

Завершим здесь урок. Не забудьте выполнить задание, срок сдачи — не позднее следующей пятницы.

Когда профессор покинул аудиторию, она тут же наполнилась шумом студентов.

Я зевнул, чувствуя себя немного уставшим из-за того, что прошлой ночью мне не удалось выспаться.

Сон или, может быть, видение, которое преследовало меня раньше, вернулось.

В комнате даже не было Зии, моей соседки по комнате. Я не знал, вернулась ли она поздно ночью или вообще не возвращалась в нашу комнату в общежитии.

Ее простыня была чистая и холодная, как будто она никогда не спала на своей кровати.

"Ну, ей уже 17. Наверняка она может позаботиться о себе", — подумал я. Но я не мог не волноваться за нее.

"Черт, если бы я только знал, где находится ее класс..." — пробормотал я себе под нос.

Зия никогда не говорила мне, где находится ее класс, и всякий раз, когда я спрашивал ее об этом, она всегда меняла тему.

Странность была в том, что когда она это делала, я чувствовал себя не собой.

Я сразу же погружался в тему, которую она поднимала, и больше никогда не упоминал свой первоначальный вопрос до конца нашего разговора.

Покачивая головой, я встал со своего места и направился в тренировочный центр.

...

Два часа спустя, в тренировочном центре...

Тренировки в тренировочном центре после занятий стали моей обыденной рутинной. Однако, несмотря на это, мне все еще было сложно повышать свои характеристики.

Основной причиной моего медленного прогресса был мой низкий потенциал роста.

В отличие от максимального потенциала, который можно было измерить во время вступительного экзамена, не было никакого способа узнать, какой потенциал роста у тебя есть, кроме как угадать на основе опыта.

Когда они чувствовали, что растут медленнее, они могли сказать, что их потенциал роста был низким, возможно, ранга «D» или ниже.

Что касается меня, то у меня было предчувствие, что мой потенциал роста потенциально был ранга «E». Это было всего лишь предчувствие, но, скорее всего, так оно и было.

"Возможно, мне нужно будет использовать и Эликсир «Горизонт», и Зелье катализатора, если я хочу ускорить свой прогресс. Проблема в том, что у меня недостаточно денег..." — размышлял я про себя.

Кроме того, была еще одна переменная, которая мешала мне потреблять эти дорогостоящие

предметы.

Оба они еще не появились на рынке. Предполагалось, что они будут производиться через три года.

"Я не могу так долго ждать... Либо я сделаю их сам, либо закажу кому-нибудь их сделать. Но эти предметы необходимы. Будет пустой тратой сил, если я просто отдам им рецепты, но ничего не получу взамен. Мне нужен кто-то, кто захочет заключить со мной сделку..."

Пока я был погружен в свои мысли, в воздухе раздался громкий крик.

"ХАА!!"

Это была Со Ён-Ха. Она отработывала свои боевые искусства, а точнее — спарринг, а ее противником был латиноамериканец с белокурыми волосами — Леонардо Мигель.

Наблюдая за тем, как они интенсивно спаррингуют, я медленно отступил от открытой площадки в средней части здания.

Отступая, я, не отрываясь, смотрел на них и случайно наткнулся на кого-то сзади.

"Ой!" — нежный женский голос раздался совсем близко от моих ушей.

"О. Извините".

Когда я обернулся, я увидел не чье-то лицо, а темно-фиолетовые волосы.

Они были яркими и сразу привлекли мое внимание. Хотя я и не мог видеть лица этого человека, так как его волосы закрывали большую его часть, я мог разглядеть пару поразительно ярких изумрудных глаз, выглядывающих из-под прядей.

"Она кажется мне знакомой..." — подумал я, как только заметил ее изумрудные глаза.

"Извините", — сказал я снова.

"Ничего страшного", — ответила она безразличным тоном.

Она сделала шаг назад и слегка отбросила волосы в сторону, открыв свое лицо. Это была знакомая девушка, с тонкими чертами лица и сдержанной улыбкой на губах.

Люми Алисия. Одна из главных героинь, чья судьба и роль уже изменились, потому что она не попала в один класс с главным героем.

Хотя я сомневался, что это помешает ей сблизиться с другими персонажами, особенно с Лаксом, который проявил выдающиеся навыки и потенциал. Она была бы рада пригласить его в свою гильдию.

— Можешь подвинуться?

Заметив, что я стою перед ней, я немедленно сделал шаг в сторону. — Да, конечно.

Как только я отошел, она быстро удалилась, приблизившись к Со Ён-Ха и Леонардо Мигелю.

«Хм. Кажется, перевод в другой класс не сильно повлиял на ее роль, раз она поддерживает

отношения как с Лео, так и с Со Ён-Ха».

«В особенности с Лео. Поскольку они оба являются наследниками влиятельных транснациональных корпораций, они, скорее всего, с самого детства поддерживают какие-то отношения».

Обернувшись, я направился в раздевалку, принял душ и переоделся в свой черно-красный мундир.

Пока я переодевался в академическую форму, то мимоходом подслушал группу, которая что-то обсуждала.

— Эй. Я слышал, что на следующей неделе в аукционном доме Agate состоится аукцион!

— Agate? Аукционный дом в Нью-Эйвиан? В летающем городе?

— Да. Там! Я собираюсь попросить родителей купить мне артефакт.

Группа студентов продолжила обсуждение, воображая то и это.

Как только я закончил переодеваться, я покинул раздевалку.

«Нью-Эйвиан, а?»

Нью-Эйвиан был городом, известным под двумя прозвищами — «Город ремесленников» и «Метроторговый город». Это был захватывающий летающий город, расположенный в Европе, прямо над Северным морем, между Великобританией и Францией.

Летающий город был оживленным и шумным мегаполисом, служившим убежищем для ремесленников со всего мира. Это было место, где пересекались искусство, культура и технологии, создавая уникальную среду для ремесленников, где они могли развиваться и демонстрировать свои навыки.

Благодаря своей потрясающей архитектуре, передовым технологиям, уступающим лишь Октаграмскому острову, и акценту на устойчивом развитии, Нью-Эйвиан стал маяком ремесленничества и творчества в Европе и во всем мире.

«Теперь я знаю, где найти того, кто с радостью заключит со мной сделку».

...

На следующий день, суббота...

Для сегодняшнего случая я перевоплотился в Иэна Кроу.

Он был красивым парнем со странным и старомодным стилем, как будто он косплеил персонажа, что было почти правдой.

Хотя я не знал, какого именно персонажа я косплеил. Статист, косплеющий статиста?

Я ждал у портала в Транспортном центре Октаграма, и на небольшом подвесном дисплее над порталом отображалась надпись «Нью-Эйвиан».

— Ты наконец-то соизволил появиться после того, как игнорировал меня целых две недели? —

раздался знакомый голос за спиной.

Когда я обернулся, я увидел приближающегося ко мне человека с желтыми, змеиными глазами.

— Извини, был занят.

Он скрестил руки на груди и взглянул на меня.

— И как успехи в работе над лекарством? — спросил я.

Он фыркнул, прежде чем ответить. — Ты и правда спрашиваешь?

— А что, ты еще никаких успехов не добился?

— Нет, конечно! Как я могу добиться успехов, когда даже не знаю, что делать с собранными ингредиентами?! — воскликнул он в отчаянии.

— Ой, точно. Я забыл дать тебе рецепт.

Он бросил на меня презрительный взгляд, а затем закатил глаза.

— Парень, ты серьезно? — на его лице было написано недоверие.

— Эй, не смотри на меня так. Я думал, что ты сам все выяснишь, но, видимо, переоценил твои способности, — покачал я головой, намереваясь спровоцировать его.

Хотя я и не думал, что он не сможет разобраться сам. В конце концов, лекарство из тех же ингредиентов сделал он сам.

«Похоже, его гениальный и хитрый ум еще не развился».

Гусь не стал поддаваться на провокации. Он стоял неподвижно, и взгляд его метался от портала к висящей над ним вывеске.

— Нью-Эйвиан?

— Да. Мне здесь кое-что нужно сделать.

— Зачем мне туда идти? Мне это вообще что-нибудь даст?

— Разумеется, даст. Ты получишь много, если после дуешь за мной. Рецепт лекарства или... — я сделал паузу, ухмыльнувшись, прежде чем продолжить.

— Рецепт эликсира и зелья катализатора Горизонта.

Глаза Гуся на мгновение расширились, но тут же насупились.

"Эликсир Горизонта? Зелье катализатора? Что это?" — спросил он, явно заинтригованный.

Я усмехнулся, наслаждаясь его реакцией. "Ну и ну. Интересно, что же это, а, м?" — пошутил я.

Его брови несколько раз дернулись, прежде чем он взорвался. "Просто скажи мне, чувак!"

"Ха-ха! Ладно-ладно, — я сделал паузу, прочистив горло, затем заговорил тихим голосом,

словно шепча. — Никто, кроме меня, не знает об этом зелье. Я нашел этот рецепт в древних руинах. Эликсир Горизонта — это зелье, которое повышает предельный потенциал. К сожалению, его можно выпить только один раз на человека, и насколько повысится предельный потенциал, зависит от удачи".

"Повышает предельный потенциал? Сначала это звучит интригующе, но случайный фактор, влияющий на повышение, и то, что это зелье можно использовать только один раз, немного не убеждают...» — заметил Гусь.

"Я знаю. Но, эй, люди сделают все, что угодно, если им удастся сломать свои ограничители», — беззаботно пожал я плечами.

То, что я рассказал Гусю о том, что эликсир может повысить предел только благодаря случайному фактору, было ложью. Для максимального и идеального потребления эликсира нужно знать, как медитировать и поглощать ману из природы. Процесс был похож на то, как воины или волшебники тренировались расширять или увеличивать свои запасы маны и "ки".

Но все веселье пропало бы, если бы я рассказал об этом Гусю.

"А как насчет другого?" — спросил Гусь.

Я выпрямился и посмотрел на портал передо мной. "Ох, ты думаешь, я расскажу тебе обо всем? Хотя, если бы ты только решил пойти со мной, я бы мог рассказать тебе об этом попозже. Так что ты ответишь?"

"Ургх! Ладно!"

"Хе-хе, здорово! А теперь продолжим об этом, пока мы гуляем по Новому Эвиану," — сказал я, шагнув через портал, Гусь следовал за мной.

Так я получил ключ, чтобы остановить конец света. "Приятно иметь тебя в моем квесте, Спектр".

<http://tl.rulate.ru/book/88273/3858970>