

Он проявил своих остальных шестерых Духов, заполнив ими комнату до краёв.

Геркулес и Эджайл уселись в противоположных углах комнаты, напротив кровати. Они заняли позицию, которую часто использовали для медитации, игнорируя Мокальва, который лёг между двумя Человеческими Духами.

Обжора лежал в центре комнаты, поглощая частицы души, в то время как Воробьиные Духи спокойно отдыхали на большом панцире Обжоры, медленно заполняя свой каркас души частицами души, которые они собрали в своих сердцах.

"У меня ещё должно быть несколько дней до того, как Колизей закончит подготовку к следующему испытанию", - подумал Зайн.

Он не был до конца уверен, что ему сейчас нужно делать, потому что в его списке дел было слишком много ожидающих задач. Однако он не хотел привлекать к себе слишком много внимания.

Было вполне вероятно, что за ним проследят, если он покинет Колизей. Он предположил, что кто-то проследит за ним, чтобы выяснить больше о его личности и о том, был ли он послан разжигать смуту в Колизее. Его связь с Сайласом будет раскрыта, если он проведёт слишком много времени с ним за пределами Колизея, и некоторые наблюдатели даже смогут связать Зайна с Мерлином. В конце концов, Сайлас долгое время был известен тем, что был близок к Мерлину Кивану.

Это означало, что вход в Достижения Зала Искателей Приключений может стать более хлопотным. Зайн не хотел, чтобы это произошло.

Таким образом, он закончил тем, что на некоторое время погрузился в размышления, прежде чем решил ускорить процесс пополнения своих частиц души, поглощая также частицы души в окружающем пространстве.

Его талант был довольно низким, поэтому он также провёл остаток дня, пока его частицы души не пополнились. С энергией, заполненной до краёв, он оставил своих Духов внутри своей комнаты.

Поднос с обедом был поставлен перед его дверью, но Зайн не притронулся к нему. Он был голоден, но не хотел рисковать, принимая пищу Колизея. Шанс был невелик, но в ней мог быть яд.

В еде, которую ему дали ранее, тоже мог быть яд, однако Колизей теперь видел в нём угрозу, а не раньше, когда он был ещё слабым подростком-нормалем.

Зайн не думал, что Колизей на самом деле отравит еду, но всегда лучше быть осторожным. Он

немного спровоцировал Менеджера Тилана после завершения своего первого испытания и успешного получения огромного состояния.

Кроме того, еда Колизея не была особо аппетитной.

Зайн покинул Колизей, когда начало темнеть. Он не стал беспокоиться о том, чтобы остаться незамеченным, и прошёл прямо через главный вход. С его состоянием он мог купить самую дорогую еду, но Зайн предпочёл бы потратить целое состояние на свои ставки, чтобы ещё больше спровоцировать Менеджера Тилана, чем устроить роскошный пир.

Он потратил две медные монеты на целый мешок мясных булочек и наслаждался ими, проходя через город. Город Зерек был прекрасным местом ночью. Шумный город никогда не затихал. Это ему нравилось. Игнорируя презрительные взгляды, брошенные на него, он зашёл на оживлённый ночной рынок в центре города и осмотрелся, чтобы всё тщательно рассмотреть.

Зайн нашёл несколько артефактов, зелий и других вещей, которые привлекли его интерес. Но он просто посмотрел на них и ничего не купил.

Его рука постоянно тянулась за мясными булочками в его сумке, пока не была съедена последняя. Всё ещё испытывая голод, он решил купить ещё кое-что у лавок на ночном рынке. Таким образом, он потратил ещё четыре медные монеты, прежде чем вернулся в Колизей с полным желудком и довольной улыбкой.

Регистраторы и другие сотрудники странно смотрели на него, к чему он уже привык. Однако во взглядах и отношении их было и новое выражение, которое заметил Зайн.

Уважение.

Пусть даже незначительное, но сотрудники уважали его силу и храбрость выступить против Менеджера Тилана и Колизея в такой надменной манере.

Зайну это показалось весьма любопытным, и он размышлял над тем, насколько изменится их отношение к нему в будущем.

«Мне неважно, как они себя ведут. Я выполню свою миссию и так или иначе покину Зерек», - думал он, возвращаясь в свою комнату, где духи все еще поглощали частицы души.

В течение следующих четырех дней духи продолжали поглощать частицы души, не делая ни единого перерыва. Тем временем Зайн тренировался, оттачивал технику «Каливан с двумя саблями» и усердно изучал монстров Колизея, используя информацию, которую ему удалось собрать в библиотеке Зерека.

На самом деле он не мог использовать Сайласа в качестве информатора, потому что за ним в буквальном смысле приказали следить повсюду, куда бы он ни пошел, но это было то, с чем

Зайн мог смириться.

В городской библиотеке он нашел информацию о тяжелобронированном быке. Этого было более чем достаточно. В конце концов, тяжелобронированный бык был определен в качестве противника в его следующем испытании!

В то время как он изучал тяжелобронированного быка и поддерживал свое тело в форме, подготовку Колизея к битве можно было бы назвать экстравагантной.

Они не жалели сил, броско рекламируя предстоящий матч. Каждый в городе узнал, что Зайн будет сражаться с тяжелобронированным быком.

Впервые за три года новичок выжил в бою с Пылающим саблезубым тигром... и фактически убил его. Пылающий саблезубый тигр никогда не проигрывал за те десять лет, что его использовали в качестве противника для испытаний Колизея.

Таким образом, Колизей использовал это как средство рекламы, приведя город в нервное возбуждение, поскольку Зайн стал предметом городских пересудов за одну ночь.

В конце концов, им нужно было заработать целое состояние!

**

Если вы хотите поддержать меня, используйте свои золотые билеты и энергетические камни.

Вы также можете посетить мой pa treon: Pa treon.com/HideousGrain

Дополнительные изображения персонажей и приятные беседы о HideVerse:

<https://discord.gg/EdsDgFVWwZ>

Ссылка также в моем описании.

Вам понравилось? Оставьте отзыв и добавьте в библиотеку!

<http://tl.rulate.ru/book/88154/3921979>