Когда Эмбер поднялась на трибуну, ее холодное поведение, казалось, усилилось, и в зале воцарилась тишина.

Она смотрела на аудиторию с отсутствующим выражением лица, прежде чем начать читать по сценарию.

«Добрый день, дорогие студенты и преподаватели Академии Октаграм. Меня зовут Эмбер Кримсон, и для меня большая честь стоять перед вами сегодня как лучший студент вступительного экзамена».

Ее голос был монотонным и лишенным эмоций, но в ее речи было что-то такое, что приковывало к себе внимание. Я был заинтригован, мне было любопытно, куда приведет эта речь.

«Стоя здесь перед вами, я остро осознаю ответственность и ожидания, связанные с положением лучшей студентки. Я не отношусь к этому легкомысленно и обязуюсь поддерживать стандарты совершенства, которые представляет эта академия».

Я видел, как руки Эмбер слегка дрожали, когда она говорила, но она не запнулась и не сделала паузы. Она продолжала читать по сценарию своим размеренным, бесстрастным голосом.

«Я, возможно, не самая коммуникабельная или харизматичная студентка, но я считаю, что мои способности и целеустремленность говорят сами за себя. Моя цель — не произвести на вас впечатление словами или театральностью, а позволить моим поступкам и достижениям говорить за себя».

Была короткая пауза, и взгляд Эмбер скользнул со сценария на публику.

Это был всего лишь момент, но я увидел в ее холодных глазах проблеск эмоций — намек на что-то, что она пыталась подавить.

«Я благодарна за возможность учиться в Академии Октаграм и с нетерпением жду возможности вместе со всеми вами добиться величия в наших выбранных областях. Спасибо».

Когда Эмбер отошла от трибуны, в зале раздались аплодисменты. Хотя ее речь была произнесена в ее обычном бесстрастном стиле, в ней было что-то, что нашло отклик у аудитории.

Я все еще задумчиво смотрел на сцену. Наблюдая за Эмбер, когда она отошла от трибуны и заговорила с Лоуренсом, я гадал, о чем они говорят.

Но более важным для меня был не их разговор, а сама Эмбер.

Ее не было в романе, я никогда ничего о ней не писал, и она не должна была быть лучшей на вступительном экзамене. И я также понял, что даже если бы я о ней писал, она должна была умереть или не существовать на протяжении всей истории.

Судя по ее внешности и имени, она была связана с Богиней Войны, Нурией Кримсон, директором этой академии.

Если я правильно помню, в романе я написал, что единственная родословная Нурии, ее дочь, была уже мертва. Кроме того, я был уверен, что дочь Нурии была не юной, как главная героиня и другие главные персонажи.

Так что эта Эмбер Кримсон была…

«Я не знаю… Но для человека ее уровня наверняка много новостей о ней в интернете, правда?»

Церемония приветствия продолжалась, но только Богу известно, о чем она была, потому что я больше не обращал внимания. Следующее, что я помню, это то, что Лоуренс наконец закончил речи и объявил, что нам следует собраться в здании арены.

Наконец-то настал лучший момент Церемонии приветствия Академии Октаграм.

Новички Нексус.

Новички Нексус — это боевое мероприятие 1 на 1 между новыми учениками и их старшекурсниками, учениками второго курса.

Каждый ученик вызывался случайным образом, чтобы сразиться со старшим учеником. Если новый ученик одерживал победу, он вознаграждался выгодными бонусными очками для начала своего первого дня в академии. Но если они должны были проиграть, награду пожинает старшекурсник.

Это событие было очень ожидаемой традицией, которая служила обрядом посвящения для новых учеников и испытанием на мастерство и решительность для учеников второго курса.

В сегодняшнем матче появятся Люкс и другие два главных героя, Леонардо Мигель и Со Ен-Ха. Эти двое были как соратники в бою с главным героем, те, кто преуспел в бою.

Прибыв в "Конное царство", в центре восьмиугольной области и окруженный четырьмя учебными корпусами, где проводились вступительные экзамены, стоял большой стадион.

Когда я приблизился к нему, я не мог не почувствовать трепет от его величественности. Экстерьер был выполнен из сверкающего белого мрамора с возвышающимися колоннами по периметру входа. Футуристические штрихи были очевидны в замысловатых металлических конструкциях, украшавших верхушки колонн и образующих прекрасные узоры, которые, казалось, светились на солнце.

Войдя в здание, мои глаза расширились от удивления.

Зал арены был еще более впечатляющим, чем снаружи. Зрительские места были огромными, ряды на ряды мягких сидений тянулись высоко в воздух. Сиденья были расположены на крутом подъеме, обеспечивая каждому зрителю четкий обзор арены.

Оказавшись на зрительских местах, я заметил, что другая сторона зрительских мест напротив меня уже была заполнена людьми, каждый из которых был одет в черно-синюю униформу.

"Это, должно быть, второй курс..."

Это было очевидно, судя по их униформе и цели этого мероприятия.

На моих зрительских местах многие люди уже расселись в удобных креслах и на подушках. Я сел на задний ряд, самый высокий ряд, судя по дизайну зрительских мест арены.

Обычно было бы трудно смотреть с такого расстояния, но я с гордостью мог сказать, что мое зрение было лучше, чем у большинства. Так что расстояние не было для меня проблемой.

Кроме того, закрытая крыша блокировала солнечные лучи. Вместо нее над центром арены висел огромный экран. Это была та же установка, которую можно было увидеть на киберспортивных аренах, позволяющая зрителям наблюдать за происходящим с разных ракурсов.

"Хотя для этого мероприятия он не будет использоваться. Обычно он используется для более крупных и публичных мероприятий, таких как фестивали и ежегодная выставка оценок в академии".

Взглянув на арену, я увидел, что пол был круглой формы с большим открытым пространством в центре. Пол был выполнен из полированного черного камня, который, казалось, мерцал на свету.

В центре арены разворачивалось действие. Платформа была приподнята на метр, а пол платформы был сделан из полированного белого бетона.

Она была усилена магией волшебника и другими материалами из подземелья, чтобы она могла выдержать битву студентов, особенно тех, кто участвовал во взрывных боях.

"Привет, студенты!" — раздался голос из динамиков, установленных в углу, он был небольшим, но благодаря усиливающей звуковой магии его мог слышать каждый на арене.

После этого голоса включился экран, висящий по центру, и на нем появилась фигура с огненно-рыжими волосами, как у Эмбер.

Нурия Кримсон. Героиня первого поколения, сражавшаяся вместе с Гарудой, она получила титул Военной богини из-за своей эпической победы один на один во время первой катастрофы. Вторая по силе героиня после Гаруды, но в этом поколении все было иначе.

Ее лицо было очень похоже на лицо Эмбер, с той лишь разницей, что Нурия казалась более "живой", чем Эмбер.

Кстати, не обольщайтесь ее довольно молодой внешностью. На самом деле она была старухой, которой сейчас почти шестьдесят лет. Но, впрочем, возраст не имел особого значения для улучшенных, так как они могли жить почти двести лет.

"Я уверена, что вы все уже знаете обо мне. Но позвольте мне представиться", — она сделала паузу, чтобы прочистить горло. "Меня зовут Нурия Кримсон. Одна из героев Октаграммы, как вы все уже знаете..."

Она продолжала говорить об академии, ее истории и причине, по которой герои Октаграммы решили построить академию, все это в непринужденной и дружелюбной манере, не обращая внимания на свой статус директора, а также на статус Военной богини.

Такой была Нурия Кримсон, формальные разговоры оставляли у нее неприятный осадок.

В конце концов, речь оказалась намного короче, чем у Лоуренса в аудитории.

Прежде всего. Новые студенты могут проверить свой студенческий номер на смарт-часах, которые им выдали. Надеюсь, сегодня вы все их надели…

Я посмотрел на запястье, там мои часы Nova Watch плотно обхватывали мою руку. Хорошо, что я не забыл их.

По правде говоря, как можно забыть про бесплатные часы Nova Watch?

Я проверил свои часы Nova Watch, как она и сказала, и на экране высветилось следующее.

Студенческий номер: 30-0911-03

Имя: Зио Варрез

Класс: Lupus/Первый год

Роль: Стрикер

Ранг: 911/2000

Как только я увидел свой студенческий номер, мне показалось, что моё сердце на секунду замерло. Причиной этому был класс, в который меня определили.

‘Класс Lupus…’

Класс Lupus. Это не было чем-то плохим или вроде того, но это был не тот класс, в который были определены Люкс и остальные. Draco и Tigris были классами, в которые были определены другие главные герои.

Люкс был в классе Draco, а Леонардо в классе Tigris. Это были единственные два класса, о которых я знал.

В то время как о классе Lupus я понятия не имел…

‘А. Чёрт! Как я должен предотвратить будущее, если главная причина сюжета отрезана от меня?’

Я сжал кулак до белых костяшек, но потом понял, что ситуация была не настолько плоха.

‘Подожди. Так будет даже лучше. Если бы я попал в тот же самый класс, что и он и остальные, я боюсь, что моё присутствие там разрушило бы развитие отношений Люкса с другими главными героями, кроме Леонардо, который был в другом классе…’

Да. Я всё ещё мог что-то сделать, даже если мы были разделены. И мне не нужно было бояться столкнуться с главными героями и разрушить историю.

События, происходящие в классе, были меньше и незначительней, чем другие, так что если я проигнорировал бы их. Поток событий развивался бы согласно истории.

Это смягчило бы моё бремя. В этом случае я мог бы сосредоточиться на более крупных событиях, которые играли ключевую роль в будущем. Например, на событии с выбором клуба…

"Ага… Ну. Это не значит, что я могу запросить перевод в другой класс…"

Мне пришлось пересмотреть свою стратегию. План, который я тщательно продумывал в течение месяца, был превращён в ничто суровой реальностью.

Вывели меня из состояния размышления шокированный вздох и шепот окружавших меня

студентов.

"Если вас не устраивает ваше местоположение в рейтинге, тогда вам лучше хорошенько поработать и улучшить себя. Рейтинг обновляется каждые 3-4 месяца, а точнее после промежуточных и финальных экзаменов в семестр."

Услышав это, угрюмые и подавленные студенты воспрянули духом.

"Далее мы переходим к главному событию, традиции, святыне Академии Октаграм, Новичок-Нексус!"

http://tl.rulate.ru/book/88273/3857999