

68-я серия #15 - Между главной и второстепенной ролями (1)

Со Ин У не отводил от меня взгляда.

В его глазах сверкала решимость.

Если выбрать самого впечатляющего партнера по актерской игре из всех, кого я видел на прослушиваниях в последнее время,

то это, несомненно, Со Ин У.

Я нахмурился и воскликнул:

"Вам не следовало так поступать".

С издевкой в голосе я продолжил:

"Жить как вам вздумается - не ваша привилегия".

Со Ин У начал дрожать всем телом.

Я знал, что это игра, но дрожь выглядела такой реалистичной, что режиссер и сценарист на судейском столе разинули рты.

"Вы думаете, что сможете подняться наверх после этого?" - спросил Со Ин У дрожащим голосом.

Я еще больше изогнул уголки губ.

Прищурился и свысока взглянул на него.

"А, я ведь от тебя отличаюсь", - уверенно произнес я, не сдерживая хлынувшие эмоции.

"В конце концов, наверх поднимусь именно я".

На мои слова Со Ин У грубо выдохнул и спросил:

"Разве ты сможешь подняться туда, если я буду сопротивляться?"

Я искусно парировал:

"Попробуй-ка выбиться из сил!"

Мы обменивались взглядами, не отступая.

Напряжение, как будто мы находились не на прослушивании, а посреди сурового общества.

Между сталкивающимися взглядами проскакивали искры.

Наступила короткая тишина.

Ни я, ни Со Ин У не отвели взгляд первыми.

Хлоп-хлоп!

Через несколько секунд раздался звук хлопков, и мы с Со Ин У одновременно опустили взгляды.

Энергично хлопавший человек - режиссер этой дорамы Ю Джун Хо.

Ю довольно поднял уголки губ и зааплодировал.

Рядом сидящий сценарист Эм тоже кивнул с улыбкой.

Я слышал частые хлопки.

Ю покачал головой и сказал:

"Вы случайно не знакомы?"

Мы с Со Ин У посмотрели друг на друга и хором ответили:

"Нет".

Я добавил:

"Мы встретились сегодня впервые".

Услышав наш ответ, Ю вытянул нижнюю губу и покачал головой.

Потом что-то быстро начал записывать в блокноте.

"Но актерская игра Джин Хисона... Действительно очень хорошая".

Отложив ручку, Ю широко улыбнулся мне:

"Благодарю. Режиссер".

Он восхищенно ахнул и слегка приподнял большой палец правой руки:

"Я видел Ваши предыдущие работы. Теперь понятно, почему Вы в HS Entertainment".

Ю перевел взгляд на Со Ин У, и его голова снова дернулась.

"А у Вас, Со Ин У, судя по профилю, еще не было ролей даже второго плана, верно?"

"Да, но если дадите шанс, я уверен, смогу справиться!" - уверенно сказал Со Ин У.

Услышав его ответ, я невольно подбадривал его про себя.

Он выглядел достойным этого своим поведением на прослушивании, несмотря на то, что новичок.

Да и актерские способности - безупречные.

На слова Со Ин У Ю слабо улыбнулся и стал задавать вопросы о дораме.

"Решение сообщим позже", - завершил он.

Рядом сидящий сценарист Эм мягко улыбнулся:

"Сегодня я получил большое удовольствие от игры обоих. Буду за вас болеть".

"Спасибо", - хором ответили мы с Со Ин У и поклонились, покидая комнату прослушиваний.

Щелк.

Как только за нами закрылась дверь, Со Ин У широко распахнул глаза и громко сказал мне:

"Уа! Мне посчастливилось сыграть с семпаем! Большая честь".

Он энергично кивал и хлопал в ладоши.

Я поспешно замахал на него руками:

"Нет-нет, это Вы, Со Ин У, действительно хороший актер".

Тогда он громко рассмеялся и почесал голову:

"Слишком много комплиментов".

"Сегодня трудный день был, спасибо за работу".

"Благодарю за ценный опыт, семпай".

Он добавлял "семпай" к каждой фразе.

Хоть мы и ровесники, было немного неловко от такого почтительного обращения.

Но он склонялся в поклонах, как перед уважаемым старшим.

"Мы же ровесники, не нужно так часто кланяться", - сказал я.

"Хаха, но... Все равно, уверен, именно Вы получите роль. Ваша игра просто..."

Он вскинул большой палец.

В прослушивательном зале от него исходила прохлада, но сейчас передо мной стоял прежний жизнерадостный Со Ин У.

Его поведение еще раз напомнило мне:

Со Ин У действительно хороший актер.

И я вспомнил себя несколько месяцев назад, на первом прослушивании, когда еще не получил роли.

Был ли я похож на Со Ин У?

Почему-то я искренне захотел, чтобы он преуспел.

Мы с Со Ин У вышли из комнаты прослушиваний, разговаривая о всякой ерунде.

"Хотелось бы чаще видетсья", - улыбнулся я ему.

Глаза Со Ин У забегали, и он приоткрыл рот.

"Спасибо за слова. Я тоже очень хочу поиграть с Вами".

Он протянул мне свой мобильный:

"Можно взять номер?"

В отличие от смело протянутого телефона, его зрачки дрожали.

Я никогда не давал номер неизвестным актерам.

Достаточно обменяться после знакомства.

Но почему-то я почувствовал к Со Ин У интуицию.

Казалось, скоро увижу его на вершине.

Поэтому я кивнул с радостью и взял его телефон.

"Конечно, до встречи".

"Да!"

Пока я вводил номер, издалека слышался окрик:

"Хисон!"

Это махал мне менеджер Ким.

"О, хён! Иду!" - крикнул я ему.

Быстро ввел номер в телефон Со Ин У.

"Еще увидимся, Со Ин У".

"Да, идите аккуратно".

Мы кивнули на прощание и разошлись.

Я остановился и обернулся.

Со Ин У тоже смотрел на меня, и наши взгляды встретились.

Мы снова кивнули.

И я почувствовал в его взгляде...

Как будто он завидовал, что у меня есть менеджер Ким.

Это можно было сразу понять.

Ведь и я так смотрел, когда был на его месте.

Дело не в транспорте.

А в том, что есть компания, к которой я принадлежу.

И кто-то, кто обо мне заботится.

За спиной надежная опора в виде компании.

Вот что вызывало зависть.

Как только я сел в машину, Ким протянул мне кофе:

"Ну как, Хисон?"

"Хм... Кажется, сыграл, как репетировали".

"Ой, тогда точно получишь!"

Ким широко улыбнулся мне в зеркало заднего вида.

"Хотелось бы..."

"Да ладно, я же там тоже был в зале ожидания?" - перебил Ким мои сомнения.

Я выпрямился и внимательно слушал его.

"Я наблюдал и уверен, подходишь только ты, Хисон".

Даже если его слова были сказаны, чтобы меня успокоить, приятно было их услышать.

От его фразы волнение после прослушивания улеглось.

"Правда?"

"Ага, не просто слова. Ты и правда лучший".

Только тогда Ким хитро усмехнулся.

Я с облегчением выдохнул и откинулся на сиденье.

"Кстати, а с кем ты был?"

"А, это актер Со Ин У, мы в паре проходили прослушивание. Он мой ровесник".

Ким заинтересованно приподнял брови:

"Новое лицо?"

"Да. Новичок, но хён, он круто играет".

"Правда?"

Ким заинтересованно кивнул, а я, глядя в окно, вспоминал нашу игру в комнате прослушиваний.

* * *

Прошло несколько дней после прослушивания, и я всё ещё находился в репетиционном зале. Нельзя было просто сложить руки и ждать результатов прослушивания. Есть шанс, что меня утвердят в ту дораму, где я проходил пробы, так что я должен репетировать. И даже если не пройду, чтобы не унывать слишком долго, нужно готовиться к следующей работе, читая сценарии.

Когда я так читал сценарий, вдруг...

Топ-топ-топ!

Послышались быстрые шаги, приближающиеся к репетиционному залу.

Кто-то бежал, судя по силуэту вдали, это был менеджер Ким.

И правда, Ким бежал, широко распахнув глаза.

Я вскочил от неожиданности:

"Хён!"

Когда я открыл ему дверь, он тяжело дышал, пытаясь отдышаться.

"Хах... хах..."

"Что случилось?"

"Ты... дорама..."

Из Кима вырывались прерывистые звуки на выдохе, и мое сердце начало биться чаще от этого темпа.

Дорама...?

Я нахмурился, глядя на него и ожидая продолжения.

"Хён, медленнее, спокойно говори. Что с дорамой?"

На мои слова Ким выпрямился и глотнул воздуха.

"Дорама, получилось!"

Как только он закончил, мои глаза распахнулись.

"Что?"

"Ты прошёл кастинг, Хисон, ты главный герой!"

"Урааа!"

Я не сдержал радостный вопль.

Только тогда Ким успокоился и, глядя на меня, улыбнулся:

"Ты получил главную роль в мини-сериале KTS. Поздравляю".

Сердце бешено колотилось.

Я стал главным героем на общенациональном телеканале.

Моя первая главная роль в мини-сериале.

Казалось, я парю в воздухе от легкости и могу взлететь от счастья.

Грудь переполняла радость.

Я с трудом сдерживал победный клич.

"Спасибо, хён".

"Теперь, начав с главных ролей, ты будешь получать предложения и дальше. Даже если большая дорама или фильм, тебе дадут роль второго плана".

Ким уверенно продолжал:

"Так что давай работать усердно".

"Обязательно".

Теперь всё зависело от меня.

Раньше я тоже не ленился и старался.

Но теперь, получив главную роль, я должен тянуть на себе всю дораму.

Это значит, если дорама провалится, все стрелы полетят в меня как в главного героя.

Радость от главной роли окутала меня, но столько же давила и ответственность на плечах.

Главная роль в актерской карьере.

Я поднялся на эту ступеньку.

А сколько еще предстоит пройти!

Нужно подниматься выше и выше.

Ведь моя актерская жизнь только начинается.

Ким успокоил возбуждение и сел:

"Хисон, но есть одна проблема".

"Проблема?"

От его слов моя горячая грудь тут же остыла.

Я наклонил голову и сел напротив него.

"Ага, наша дорама и та, где ты проходил недавно прослушивание..."

Еще до конца его фразы я сказал:

"Та, куда взяли Ён Хуна?"

"Да, дорама с Ён Хуном идет на канале MBS".

"И?"

Ким облизнул губы и ответил:

"У нас с ними одно и то же эфирное время".

"..."

Я был в растерянности от его слов.

Из всех дней недели и временных слотов как раз совпало.

Я нахмурился и тихо пробормотал:

"Значит, мне предстоит борьба за рейтинг с Ён Хуном?"

На мои слова Ким тяжело вздохнул и кивнул.

<http://tl.rulate.ru/book/87964/3403507>