

«Судя по тому, как он держится и двигается, он не должен быть охранником. Бывший искатель приключений, ставший менеджером?» — догадался Зайн, разглядывая внутренности Колизея.

Гигантские размеры Колизея захватывали дух. Проходя по арочному коридору высотой более шести метров, Зайн задался вопросом, был ли когда-нибудь кто-то с божественной силой, связанной с расширением. Иначе не было бы никакого смысла строить такие огромные коридоры... или же для этого была веская причина?

Зайна заинтриговала структура Колизея. Поэтому он прошел мимо стойки регистрации, где должен был записаться. Войдя в открытую зону сидений Колизея, он немного ахнул, увидев то, что развернулось перед ним.

Зона для сидения поднималась по спирали, каждый ярус был украшен изысканными резьбами и внушительными скульптурами. Пол в зоне был около 300 метров в ширину и высоту. Он был сделан из песка и окружен стеной, которая тянулась до вершины первых ярусов сидений.

Зайн заметил, что атмосфера в Колизее была сплошным беспорядком. Воздух был наполнен звуками аплодисментов и криков тысяч людей. Их волнение и предчувствие были ощутимы, когда они ждали начала следующей игры.

Зайн ясно видел, что почти каждый зритель, сидящий в Колизее, крепко держал билет. Это заставило его покачать головой, хотя он знал о сцене азартных игр внутри Колизея.

Колизей был не только архитектурным чудом и инженерным чудом, но и символом, демонстрирующим любовь человечества к развлечениям, даже если это означало, что люди должны были умереть ради развлечения других.

«Ставить на победу кого-то и надеяться, что другая сторона умрет... Мы действительно на территории людей или я оказался на территории какой-то расы демонов, когда вошел в Колизей?» — на мгновение задумался Зайн. Он покачал головой, но не мог изменить способ работы Колизея.

Он убедится, что эти идиоты пожалеют о том, что поставили на чью-то жизнь, узнав, как долго они выживут, и о различных других вариантах, на которые можно поставить.

Зайн еще немного постоял на месте. Он ждал, когда следующий претендент выйдет на арену. Это был мужчина, Норми с одним Духовным кольцом. Он был мускулистым, и шрамы по всему его телу ясно показывали, что он не из тех, кого стоит недооценивать, даже если он «всего лишь» Норми.

Сначала Зайн подумал о том, чтобы посмотреть бой, но увидев чудовище, которое было втянуто на арену через механизм,двигающий железную клетку монстра, он потерял интерес.

«Он сгорит дотла, прежде чем он это поймет», — подумал он, развернувшись и решив подойти к стойке регистрации и зарегистрироваться для участия в испытании Колизея.

«Лучше бы ты умер быстро, иначе я обоссу твой прах!» — прокричал старик Норми на арене, и множество подобных проклятий раздалось со всех ярусов с сиденьями. Зайн покачал головой на это.

Он продолжал уходить от арены, услышав отчаянный крик, когда чудовище взревело, выпустив пылающее пламя, которое сожгло Норми за считанные секунды, превратив его в кучу пепла.

По всей зоне для сидения раздались бурные аплодисменты, что только ухудшило настроение Зайна.

Он сделал глубокий вдох, оказавшись перед стойкой регистрации, где две женщины усердно работали.

Рядом со стойкой регистрации можно было увидеть большую деревянную стойку и более десяти мужчин и женщин, возившихся с медными, серебряными и золотыми монетами.

Они кое-что исправили, пока к ним не подошел человек в плаще, сказав несколько слов, прежде чем снова исчезнуть. Мужчины и женщины выпрямили спины в ответ и посмотрели на проход, соединяющий зал и зону для сидения.

Вскоре после этого десятки людей бросились через проход, как будто их преследовали свирепые монстры. Конечно, это было не так.

Они бросились к игровой зоне Колизея с ненасытностью и безудержным желанием в глазах.

— Дай мне мои деньги, негодяй! — громко кричал один мужчина, явно пьяный и покачивающийся из стороны в сторону, не в силах управлять ни своим телом, ни своими эмоциями. Молодой человек забрал билет, который ему вручил громкий пьяный мужчина. Он вытащил мешочек и, не теряя спокойствия, схватил несколько монет, а затем протянул мешочек мужчине.

— Надеюсь, что ты ещё посеешь Игорный дом Колизея Цезария. Спасибо за твоё участие! — спокойно и ласково произнёс молодой человек, когда пьяный мужчина выхватил у него мешочек. Он всё ещё улыбался, но теперь повернулся к другим мужчинам, которые ставили свои деньги на предыдущий бой.

Зейн старался не проявлять никакого интереса к поведению Избранных, которые делали ставки на жизнь и смерть Участников Колизея, но это было практически невозможно. Слишком много шума, потому что слишком много Избранных поставило на мгновенную смерть Безымянного, которого он видел на арене всего несколько секунд назад.

Количество мужчин и женщин, которые толкались, чтобы получить свои деньги в Игорном доме Колизея Цезария, продолжало увеличиваться, заставляя Зейна невольно вздыхать.

— Малыш, ты уверен, что хочешь принять участие в поединке Колизея? Не рискуй своей жизнью только потому, что хочешь денег или славы. Это того не стоит... — советовала визгливый голос справа от него.

Зейн повернулся направо, где увидел, что на него смотрят обе регистраторши. Они ждали, что он что-то скажет, но Зейн был слишком сосредоточен на сцене слева от себя.

Две регистраторши отчетливо видели, что на правой руке Зейна нет Стигма. Они также были достаточно опытными в своей работе, чтобы определить, когда молодые Безымянные, уверенные в своей силе, пытаются заработать денег и одновременно прославиться.

Даже если регистраторши не могли понять, что чувствовали Безымянные, когда на них хмурились, с отвращением смотрели и относились к ним как к ничтожествам, они понимали, что большинство молодых Безымянных отчаянно пытались изменить свою жизнь к лучшему.

Для них было непонятно, почему высокая вероятность несчастной и мучительной смерти недостаточно пугала Безымянных. Но они не знали о том, что эти безымянные пережили гораздо больше боли, чем могли бы понять любые Избранные. Не их вина, что ни один Бог не благословил их. Разве они действительно заслуживали такого обращения из-за своего несчастья?

Зейн чуть улыбнулся регистраторшам, чувствуя благодарность за их добрый совет. Однако их совет ничего не меняет для него.

Он должен был принять участие в поединке Колизея, он должен был победить и поставить всё своё состояние на своё выживание и смерть зверя, с которым он столкнётся.

В то же время он уничтожит своих противников, чтобы никто, кроме него, не выиграл сражение. Все, кто ставит на его смерть, должны бояться потерять всё своё состояние, потому что он заберёт его целиком!

<http://tl.rulate.ru/book/88154/3921437>