

Глава 6: Время охоты

Как только я пришел в сознание, я услышал голоса.

Медленно поднимая веки мне по глазам, ударил яркий свет.

- Вижу ты очнулся – просил голос, после чего я повернулся в его сторону, перемогавшись я увидел девушку.

- Ты кто? – спросил я, наклонив голову.

Я знал эту девушку ещё по аниме её звали Рейн Мурасаме, но в этой жизни мы ещё не встречались. В аниме она была аналитиком «Фраксинус», но я не думаю, что она подходит на эту роль.

- Мы впервые встретились лично, Ариан. Я Рейн Мурасаме, аналитик <Фраксинус> - ответила она безэмоциональным голосом.

Ах, она не изменилась. Слава богу.

- Фраксинус? Это место называется Фраксинус? – спросил я оглядываясь вокруг и изображая ошарашенное лицо.

Эй, мне не нужно было вам все объяснять, ребята, каждый раз, когда я что-то делал, не так ли?

- Итак, - произнесла безразличным голосом после чего она, вставая со стула, и идя на выход, добавила – У вас может возникнуть много вопросов. Следуйте за мной, и вы найдете на них ответы.

Затем механическая дверь со скрипом отъехала в сторону, и она начала уходить.

- О-окей – произнёс я неуверенно и последовал за ней.

- Ммм, мисс Рейн, верно? – обратился я к ней.

- Да? – спросила Мурасаме.

- Ты не знаешь... то есть не могли бы вы сказать пожалуйста, где та девушка, которая была со мной. – спросил я.

Только после того, как я задал вопрос я понял, что можно было спросить у Хошики. Я был так увлечён исследованием кристаллом Дифтармени, что даже не подумал об этом

- Товарищи по команде забрали её, там больше никого не было кроме тебя – сказала она всё с тем же ничего не выражающим лицом.

- Это хорошо – сказал я и вздохнул про себя от собственной небрежности.

Ну, я думаю, было очевидно, что ее забрала AST.

Дух была в порядке, поэтому я не чувствовал необходимости спрашивать о ней —?!

И тут образ битвы внезапно вспыхнул в моей голове.

Как насчет той девушки?! Та что с мечом? – спросил я беспокоясь о ней.

Я спросил об этом, потому что вспомнил смертельную атаку Оригами.

- Она сбежала – сказала она, не выражая ни единой эмоции на своём лице.

Услышав этот ответ, я расслабился.

Звук открывающихся автоматических дверей как в звёздных войнах(п.п. :))

Вскоре мы добрались до командного центра.

Я вошел и обнаружил, что это мостик военного корабля. Войдя в дверь, Я заметил капитанское кресло. По обе стороны помещения тянулось различное оборудование, скорее всего являющееся сложной системой управления. Освещение в комнате было тусклым. Комната была наполнена светом мониторов, которые также занимали большую часть доступного пространства.

Находясь на капитанском мотике и смотря на всё это с выражением восхищения и блуждающими глазами на всё это великолепие.

Ах, окружающая обстановка оказалась намного увлекательнее, чем я ожидал!

- Ты слишком долго. – оторвал меня от лицезрения данного помещения знакомы голос справа от меня.

Я повернул голову направо и увидел двух узнаваемых людей, сидящих на больших передвижных стульях.

- Котори... Эмили...? – спросил я, выражая шок на своём лице.

Думаю, я наконец-то понял ситуацию. Как и ожидалось, Котори может стать командиром, а Эмили - заместителем командира. Я думаю, это был логичный ответ, поскольку я не видел здесь Канназуки.

После мое внимание ненадолго привлёк человек рядом с ними.

- Шидо! Ты в порядке? – сказал я подбегая к нему и хватая его за руку.

- Хм, похоже, щит ещё работает – прошептал я про себя.

- Да брат..., я имел ввиду, Ариан. Я в полном порядке. Они смогли спасти меня. – сказал Шидо мягким тоном, поблагодарив Рататоск за спасение. (п.п. Рататоск – организация занимающееся спасением духов.)

- Это хорошо – ответил я и посмотрел на Эмили и Котори.

- Такое сложное выражение лица, брат. Ты понимаешь, насколько нелепым ты сейчас выглядишь – усаживаясь поудобнее на стуле усмехнувшись сказала Эмили.

Она была одета в синюю версию командирской формы Котори.

Думаю, моё странное выражения лица вызвано энергией кристалла Дифтармени.

Помимо всего этого, скажите мне, почему вы, ребята, здесь. Как насчет учебы? – спросил я, скрещая руки на груди.

- Ну, обучение не так важно. То чем мы сейчас занимаемся намного важнее. – сказала она с гордым видом.

- Ну, тогда, объясни мне всю важность того, чем вы тут заняты – проговорил я, пристально глядя на них.

- Что ж хорошо. Я думаю, ты уже ввязался во всё это так, что смысла от тебя скрывать нет. – сказала Котори принимая от усмехнувшегося Эмили леденец, который после положила себе в рот.

Как обычно, Котори начал излагать основы духов и AST, как только изображение духа, с которым я столкнулся, начало отображаться на экране перед нами.

- Что существует несколько организаций? – заинтересованно спросил я.

- Да, – сказала Эмили после чего продолжила - AST и DEM - не единственные организации, есть ещё SDF или же по-другому Spirit Destroying Forces (п.п. Силы Уничтожения Духов), а есть ещё несколько других.

SDF, да? Интересно.

Этот переделанный мир становился для меня все более интересным и опасным.

- Итак – произнесла Котори вставая со стула и добавила, - Я считаю, что вам двоим следует вернуться домой прямо сейчас. Мы поговорим об этом позже. Сначала нам нужно закончить кое-какие дела. Затем мы вернемся домой.

- Какие дела? – сказал я, зная свои возможности, и всё же сделал шаг вперед.

- Итак, как я уже говорил ранее, духов много, верно? Мы нашли одного в южном центре DEM. Однако мы понятия не имеем, что они с ней делают. Но мы сделаем все, что в наших силах, чтобы спасти ее как можно скорее. – сказала Котори возвращая своё внимание к экрану.

- Хм, Дух? – сказал я, когда в моей голове что-то щёлкнуло.

- Что ж приступайте к работе. А мы пойдем – сказал с ухмылкой я.

В ответ она просто кивнула.

Вскоре благодаря телепортации мы с Шидо оказались дома.

- Шидо, я немного устал поэтому собираюсь отдохнуть – сказал я, делая шаг в сторону своей комнаты.

- Подожди, Ариан! – позвал меня Шидо.

- Что такое? – сказал я, поворачиваясь к нему и смотря на него.

- Разве ты не хочешь помочь им спасти этого Духа? То есть я не верю тому что ты просто проигнорируешь данную ситуацию. – сказал Шидо с обеспокоенным лицом.

Стоило ожидать что он это скажет.

- Знаешь иногда лучше предоставить всю работу профессионалам, они знают, что нужно делать. Я не закрываю на это глаза; я просто не знаю, что сделать, чтобы помочь им. Во всяком случае нужно позволить делать то, что они делают, хорошо? – сказал я, вздохнув делая шаг к нему, чтобы попытаться успокоить его моими словами и похлопыванием по плечу.

- Ладно – сказал он со вздохом понимая, что я пытаюсь до него донести.

- Вот и славно, – сказал я с улыбкой и продолжил, – я верю что они спасут Духа.

- Однако, – я грозно посмотрел на него, и продолжил, – Если ты посмеешь нарушить мой отдых, я уверен, что тебя никто не спасёт. Понял, брат?

- Д-да! – сказал он со страхом в голосе отступая назад.

- Вот и хорошо! – просиял я и направился в свою комнату.

Я закрыл дверь, как только вошёл в свою комнату, и подошёл к окну.

Я открыл окно и выглянул наружу.

- Кажется, я знаю, кто тот дух, о котором упоминал Котори – сказал я, выглядывая наружу.

Был шанс, что это будет она, хотя это мог быть кто-то другой.

- Хошики – позвал я свою систему после чего передо мной появилась панель.

<Могу ли я чем-нибудь помочь тебе, Мастер?> – спросила она.

- Не будете ли вы любезны одеть меня во что-нибудь подходящее? – попросил я.

Я подготовилась, но мне все еще нужно было что-то для себя, например, космическая одежда.

<Хорошо.> – сказала Хошики, и меня окутало синими линиями, и вскоре после этого моя одежда полностью изменилась.

Моя школьная форма заменена ослепительной рубашкой красного цвета со знаком Феникса в центре, и материализуется черное блестящее пальто с мехом на воротнике, и черные блестящие джинсы, а также у меня есть красное кремневое ружье с синей рукояткой и черным замком, пристегнутым к правой стороне моего пояса. На ладонях видна пара малиновых перчаток без пальцев, а на костяшках какие-то чёрные щитки. Так же на моей правой руки появились красные наручные часы.

- Хошики это просто невероятно! – говорил я, радуясь осматривая сою новую одежду.

<Для меня большое удовольствие служить тебе, Мастер.> – ответила она.

- О, и не могли бы вы, пожалуйста, дать мне маску, чтобы я мог прикрыть глаза? – спросил я.

- Возьмите – при её словах рядом со мной возникла парящая чёрная маска с малиновым оперением по краям.

- Спасибо! – сказал я с ухмылкой надевая маску на лицо.

После этого я посмотрел на юг, чтобы что-нибудь найти.

- Хм это довольно далеко до места событий. – пробормотал я, задумавшись положив пальцы на подбородок.

<Что ты планируешь делать, Мастер?> - Спросила Хошики, наблюдая за моими размышлениями.

- Ну – сказал я, садясь на окно, готовясь к длинному прыжку, широко улыбаясь, и произнося, - Я выхожу на охоту!

<http://tl.rulate.ru/book/88275/2852460>