяние».

«Вы молоды, красивы, богаты и десятки миллиардеров с большим количеством ресурсов в ваших руках».

«До тех пор, пока любая женщина, которая чувствует, что у нее есть небольшая надежда попасть в ваши глаза, не хочет иметь с вами ничего общего?»

Дин Шуо знал, что то, о чем говорил Фил, было огромным количеством интеллектуальной собственности, освоенной Brilliant Films.

В прошлый год перерождения он использовал деньги, заработанные игровой компанией, чтобы начать макет супер-ИС перед тем, как приобрести Marvel.

Не говоря уже об отечественных, даже за границей, ИП еще много.

Мало того, что выиграл права на экранизацию и телеэкранизацию популярных бестселлеров, таких как «Сумерки», «Голодные игры», «Код да Винчи», «Игра престолов» и «Алиса в стране чудес».

Даже такие популярные фанфики, как «Пятьдесят оттенков серого», раскупались за один раз.

В то же время некоторые из самых продаваемых сценариев также были припрятаны.

Дин Шо заранее попросил у кого-нибудь идеи для «Национального супермена Хэнкока», «Малефисенты» и даже «Начала» и подал заявку на регистрацию в Ассоциацию сценаристов.

С теми ресурсами, которыми он в настоящее время обладает, кажется нормальным, что Шарлиз Терон проявляет инициативу, чтобы назначить встречу.

Четко поняв причину и следствие, Дин Шо сказал: «Тогда отправь мой домашний адрес Шарлиз Терон, пусть она придет ко мне на ужин!»

Закончив говорить, Дин Шуо повесил трубку.

Об остальном ему не нужно беспокоиться.

Фил поможет ему все устроить, ему остается только дождаться дома, когда Шарлиз Терон приедет, чтобы вместе провести весеннюю ночь.

...

В двенадцать часов дня на мобильный телефон Дин Шуо поступил звонок с незнакомого номера.

После подключения на другом конце телефона раздался магнетический голос Шарлиз Терон.

"Мистер Дин, привет, я Шарлиз Терон, я спешу на рейс в Лос-Анджелес, самолет приземлился в 3:30..."

Дин Шо также был слегка тронут, когда услышал голос Сайхуана.

Затем он сказал: «Хорошо, я пришлю кого-нибудь забрать вас, и я с нетерпением жду встречи с вами!»

...

В шесть часов дня телохранители Дин Шуо отвезли Шарлиз Терон из аэропорта в особняк Дин Шуо в Беверли-Хиллз.

Дин Шо не вставала с дивана, пока Шарлиз Терон не вошла в гостиную виллы.

С улыбкой на лице он поприветствовал его.

У Шарлиз Терон тоже была теплая улыбка на лице, она щедро пожимала руку Дин Шо и здоровалась.

«Здравствуйте, мистер Дин, я приехал сюда из Нью-Йорка, это заняло много времени, не задержал ли я ваше время ужина?»

Когда Дин Шо услышал это, он тоже нашел это весьма интересным.

Сай Хуанг действительно посылает меня за тысячу миль!

Но на первый взгляд он слегка улыбнулся и сказал: «Ты стоишь моего ожидания!»

Это предложение кажется довольно агрессивным.

Однако Шарлиз Терон тоже тридцать один год.

С тех пор, как она пробежала всю дорогу до дома Дин Шуо на ужин.

Они должны знать, что сегодняшнему ужину суждено быть полным огня.

Поэтому серьезно эту агрессивность никто не воспримет.

Теперь, когда собрались люди, да и вообще пора было ужинать, Дин Шо пригласил в ресторан Шарлиз Терон.

Дин Шо сказал с улыбкой: «Я не знаю, что ты любишь есть, поэтому я попросил кого-нибудь приготовить китайскую еду. Ты можешь попробовать».

«Конечно, если вы не привыкли есть, я попрошу кого-нибудь приготовить вам западную еду!»

Шарлиз Терон смогла скорректировать свою позу, она сказала с улыбкой: «Все в порядке, я часто ем китайскую еду, и особенно мне нравится курица Zuozhongtang!»

Дин Шо покачал головой и сказал: «Это просто американская китайская еда, такая же, как в Макдональдсе в Сяго, она полностью изменилась!»

Шарлиз Терон была поражена: «Может ли быть так, что китайская еда, которую я ела столько лет, — это фальшивая китайская еда?»

Дин Шо улыбнулся и сказал: «Это правда, но это не имеет значения, раз уж вы здесь сегодня, позвольте угостить вас настоящей курицей Ся Го...!»

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://tl.rulate.ru/book/88276/2816091>