

Вступительный экзамен длится 2 дня. В первый день оценивается потенциал кандидатов и демонстрируются их навыки.

Второй день сдачи экзамена был намного более расслабленным, чем предыдущий. Знания кандидатов проверялись масштабным письменным экзаменом, который одновременно проводился в Обители Орла, в лекционных залах. Для меня этот экзамен был лёгким, ведь я прекрасно знаю все тонкости этого мира.

Как бы то ни было, первый день экзамена подходил к концу, и солнце уже садилось.

День угасал, когда небо осветилось великолепными оранжевыми оттенками, солнце собиралось отправиться ко сну, а луна-принцесса готовилась сопроводить ночь.

Щебетание птиц смешивалось с гомоном кандидатов, которые всё ещё выглядели воодушевлёнными после сдачи экзаменов.

Что касается меня, то я наслаждался свободным временем, просто сидя на скамейке в парке в Обители Ворона. Рядом со мной было несколько кандидатов, их лица были счастливыми и озарялись смехом.

Почему-то я чувствовал спокойствие среди окружающего меня шума. Когда я собрался закрыть глаза, я почувствовал, как что-то коснулось моей ноги. Это была чёрная кошка, её громкое мурлыканье было ясно слышно сквозь шум.

«Эй, моя пушистая подруга. Ты голодна?» — сказал я, поглаживая её мягкую шерсть.

Она мяукнула.

Её глаза были красными, они почему-то показались мне знакомыми.

«Подожди... Ты ведь та самая кошка, верно? Та, которая появилась на подоконнике рано утром?»

Кошка долго смотрела на меня, прежде чем мяукнуть и почесать свою шерсть.

«Подождите... Зачем я вообще с ней разговариваю? Это не похоже на то, что она понимает, что я говорю».

Некоторое время я смотрел на кошку, не в силах подавить желание погладить её по голове. И так я и сделал.

«Но если это призванное существо... Возможно, она меня понимает, или, возможно, это делает призыватель».

Используя свой навык Ясновидения, я обнаружил, что в отличие от обычного на кошке не появилось никакого экрана. Я поднял бровь и попытался снова. Результат был таким же, этой кошки нельзя было наблюдать, либо она была неуязвима, либо у неё был навык, блокирующий моё Ясновидение.

Это случилось впервые, поэтому я не был уверен, что стало причиной.

Услышав чьи-то шаги, приближающиеся и остановившиеся справа от меня, я поднял голову и увидел два знакомых лица. Я уставился на них с искренним замешательством и возбуждением.

Замешательство было вызвано тем, почему они остановились и не продолжили свой путь к месту назначения. А возбуждение тем, что я встретил главных героев, Люкса и Аяно, которые оба были великолепны.

«Ты в порядке?» — спросил Люкс.

Услышав, как он это сказал, я очень удивился.

'Почему он меня об этом спрашивает?'

Я бросил взгляд направо, чтобы проверить, нет ли рядом со мной ещё кого-нибудь, к кому Люкс мог обратиться, но на скамейке рядом со мной никого не было. Взглянув на Люкса, я сказал:

«Спасибо, что спросил, я в порядке. Но почему ты спрашиваешь?»

Люкс почесал щеку, а Аяно, казалось, смотрела по сторонам, как будто пыталась что-то найти.

«О, это... Как бы это сказать...»

Он боится, что может меня обидеть? Хмф. Как будто я могу обидеться на чьи-то слова.

«Скажи прямо, ничего страшного в том, чтобы услышать причину беспокойства человека», — сказал я, пожав плечами.

Ну, на самом деле нет. Я бы очень обиделся, если бы он сказал, что я болен, просто потому что услышал, как я разговариваю с кошкой. Не то чтобы он меня об этом спрашивал, верно?

«На самом деле, я случайно услышал, как ты разговариваешь...»

О. Так это действительно из-за того, что я разговаривал с кошкой?!

Заметив мой испепеляющий взгляд, Люкс тут же меня успокоил. «Нет-нет. Просто я случайно услышал, как ты разговариваешь сама с собой, что-то про призыв?»

«Говорю сама с собой?»

Он что не видел, что я разговаривал с кошкой? В буквальном смысле с кошкой, с чёрной шерстью и красными глазами, он этого не видел?!

«Да...» — тихо сказал он.

«Ххх... Понимаешь, я разговаривал с кошкой. Я так думаю, с кошкой призывателя».

«С кошкой?»

«Да. Она прямо здесь...» — сказал я, указывая на свои ноги. «А? Куда она делась?»

Предполагаемой чёрной кошки там не было. Люкс и Аяно переглянулись, слегка приподняв брови.

"В любом случае, я говорю не с собой, а с кошкой".

"Я-ясно... Значит, тот призыв, о котором вы говорили, был этой кошкой?"

"Да. Я знаю, что говорить с кошкой странно. Но раз уж это призванная кошка, я подумал, что призыватель, возможно, сможет меня услышать".

"А-а. Это также может объяснить, почему кошка внезапно исчезла, так ведь?"

"Полагаю, да".

Мы немного поболтали, это были только Люкс и я, все это время Аяно молчала, но время от времени слегка улыбалась, когда Люкс смеялся. Это был недолгий разговор с главным героем, но он был действительно веселым.

"А. Простите, я должен был представиться, прежде чем с кем-то говорить. Меня зовут Люкс Виртус, я из Англии, приятно познакомиться!"

Он посмотрел на Аяно и представил ее: "А это Аяно Фуйуки, она из Японии".

Она слегка наклонила тело, вежливо поклонившись. "Приятно познакомиться".

"Меня зовут Зио Варрез. Я из Индонезии, а сейчас живу на этом острове с моим кузеном. Приятно познакомиться".

Под ее влиянием я непроизвольно скопировал ее движение, когда представился.

После представления разговор закончился. Что за прекрасный способ закончить беседу, а?

Пока мы сидели и болтали с главными героями в парке, я и подумать не мог, что время пролетит так быстро.

Когда я увидел, что небо начинает темнеть, холодный ветер обдул мою кожу. Был уже вечер, и это был знак, что мне нужно было идти в общежитие, предоставленное кандидатам для ночевки.

Общежития располагались в пределах Довьего царства. Добравшись туда, я обнаружил, что многоэтажные здания общежития выстроились вдоль прямой дороги, заполняя весь этот район. Даже если уличные фонари сейчас не горели, эта улица все равно была освещена огнями из окон общежитий, по крайней мере до тех пор, пока после вчерашнего теста все не заснут.

Я бы заблудился, пытаясь найти здание, в котором находится моя комната, если бы они не разместили табличку перед дверью здания.

Перевернув бирку, которую я получил при регистрации, кроме номера участника, там было указано и здание общежития, в котором я должен был остановиться. На ней была выгравирована буква D, логично рассуждая, это означало, что это было четвертое здание.

Разумеется, на четвертом здании была табличка с буквой D, выгравированной на двери.

"Погодите-ка... Если я не ошибаюсь. Это общежитие, в котором Люкс и главные герои жили во время вступительного экзамена. Тогда..."

Они определенно останавливались здесь на ночь во время экзамена. Что касается номера комнаты, я забыл об этом. Но, если мне не изменяет память, комната каждого из них должны была быть рядом с комнатой другого.

Люкс Виртус с Леонардо Мигелем, Аяно Фуйуки с Люми Алисией и Со Ён-ха с Грейс.

Это были имена всех главных героев, кроме Грейс, она не была главным героем. Я бы сказал, она была второстепенным персонажем, который на экране был столько же, сколько и главные герои.

"Моя - номер 403... Это на шестом этаже... Твою мать!"

Было 8 общежитий, в каждом из которых было по 500 комнат. Все здания были шестизэтажными. Весь первый этаж представлял собой вестибюль и зону для студентов. Со второго по шестой этажи располагались комнаты.

На втором этаже находились комнаты с номерами от 001 до 100, на третьем этаже - комнаты с номерами от 101 до 200, на четвертом этаже - с номерами от 201 до 300, на пятом этаже - с номерами от 301 до 400, а на шестом этаже - номера с номерами от 401 до 500.

Подъем на лифте на шестой этаж был таким коротким, что, даже не успев ничего сделать, двери лифта на шестом этаже внезапно открылись.

Найти свою комнату сразу после выхода из лифта было также делом пары мгновений, она была всего в нескольких шагах от двери лифта. На экране таблички, висящей над дверью, был показан номер 403, поэтому, удостоверившись, я сразу же, не раздумывая, открыл дверь.

"Извините..."

В этой комнате никого не было.

"О? Я что, буду спать один сегодня ночью?"

Не то чтобы я жаловался. Так что...

"Кровать, иду к тебе".

Я прыгнул на кровать и лег. Она была такой мягкой и удобной, что моя энергия внезапно иссякла.

"Уф..."

Я встал, чтобы посмотреть на другую кровать.

«Это неиспользованная кровать. Спорим, она такая же мягкая!»

Поэтому я запрыгнул на другую кровать, и мое тело тут же утонуло в мягком поролоне.

Ах, это было так чудесно... Я просто хочу лежать здесь вечно.

Вскоре мое сознание покинуло тело, когда я заснул.

Все стало темным...

Да, конечно, должно быть темно, потому что я закрыл глаза и заснул.

Но дело не в этом...

<http://tl.rulate.ru/book/88273/3857199>