

Зейн не слышал от Мерлина ничего с тех пор, как его учитель покинул додзё три недели назад.

Теперь пришло и ему время уйти, но их пути лежали в разных направлениях. Пока Мерлин отправлялся на поиски мести, Зейн направлялся к одному из самых больших, если не самому большому, зданию в городе: Колизею.

Колизей считался самым старым зданием в центральной части человеческой территории. Это был остаток древней империи, переставшей существовать задолго до объединения королевств.

По мере приближения к гигантскому зданию Зейн мог различить характерные признаки веков, давивших на сооружения вокруг него, что заставило его почувствовать себя крошечным и незначительным муравьём.

Сам Колизей являл собой величие и мощь. Его массивные стены поднимались к небу, возвышаясь над городом Зерек. Стены были сделаны из огромных блоков белого мрамора, изящно вырезанных с уникальными узорами и экзотическими скульптурами.

Зейну казалось, что его зачарует Колизей, когда он наблюдал за тем, как солнце блестит на мраморе, отбрасывая яркий свет, который, казалось, излучал силу и мощь.

Чем ближе он подходил, тем очевиднее становилось величие древней постройки. Вход представлял собой большую арку, украшенную мраморными колоннами и статуями существ, которые когда-то почитались как боги и императоры древней империи.

Железные ворота, ограничивающие поток посетителей, были окружены рядом охранников. Была необходимость проверять каждого зрителя и участника испытания Колизея, чтобы убедиться, что можно предотвратить все возможные непредвиденные инциденты.

Зейн встал в очередь, ожидая, пока охранники используют силу своих стигм, чтобы сканировать тела и содержимое их хранилищ, чтобы убедиться, что там не будет ничего подозрительного. В конце концов, Колизей — это строение, которое должно было существовать до скончания времён.

Это было одним из памятных мест, которые наглядно демонстрировали, что человечество выжило долгое время и что оно продолжит преодолевать трудности, бросаемые ему!

Когда подошла очередь Зейна, он подошёл прямо к железным воротам, которые возвышались большими и властными перед ним. На него нахмурились, когда стигма охранника дважды вспыхнула.

«Норми?» — спросил охранник, его голос был холодным и полным отвращения.

Зейн не обратил внимания на это отношение и кивнул.

«Я здесь, чтобы зарегистрироваться на Испытание Колизея», — ответил он, одновременно вытаскивая свою карту идентификации искателя приключений из одной своей расширяющейся сумки. Охранник посмотрел на карту искателя приключений, поднял бровь, увидев, что Зейн был всего лишь искателем приключений ранга G, и покачал головой.

«Дай мне доступ к твоим расширяющимся сумкам», — потребовал охранник, а не попросил вежливо. Он уже тянулся к расширяющимся сумкам ещё до того, как Зейн успел среагировать. Однако, вместо того, чтобы отступить или разозлиться, Зейн позволил охраннику дотянуться до своих расширяющихся сумок и заглянуть внутрь.

«Зачем тебе так много оружия?» — спросил охранник, хотя и не слишком интересуясь ответом, судя по его поведению.

«Какое это имеет значение?» — парировал Зейн, тоже не желая отвечать на вопрос охранника. Он прямо заявил, что собирается сразиться в Колизее. Неужели действительно нужно было задавать такой тупой вопрос?

Зейн был совершенно уверен, что охранник искал неприятностей, но его это вполне устраивало.

«Что ты сказал?!» — загремел охранник, осознав, что Зейн не такой робкий и послушный, как большинство других норми.

«Отвали, если ты закончил смотреть мои вещи, оставь меня в покое. В противном случае я вызову тебя на бой прямо там», — сказал Зейн, указав внутрь Колизея, в то время как его океанически-голубые глаза опасно блестели.

Гвардеец мог носить Одно Кольцо Души и Стигму, указывающую на то, что он получил Благословение от Бога, связанного с боем и войной, но Стигма была крошечной и едва заметной. Зайн также заметил около десяти уязвимостей в ленивом поведении Гвардейца.

Если бы он захотел, Зайн был более чем готов помочь Гвардейцу найти вечный покой.

Это сыграло бы ему на руку довольно прилично. В конце концов, он должен был спровоцировать Управляющего Колизеем, что можно было легко сделать, испортив репутацию всего поместья и унизив одного из их заносчивых Гвардейцев перед всеми!

Гвардеец крепко сжал кулаки, и казалось, он вот-вот нападет на Зайна, когда изнутри Колизея к плечу Гвардейца протянулась рука.

На мгновение Гвардеец застыл на месте, и его голова медленно повернулась вправо, где в его поле зрения попало ярко улыбающееся лицо.

"Возникла какая-то проблема, Гвардеец Джакс?" — спросил мужчина, его успокаивающий

голос донесся до их ушей. Гвардеец Джакс судорожно покачал головой. Он вернул расширяющиеся сумки Зайну, сделав вид, будто стряхивает с них пыль, прежде чем помахал ему.

"Проблемы нет, сэр. Конечно, ничего нет!" — поспешно сказал Гвардеец Джакс, еще раз повторив свои слова.

Пока его отводили внутрь, Зайн внимательно рассмотрел ярко улыбающегося мужчину средних лет, который вмешался, прежде чем возникнуть проблемам. Было немного обидно, что он не смог вызвать никаких реальных проблем в тот момент, когда прибыл в Колизей, но это было то, о чем он мог позаботиться в ближайшее время.

"Это один из Управляющих?" — спросил он себя, чувствуя все больший интерес к мужчине средних лет, который, похоже, внушил Гвардейцу Джаксу достаточно страха, чтобы заставить его забыть о гневе, который он испытывал к Зайну.

Мужчина средних лет казался довольно ярким парнем, и у него была добрая улыбка, которая выделяла его голубые глаза и выющиеся золотистые волосы. У него также было довольно хорошее телосложение.

"Никаких уязвимостей? Воин? Или я что-то упускаю?" — спросил себя Зайн, с запозданием осознав, что ярко улыбающийся мужчина средних лет тоже смотрит на него.

Он развернулся и продолжил идти внутрь Колизея, готовый вызвать как можно больше проблем в ближайшие недели!

<http://tl.rulate.ru/book/88154/3921258>