Я оказался в подвале или, по крайней мере, в темном бетонном бункере.

На одной стороне комнаты неподвижно лежало тело. На нем был черный костюм и металлический ошейник под изуродованным и покрытым шрамами лицом. Если бы не сверхъестественные способности этого конкретного индивидуума, можно было бы только удивляться, как он смог пережить такие ужасные травмы/

- Эй, - раздался голос рядом со мной.

Это был Идзуку. Он сидел на складном стуле, ожидая моего прихода. Рядом с ним на своем стуле сидела Эри,

молоденькая девочка, прислонившаяся к боку восемнадцатилетнего Идзуку, ласково. Или любовно, судя по тому, как были расположены ее руки. Она поглаживала внутреннюю сторону бедра героя в зеленой одежде.

- Эй, чувак, все в порядке? спросил я, пока Эри терлась о бок молодого человека. Затем они, похоже, поняли, что я совершенно голый.
- Почему ты голый! возмущенно воскликнул Идзуку, подняв руку, чтобы прикрыть "невинные" глаза Эри.

Она меня не проведет. Я видел, что эта маленькая бестия убедила объект ее привязанности сделать с ней. Идзуку, возможно, сначала не хотел этого, и его типичный японский бета-характер все еще оставлял его смущенным всякий раз, когда жаждущая девушка делала что-то подобное на публике, но Эри покорила его, как только он обнаружила, что что его петелька A, входит в слоты C.

- Я не договорился на то, чтобы сохранить одежду, уныло сказала я ему, решив не указывать на лицемерие парня, учитывая то, что я знал о его отношениях с девушкой рядом.
- Ох, ну, думаю, это не так уж и важно, вздохнув, прокомментировал Идзуку с немалой долей раздражения в своем тоне, когда Эри удалось вырваться, чтобы посмотреть на меня с хихиканьем на губах.
- Как все прошло? спросил он, игнорируя выходки Эри.
- Точно по плану, сказал я ему, с удовольствием наблюдая за тем, как Идзуку пытается и не может отмахнуться от блуждающих рук Эри. Она становилась такой, когда мы оставались вдвоем наедине. Я был тем парнем, который подтолкнул Идзуку в ее сторону. Возможно, в обществе других людей она была более сдержанной.

Идзуку слегка подскочил на своем стуле, когда рука Эри что-то сделала за его спиной.

А может, и нет.

- Так ты заставила их оставить мой мир в покое? спросил Идзуку.
- У меня есть пятнадцать тысяч лет для этого мира и других, которые я посетил. У тебя будет достаточно времени, чтобы построить защиту и т.п. или связаться с другими вселенными, чтобы получить больше помощи.
- Спасибо, с облегчением сказал Идзуку, Правда, я не могу представить, что могло бы случиться, если бы кто-то другой прибыл сюда раньше тебя.
- Я сделал все это не только для себя, сказал я ему с укором. Я посмотрел на капсулу, в которой находилось тело "Все за одного".
- И все же. Мы ценим это, серьезно сказал Идзуку. Подумать только, подобное рабство имеет место, да еще в таких масштабах...

Я не собирался высказывать молодому человеку свое мнение по этому вопросу. В конце концов, не зря же меня приняли на работу в Компанию.

- Осталось сделать только одно дело, - сказал я ему. Я подошел ко второй капсуле, пустой и открытой.

Идзуку поднялся и встал рядом со мной.

- Ты уверен в этом? спросил он, А вдруг что-то пойдет не так?
- Я уже все предусмотрел, сказал я ему, Полдюжины технологий вошли в эту машину среди других моих приготовлений. Нет никаких шансов, что его "душа" сможет перенестись. Она будет полностью моей собственной.
- Я говорил с Нэдзу, сказал Идзуку, И я позволил ему увидеть это. Я не позволил ему вмешиваться и лезть, я просто хотел услышать другое мнение.
- Понимаю, сказал я, изо всех сил стараясь скрыть свое раздражение. Хотя меня немного раздражало, что этот парень действует за моей спиной. Идзуку, по крайней мере, выглядел достаточно пристыженным, чтобы извиниться за нарушение своего слова, хотя и не настолько, чтобы не делать этого с самого начала.
- Что сказал Нэдзу? спросил я с любопытством.

- Он не смог понять некоторые моменты, признался Идзуку, Но он считает, что это сработает, но ты не получишь ничего, кроме базовой причуды.
- Я знаю, сказал я ему. Я знал об этом. Я не мог спроектировать машину иначе, так как это привело бы к кровотечению от других душ причуд, запертых в ней, а устранение памяти души по каждой отдельной причуде могло бы занять буквально годы, которыми я не хотел рисковать. Не то чтобы у меня не было плана.
- Я должен надеяться на это, это, по сути, работа всей моей жизни, сказал я ему. Во всяком случае, несколько десятилетий. Я уже не был молодым, на самом деле я уже достиг среднего возраста. Но это не имело значения, машина исправит и это, надеюсь.
- Что же, тогда на этом все, сказал я. Я забрался в машину.
- Есть что-нибудь, что мне нужно сделать? спросил Идзуку.
- Просто нажми на зеленую кнопку, сказал я ему.
- Это займет столько времени, сколько потребуется. Может пройти неделя или две, прежде чем я выйду, машина сама все сделает.
- Хорошо, но я хотел бы увидеть тебя, прежде чем ты уйдешь, сказал Идзуку.
- Компьютер, обратился я к комнате, Отправь Идзуку сообщение по электронной почте за двадцать четыре часа до предполагаемого завершения, и сообщение за час до этого.
- Подтверждено, ответил компьютеризированный голос из механизма на стене.
- Он знает мой номер телефона? спросил Идзуку. Как будто это был важный вопрос, который нужно было задать прямо сейчас.
- Да, сказал я ему, осторожно садясь в машину, В конце концов, это все твое, прокомментировал я. Я сказал правду Малефисент. У меня не осталось никаких активов, кроме тех, что Компания забрала у меня. Хотя я раздарил кучу вещей, в основном Идзуку.

Ааах, люблю контрактное право. В конце концов, вся суть в формулировке.

- Хорошо, я готов, запускай его, Идзуку, - попросил я зеленоволосого обладателя "Все за одного".

Идзуку нажал на кнопку. Капсула наполнилась белым газом, загораживая мне обзор, прежде

чем механические руки ввели иглы в различные точки моего тела. Я поморщился, я забыл включить в эту часть что-нибудь вроде анестезии. Однако газ был частично роем нанитов, а другая часть была наркотиком. Я глубоко вдохнул, я уже чувствовал, как он действует, и через мгновение я закрыл глаза и погрузился в небытие.

http://tl.rulate.ru/book/88144/2912299