

От третьего лица

На краю одного из самых высоких зданий в городе Мусутафу элегантно одетый мужчина держит чашку чая и смотрит на свое отражение в дымящемся чае. "Первый акт получился довольно хорошим". Данджуро Тобита, он же Великодушный Преступник, говорит, делая глубокий вдох и вдыхая сладкий запах чая, прежде чем посмотреть на величественное зрелище, разворачивающееся вокруг него.

Десятки полицейских машин брошены на улицах, а звук полицейских сирен заглушается криками очень разъяренной толпы.

"Фальшивые герои! Корруптированное общество! Комиссия героев - убийцы!"

Из разных районов города, особенно там, где расположены агентства героев, также начинает подниматься дым, в то время как электричество начинает выходить из строя, оставляя большую часть города в полной темноте.

Ситуация, похоже, взята из голливудского фильма, грабежи и беспорядки распространяются по большей части города, в то время как полицейские силы, поддерживаемые некоторыми местными героями, отчаянно пытаются восстановить контроль над городом.

В этот момент Великодушный Преступник на краю здания элегантно пьет чай, прежде чем начать напевать мелодию... Мелодия, которая эхом разносится повсюду через мегафоны, разбросанные по всему городу.

~... Лондонский мост рушится... ~

~... Рушится ~ Рушится..~

Он медленно и зловеще напевает, драматично разводя руки в стороны, роняя свою чашку чая с крыши здания, когда несколько полицейских вертолетов эпично пролетают прямо над ним в направлении центра города.

~... Лондонский мост рушится... ~

Он продолжает напевать, вытаскивая из-за пояса технологически модифицированную ракетницу, прежде чем прицелиться в небо и нажать на спусковой крючок.

"Моя милая леди..."

Затем с огромной вспышкой символ Гидры появился над небом города Мусутафу во всем своем великолепии, вызывая страх в сердцах многих людей, но разжигая пламя в сердцах еще большего количества людей по всему городу.

Темная метка Гидры.

"Теперь, джентльмены, давайте поднимем занавес для второго акта".

Вскоре после этого символ Гидры появился над множеством городов Японии и некоторыми крупными городами по всему миру, что ознаменовало начало конца старой эпохи.

"Да здравствует Гидра!" Группа агентов Гидры восклицает, поднимая кулаки в воздух, глядя широко раскрытыми глазами на символ Гидры, который теперь находится над небом Парижа, прямо над Эйфелевой башней.

В другой локации

Воздушные тревоги в городе Москва сработали впервые за десятилетия, встревожив население, в то время как мощные прожекторы освещают небо над городом, где символ Гидры теперь находится во всем своем великолепии прямо над Кремлем.

Такая же ситуация повторяется во многих городах по всему миру, вызывая тревогу у многих вовлеченных правительств, которые не будут сидеть сложа руки, пока иностранная преступная организация сеет хаос в их городах.

"Отрубишь одну голову..." Говорит агент Гидры, слабо падая на колени и сплевывая кровь на землю, в то время как несколько агентов Гидры лежат поверженными вокруг него вместе с несколькими американскими героями после жестокой конфронтации. "Две другие займут её место!" Он восклицает с кривой улыбкой, глядя в небо, прежде чем быть нокаутированным мощным ударом по затылку.

"Что, черт возьми, происходит в Японии?" Кэтлин Бейт, она же Звезда и Полоса, американская профессиональная героиня номер один, спрашивает себя, сжимая кулаки в отчаянии и замешательстве, наблюдая, как символ Гидры освещает небо прямо над Статуей Свободы.

...

Пролетая по небу Японии на впечатляющей скорости, Гидра-Квинджет подбирался все ближе и ближе к месту назначения. "Лондонский мост рушится ~ Рушится, рушится". Ребенок-император радостно напевает, держась за управление полетом, пока они с Мелиссой смотрят

голографический дисплей, показывающий разные города по всему миру с символом Гидры над небесами.

"Так много городов". Мелисса шепчет, немного обеспокоенная тем, что все это может развязать в будущем, в то время как глаза Ребенка-Императора просто хитро поблескивают. "Какова цель всего этого?" - спрашивает она в замешательстве, в то время как Ребенок-Император продолжает радостно напевать.

"Лондонский мост рушится ..." Он напевает, отключая голографический дисплей, прежде чем посмотреть прямо в глаза Мелиссы и невинно улыбнуться, отчего по всему телу Мелиссы пробегает холодок.

Эта невинная улыбка скрывает много секретов... В конце концов, худшие монстры прячутся за улыбкой.

"... Моя милая леди".

---

Р.О.V Наомаса Цукаучи

Перед отъездом на не такую уж секретную базу Гидры Незу убедил меня остаться в городе на случай, если случится что-то непредвиденное... И, черт возьми, он был прав.

В начале операции я потерял все контакты со штурмовой группой, и вскоре после этого я потерял все контакты с Незу. Затем проклятая прямая трансляция распространилась как лесной пожар, и вот тогда я понял, что все полетело к чертям.

Все это было тщательно спланировано, поэтому я сильно сомневаюсь, что Ребенок-Император действительно умер. Опасения комиссии героев сбылись... Маленький сопляк опаснее, чем мы ожидали, и мы все попали прямо в его хитроумную ловушку.

Мы также потеряли все контакты с Комиссией общественной безопасности героев, поэтому последним приказом было ввести военное положение, что означает подавление любых попыток беспорядков с применением грубой силы, если это необходимо.

От одной мысли о том, сколько бумажной работы мне придется сделать после этого, у меня начинает болеть голова. Мне срочно нужен отпуск... Но сначала я должен предотвратить разрушение этого города.

"Это полицейское управление Мусутафу! Расходитесь и немедленно возвращайтесь по домам!" Я восклицаю в мегафон, одетый в бронированный полицейский костюм, в то время как Мирио Тогата (Лемиллион) и Тамаки Амаджики (Пожиратель солнца), оба второкурсники с

факультета героев, защищают меня по бокам.

Позади нас десятки полицейских в защитном снаряжении и несколько бронированных полицейских машин медленно продвигаются вперед, пытаюсь вернуть контроль над улицами полными Хаоса. Все это время проклятый символ Гидры над городом, освещает наш путь вместе с жуткой мелодией, которая продолжает играть по всему городу.

~... Лондонский мост рушится... ~

~... Рушится ~ Рушится..~

Ребенок-Император, должно быть, смеется над нами прямо сейчас. Однако одно можно сказать наверняка ... несмотря ни на что...

Город Мусутафу не должен пасть!

Стажерам запретили участвовать в штурмовой группе по просьбе Незу, заявив, что это будет слишком опасно для студентов, пока не будет определен уровень угрозы Гидры. Никто не возражал, поэтому стажеров героев, участвовавших в операции, разделили на небольшие группы и распределили по разным городам, где они продолжили бы патрулировать в относительной безопасности под наблюдением полицейского управления.

Я думаю, Незу с самого начала почувствовал, что что-то не так, и принял тонкие меры, чтобы защитить студентов и свести к минимуму возможный ущерб. Однако все пошло не так, как планировалось.

"Псы комиссии!" - Воскликает неряшливый мужчина, подбегая и замахиваясь кулаком в мою сторону, заставляя Лемиллиона встать передо мной и парировать удар рукой, прежде чем быстро нокаутировать моего нападающего.

"Фальшивые герои!" - Воскликает другой человек, паря в воздухе и направляясь к нам с битой в руках, прежде чем щупальце обвивается вокруг его ноги и швыряет его на землю, немедленно вырубая.

Некоторые оскорбления, которые очень сердитая толпа людей выкрикивает на расстоянии перед нами, заставляют мою причуду распознавать их восклицания как правдивые. Эти люди твердо верят в свою правоту, что сильно мешает нашим усилиям разрядить ситуацию... Тоска, беспомощность и гнев завладели их сердцами.

"Я повторяю! Немедленно расходитесь и возвращайтесь по домам! Это последнее

предупреждение!" Я снова кричу в мегафон, но безрезультатно, прежде чем стиснуть зубы, когда сердитые вопли вдалеке усиливаются.

Всемогущий, что бы ты сделал на моем месте?

"Я хочу домой, я хочу домой, я хочу домой". Пожиратель Солнц бормочет, его лицо частично закрыто капюшоном, его руки возвращаются в нормальное состояние, прежде чем уставиться на свои ботинки, не смея взглянуть на толпу очень сердитых людей, оскорбляющих его вместе со всеми нами.

"Тьма завладела их сердцами, наш долг снова осветить их сердца и вернуть их улыбки вместе с доверием, оказанным героям" . Говорит Лемиллион, указывая на себя с уверенной улыбкой, пытаясь подбодрить своего нервничающего друга. однако я заметил, что правая рука Лемиллиона слегка дрожала... они все еще молоды, их не должно быть здесь.

В этот момент десятки полицейских в защитном снаряжении и несколько бронированных полицейских машин проходят мимо нас, двигаясь медленно и устрашающе постукивая полицейскими дубинками по щитам, направляясь к толпе. Тем временем пара полицейских вертолетов пролетает над районом и освещает толпу.

Кроме того, в окрестностях находятся несколько героев вместе с несколькими назначенными стажерами, которые поддерживают продвижение полицейских сил по охваченным хаосом улицам города, заставляя протестующих немного отступить, пока ситуация в конечном итоге не достигла критической точки.

"Отойди в сторону!" Воскликает очень толстый мужчина, выходя из толпы и расталкивая протестующих своим животом."Мы изменим это несправедливое общество! И мы все будем приняты! любой ценой!" он решительно восклицает, еще больше раздувая живот и испуская отрывку в виде небольших взрывов, прежде чем упасть на землю и начать катиться к нам.

"Берегитесь! Его причуда, должно быть, какой-то излучатель, связанный с газами и взрывами!" Воскликает зеленоволосый, веснушчатый молодой школьник, выходя из толпы и указывая на тучного мужчину, который катится встречным курсом к нам.

При этом мои глаза широко распахиваются, и из того, что я вижу, я не единственный, кто услышал предупреждение, поскольку некоторые присутствующие офицеры и герои напряглись. "Отступаем! Отступайте и готовьте щиты!" Сержант, принадлежащий к команде по борьбе с беспорядками, восклицает, заставляя офицеров полиции по борьбе с беспорядками впереди прекратить свое продвижение и отступить в порядке, выставив щиты для защиты перед собой.

Даже некоторые герои, которые планировали атаковать в ближнем бою, заколебались и быстро отступили после предупреждения ученика.

Затем наш тучный нападающий останавливается в нескольких футах от баррикады из щитов, направляя на нас свой зад, прежде чем ударить обеими руками в свой массивный живот.

Что за черт...

"Взрывное газообразование!"

Сразу после этого в воздух поднялся громкий взрыв, удививший всех присутствующих и отправивший нескольких офицеров в полет вместе со своими щитами. К счастью, никто из них серьезно не пострадал благодаря предупреждению молодого студента, который, похоже, растворился в толпе

"Этому обществу пришел конец!" Наш теперь уже полностью голый и тощий нападающий восклицает, подняв кулаки в воздух, на который не повлиял отвратительный взрыв.

Пока это происходит, невредимые члены отряда по борьбе с беспорядками начинают надевать противогазы и готовить слезоточивый газ. "Гидра открыла мне глаза! Гидра - свет в этом темном мире!" Он восклицает, театрально разводя руки, когда вертолет новостей начинает кружить над районом.

Черт, он фанатик Гидры. Это плохо, очень плохо... И я уверен, что многие герои и офицеры уже поняли, что это значит. "Лемиллион, Пожиратель Солнц, с вами обоими все в порядке?" Я спрашиваю серьезно, поскольку оба юных героя слегка кивают головами, все еще немного ошеломленные. "Хорошо... Приготовься." Говорю я, прищурился глаза в направлении толпы вдалеке.

"Огонь!" Группа высокопоставленных офицеров кричит в унисон, в результате чего в сторону толпы запускаются баллончики со слезоточивым газом, в то время как пара бронированных полицейских машин начинают поливать толпу струями воды под высоким давлением.

"Ты можешь отрубить одну голову, но на ее месте появятся еще две! Да здравствует Гидра!" Тощий голый мужчина восклицает, заставляя свой живот снова начать расти, прежде чем мощная струя воды отправляет его в полет в брошенный автомобиль вдалеке, мгновенно вырубая его.

"Вперед!" Я восклицаю, указывая рукой вперед, заставляя омонцовцев крепко сжать свои дубинки и полицейские щиты, прежде чем издать громкий вопль и начать атаковать толпу вместе с героями.

Мы не можем позволить Гидре продолжать развращать умы и сердца большинства людей... Мы должны покончить с этим быстро, иначе будет слишком поздно!

"Будущее этого города зависит от нас!"

Я надеюсь, что этому молодому студенту удалось вовремя сбежать... Такие молодые люди, как он, станут будущими столпами и надеждой этого несостоявшегося общества.

После того, что произошло... Героическое общество будет серьезно расколото... Будущее впереди мрачное...

Все это... Тщательно организовано маленьким мальчиком, который видит этот мир как игровую площадку, никогда ни о ком не заботясь.

~

~

~

~... Лондонский мост рушится... ~

~... Рушится ~ Рушится..~

~... Лондонский мост рушится... ~

~... Моя милая леди ~

(Никто не замечает, что все камеры наблюдения в этом районе фокусируются на некоем веснушчатом зеленоволосом студенте, которого грубо трясет другой очень сердитый студент.)

~

~

~

В следующих главах...

"... Потому что это то, что должен делать брат". Я шепотом отправляю зашифрованное сообщение на пару телефонных номеров, прежде чем активировать свои очки.

При этих словах глаза Мелиссы расширяются от изумления, прежде чем улыбка от уха до уха медленно расплывается по ее лицу. "Итак, маленький темный лорд действительно заботится о своем брате". Она шепчет, прикрывая рот рукой, прежде чем отвести от меня взгляд и начать бормотать о том, какой я восхитительный.

<http://tl.rulate.ru/book/88267/2854899>