

Глава 31. - МАЛЕНЬКИЙ ГОБЛИН: Учитель, не приходи сюда!

После долгого периода, жизнь Чжун Цин была довольно легкой.

Чэнь Цзе всегда баловал Чжун Цин.

Чжун Цин хотела немного отдохнуть, так Чэнь Цзе сразу же исполнял ее желание и приводил в порядок все ее расписание.

Кроме того, Чжун Цин получила одного нового помощника, его звали Алан. Он был красивым парнем с белым цветом лица. У него была нежная улыбка.

После того, как Чэнь Цзе позвонил Лин Лин, она вернулась в город Б, и Чжун Цин больше никогда ее не видела.

Пока все остальные еще работали, Чжун Цин была в своей квартире, наслаждаясь перерывом. Играть в игры, есть, и спать весь день – вот ее распорядок дня.

Чэнь Цзе забеспокоился. Он испугался, что Чжун Цин могла растолстеть из-за ее ежедневного режима пока продолжался отдых. Но, к счастью, Чжун Цин не набрала лишних килограммов, несмотря на то, что много ела.

Чэнь Цзе покачал головой.

Он думал, что некоторые люди были более благодарными. Он даже немного завидовал Персику, потому что для него она близка к совершенству. Но он чувствовал себя действительно счастливым, потому что эта богиня была под его руководством.

Если карьера Чжун Цин станет более успешной, чем в то время, ее положение в компании станет более стабильным.

—

Чжун Цин иногда получала некоторые телефонные звонки от Го Ян, пока была в отпуске. Время от времени ее просили выйти с актерами на фильм, чтобы сделать волну рекламы.

Несмотря на то, что фильм еще не вышел в эфир, многие поклонники уже начали уделять ему много внимания.

Чжун Цин и Чан также несколько раз встречались для продвижения своего предстоящего фильма, но у них обоих был слабое приветствие и не очень задушевное общение.

Чжун Цин всегда читала комментарии в микро блоге из-за Чанга. Она действительно была счастлива, потому что у него стали появляться поклонники из комментариев, и почти каждый день они начали обсуждать Чанга.

Каждый день становилось все лучше и лучше.

И Чжун Цин была искренне счастлива.

—

Го Ян хотел быть в лучших летних местах, поэтому он создал жесткую пропаганду для своего

предстоящего фильма.

Когда они узнали, что Го Ян планирует установить фильм в летний сезон, неудивительно, что его старые друзья снова атаковали его.

Почему лето?

Потому что это золотое время года, все взоры директоров были устремлены на большие деньги в то время.

Например, этим летом лучший летний лот был охвачен Чэнь Ци, известным режиссером фильма «Эпик».

Этот фильм можно рассматривать как один настоящий эпический фильм. Телевизионных актеров и актрис было около трех или четырех, а остальные основные вспомогательные роли были также составлены из отечественных артистов, как супер актеров.

Чэнь Ци, в интервью, рассказал, что фильм имел общий объем инвестиций более 1 миллиарда.

Поскольку релиз летнего фестиваля состоялся в июле, многим фильмам удалось попасть в требуемую оценку, а Рейтинг Ерис был также скорректирован.

Вот почему многие режиссеры были на нервах, включая Го Яна. Он не знал, где набраться смелости и уверенности в себе.

Когда Го Ян был студентом, он и Чэнь Ци ходили в одну и ту же школу и на одну и ту же кафедру. Но Го Ян был признан всеми учителями и другими студентами, потому что был гением.

Кем был Чэнь Ци?

Он был просто обычным учеником и не пользовался популярностью, как Го Ян.

Но после того как они закончили, их положение поменялось.

Го Ян, который был популярен во время школьных дней, стал менее известен в создании фильмов. Все его работы были непопулярны и недооценены.

Что касается Чэнь Ци, его первый фильм был хитом; он также выиграл премию Цзиньхуа как лучший новый режиссер. После этого его работа и график становились все более и более неуправляемыми. В дополнение к нескольким хорошим результатам, все остальные его фильмы получили высокую кассу.

Спустя уже более 10 лет Го Яну до сих пор было трудно работать в том же месте, в то время как Чэнь Ци уже стал одним из лучших режиссеров в Китае.

Но даже если это и было так, Го Ян не завидовал Чэнь Ци.

<http://tl.rulate.ru/book/8802/294073>