

Глава 3 - «Господин, не приходи сюда!»

Жемчужный цветок, Богиня развлечений.

Она смотрела на него.

Главной причиной ухода Чжун Цин был Чан Чжен. И он же был самой важной целью её миссии.

Задачей Чжун Цин было сопровождение Чан Чжена и помощь в жизненных достижениях. Но основная сложность задания состояла в том, чтобы раскрыть свою личность в процессе помощи ему.

Конечной целью жизни Чан Чжена была известность в мире развлечений, он должен был стать лучшим актером не только в Китае, но и во всем мире.

«Это действительно сложная задача!» - подумала Чжун Цин

Тем временем Чан Чжену досталось всего 8 слов в сценарии, он не был настоящим актером или даже значимым человеком на съемочной площадке, а всего лишь дублером Чжан Хэна в постановке боевых искусств.

Что такое боевые искусства?

У каждого актера, особенно знаменитого, в роли есть один или два трюка, и дублер по трюкам, который будет выполнять все опасные элементы вместо него.

Боевые искусства - самые сложные в элементы киноиндустрии, ведь в каждой сцене есть опасные трюки. И их будет выполнять дублеры.

Опасная драка? Дублер займет место актера.

Актеру нельзя показываться в некоторых важных сценах? Дублер всё повторит за него.

Это одна из самых сложных, но и одна из наименее амбициозных профессий в индустрии развлечений, потому что люди запоминают и узнают актера, которого они видели на экране, а не каскадера - настоящего исполнителя всех опасных сцен. Фанаты актера могли даже и не знать о существовании дублера.

Это была реальность мира развлечений. Знаменитые актеры были яркими и прекрасными, а неизвестные всегда оставались в стороне, молча стоя в углу.

Чжун Цин беспокоилась, потому что работа каскадером не влияла на известность Чанг Чжэна, и он оставался непризнанным.

Ей приходилось думать о том, возможно ли добиться успеха с Чанг Чжэном.

Ночь в пустыне была по-прежнему жаркой и тело Чжун Цин, как гоблина, страдало от влажности воздуха.

Она не уснет, пока не спустится вниз и не выйдет на улицу.

Ветер все еще был очень сухим и горячим, но, несмотря на жару, Чжун Цин наслаждалась прогулкой по улице, наблюдая за прохожими. Это помогало ей чувствовать себя лучше.

Она увидела маленький огонек недалеко от студии и, заинтересовавшись им, пошла к нему.

Если бы это увидел обычный человек, то даже не обратил бы внимания! Но Чжун Цин была гоблином и её близость к природе была гораздо сильнее, чем у любого другого человека.

«Кто может быть там в это время? Неужели вор?»

Любопытство направило её вперед, к студии. И там она увидела Чан Чжэна, сидящего при свете маленькой настольной лампы, и глядящего куда-то вниз. Он смотрел на текст на бумаге и не выпускал из руки пера.

Чжун Цин обратила внимание на то, какие у него изящные руки, и аккуратные чистые ногти.

«Почему никто не обращал внимания на такие красивые руки?» - подумала девушка

Она снова посмотрела на Чан Чжэна и, благодаря своей необычайной интуиции, она увидела, что именно он делает.

Перед ним лежал сценарий фильма «Песня желтого песка»

Он был всего лишь каскадером, но все еще изучал свой сценарий в то время, пока основные актеры давно спали. Разве он не знал, что ему не обязательно изучать текст, раз на сцене его ждут лишь эпизоды?

«.. Нет, он должен узнать об этом, иначе так и будет тайком тратить время, рассматривая сценарий, независимо от роли»

И вдруг Чжун Цин поняла, почему именно этому человеку она должна помочь добиться успеха.

Господь вознаграждает тех, кто усердно трудится.

<http://tl.rulate.ru/book/8802/170661>