

"Достигнем успеха в будущем", - сказал Пак, руководитель группы, пожимая мне руку.

"Да, я постараюсь. И не стесняйтесь обращаться ко мне, как к руководителю группы", - добавил менеджер Чои, вознаграждая щедрой улыбкой.

"Да, я согласен... Мы будем поддерживать связь и видеться часто", - добавил я солидным тоном.

"Безусловно", - подтвердил Пак.

Затем, будто вспомнив о чем-то, Пак поднял руки и сказал: "О, а ты же говорил, что живешь один?".

"Да, это верно", - отвечал я.

"А как насчет дома, пригоден ли он для проживания?".

"Да, он достаточно вместителен, чтобы я мог жить один", - откликнулся я. Впрочем, он был несколько тесноват и не слишком звукоизолирован.

Переезд в более просторный дом сейчас казался роскошью.

"Хорошо, если тебе не срочно переезжать, давай все оставим так еще на некоторое время. Нам некуда торопиться", - предложил Пак.

Я кивнул в знак согласия на его слова.

"Прежде всего, ты можешь оставить тот дом, который тебе принадлежит в настоящий момент. Компания возьмет на себя оплату аренды, и это будет учтено в твоих расчетах позднее", - заявил господин Чхэ.

"Да, я понимаю ваше предложение", - ответил я, склонив голову в знак согласия.

Динг Донг.

Лифт остановился на первом этаже.

"Господин Чхэ, пожалуйста, отвезите Хи Сона домой", - сказал господин Пак.

"Да, конечно. Пойдемте, господин Хи Сон", - откликнулся господин Чхэ.

Я собирался было открыть рот, чтобы отказаться, но господин Пак опередил меня.

"Все в порядке, я поеду на метро".

"Ах, но вы же актер нашей труппы, я вас подвезу".

"Нет, мне сегодня нужно сделать остановку".

"Ах, так, как вам угодно? Хорошо, утром позвоню вам. Берегите себя", - отвечал Чхэ.

"Хорошо, до свидания", - прощался я, складывая руки, следуя за Паком.

Выходя из дверей MC Enter, я почувствовал, что мои ощущения совсем другие, чем когда я входил в этот офис несколько часов назад.

Теперь это моя компания!

Не могу поверить, что я стал частью одной из трех крупнейших корейских компаний! Это кажется мне как сон. Я повернулся и взглянул на здание MC Enter, сделав глубокий вдох. Теперь, когда я часть собственной компании, мир распахнул передо мной свои двери. Больше возможностей, лучшие роли, когда они появятся. Я знаю, что мне придется работать еще усерднее, чем раньше. Я пошел прямо к метро, не останавливаясь. Я хотел спокойно прогуляться до дома, собраться с мыслями, поэтому сказал, что у меня назначена встреча. Мне хотелось полностью насладиться этим чувством по пути домой.

Когда я уходил, крепко сжимая в руках конверт с контрактами, я встал в сторонке и проверил был ли контракт на своем месте.

"Эксклюзивный контракт MC Entertainment".

Слова были захватывающими.

Я взглянул на заголовок сверху, затем сунул контракт обратно в конверт. Я почувствовал, как сердце заколотилось в груди.

...У меня был настоящий контракт!

Я вернулся на станцию метро, не мог не улыбаться.

Как только я вернулся домой, я достал контракт, который держал близко к груди.

Это был эксклюзивный договор с MC Entertainment.

Мне захотелось распахнуть окна и похвастаться этим перед всеми соседями.

Я хотел позвонить кому-нибудь и показать его, но не мог этого сделать, потому что я еще не получил роль в драме, я только подписал контракт.

Конечно, само подписание контракта уже было большой причиной для гордости.

Я хотел устроить грандиозную вечеринку, но вместо этого я просто отметил подписание контракта сам.

Я открыл приложение для заказа еды на своем старом телефоне и выбрал набор жареной свиной ножки и свиных ребер, которого я так долго жаждал.

Я также заказал блюдо, которое раньше вызывало у меня колебания.

И, чтобы порадовать себя на полную, я даже добавил макгуксу.

...Я был возбужден.

В этот момент я почувствовал счастье, можно ли быть более счастливым?

Как только я подтвердил заказ, направился к холодильнику и достал пиво, которое терпеливо откладывал несколько дней.

Когда была открыта банка с пивом, я почувствовал, как она тонко зазвенела.

Острое и свежее ощущение газировки скользнуло по моему горлу, заставив меня почувствовать себя отлично.

С облегчением вздохнув, я понял, что все это была всего лишь иллюзия.

Прошло всего пятьдесят минут после того, как был сделан заказ, и передо мной наконец появился гастрономический набор и пиво.

Однако вместо сценария прямо передо мной находился контракт и подарочный сертификат универмага.

Мне показалось, что я парю в воздухе.

Подарочный сертификат на миллион вон оставил меня в ступоре. Я задумался, что мне делать с этим щедрым подарком за помощь Сон Юне.

В моих мыслях первым делом возникли предметы роскоши. Теперь, когда я проник в мир киноискусства, я был бы не против иметь что-то изысканное. Мое воображение начало играть со мной.

Однако, когда я взглянул на свой дом, все исчезло, и я понял, что лучше использовать эти деньги на простые жизненные нужды.

Сейчас не время для излишеств.

Обойдемся лапшой.

"Спасибо. До свидания." Хотя я заключил контракт с MC Enter, сегодня я также пошел работать в универмаг, потому что контракт - это контракт, а мне нужны деньги на жизнь.

Так как я не имел запланированных съемок в фильмах или сериалах, я не считал это дополнительной работой.

Вдруг зазвонил телефон.

[Отправитель: руководитель команды Пак Хан Ун от 5-го подразделения]

Убедившись, что в зале нет посетителей, я нажал кнопку ответа.

"Да, руководитель команды!"

-Привет, Хи Сон, у тебя есть свободное время?

"Нет, все в порядке."

-Я скоро позвоню. Ким Джи Хун станет твоим менеджером.

"Моим менеджером?"

-Да. Каждый актер должен иметь своего менеджера.

"Как здорово, менеджер."

-В любом случае, ты можешь рассказать ему все, что угодно, и он позаботится об этом, а если у тебя возникнут проблемы, о которых ты не можешь говорить, ты всегда можешь поговорить со мной. Я позабочусь об этом.

"Хорошо, благодарю вас. Я буду стараться, сэр."

Телефон щелкнул.

Во время телефонного разговора в магазин входят два покупателя. К счастью, они подошли к кондитерскому отделу, болтали и выбирали товары. Они не собирались в ближайшее время подходить к кассе.

-Что ты здесь делаешь? Окружающий шум слишком громкий, - спросил руководитель Пак.

"О... я работаю", - ответил я.

Руководитель команды открыл рот, чтобы сказать что-то, но тут раздался смех.

- А? Скажи, что ты увольняешься.

"Что?" - не понимая переспросил я.

-Теперь, когда ты должен стать актером-миллионером, играть роли в фильмах и драмах, и даже главную роль, разве ты не должен быть занят? - сказал руководитель Пак.

Я сложил руки на талии и громко ответил:

"Да, я сделаю все возможное, руководитель команды!"

-Хаха, да. Постарайся, Хи Сон.

Как только я положил трубку, мой мобильный телефон снова зазвонил. Это был незнакомый номер.

"Да, алло?" - взял я трубку.

-Здравствуйте. Это менеджер Ким Джи Хун.

"Да, я только что разговаривал с руководителем вашей команды," - ответил я.

-Что мы можем сделать сегодня? - спросил меня Ким Джи Хун.

\*\*\*

В ближайшем от моего дома тихом кафе куда я успел прийти на встречу до наступления вечера.

Я заметил, что кто-то ждал за столиком, находившимся сзади.

Я предположил, что это мистер Ким, и он моментально вскочил, заметив меня.

"Вы, вероятно, Хи Сон Джин", - спросил он.

"Да, я"

Ким Джи Хун был высоким, стройным мужчиной ростом около 178 см.

Его глаза были пронзительными и острыми, и в целом он выглядел резким и прямолинейным человеком.

Короче говоря, он выглядит так, будто собирается выполнить работу.

А на боку у него висела тяжелая сумка с покупками.

"Не хотите ли присесть?"

"Конечно."

Мы пожали друг другу руки и присели.

Как только мы присели, я обратился к нему вопросом:

"Сколько вам лет?"

"Мне тридцать. Я думаю, что Хи Сону двадцать шесть лет, не так ли?"

"Да, вы правы. Прошу прощения, не могли бы вы сказать мне свое имя?"

"Конечно. Я Ким Джи Хун."

"Приятно познакомиться, господин Ким. Меня зовут Хи Сон Джин."

Он слегка улыбнулся.

"Тогда давайте перейдем к делу, если вы не против."

"Конечно, давайте."

"Я вкратце расскажу вам о вашей работе".

Я приподнялся, чтобы лучше его услышать.

"Я заеду за вами домой в назначенное время. Твоя прическа и макияж будут сделаны в салоне, так что тебе останется только умыться".

"Просто помыть лицо?"

"Да, волосы тоже стригутся в салоне. А по окончании работы на съемочной площадке мы будем заботиться о том, чтобы тебя отвезли домой."

Мне, который всегда ездил на работу только на автобусе, выходявшем из студии, такая роскошь показалась излишней.

"Когда ты работал сам, сам договаривался о гонораре. Теперь компания занимается этим, так что нужно только сосредоточиться на актерской работе."

"Правильно, раньше я всегда сам договаривался...."

Честно говоря, мне было стыдно называть это переговорами.

Я был рад даже за минимальную оплату, если бы удавалось просто пройти кастинг.

"Для меня было просто здорово, что я мог поехать на место."

Я только начал понимать, что жизнь может измениться очень быстро.

"Все изменится в будущем. Теперь ты не сможешь просто пойти на любой кастинг. Но это не значит, что тебе нужно соглашаться на проекты, которые тебе не нравятся. Мы будем выбирать проекты, на которые пойдём на кастинг вместе."

"Ты тоже будешь со мной?"

"Да, теперь мы будем выбирать для тебя подходящую роль. Компания также будет смотреть, какой проект будет эффективным для тебя. Ты должен стать перспективной звездой агентства, но это не значит, что ты можешь делать любой проект."

Перспективная звезда агентства....

Это чувство, что ты настоящий знаменитость.

Конечно, это только начало.

Это еще слишком рано, чтобы радоваться.

Пока ничего не изменилось.

"С этого момента тебе не нужно беспокоиться ни о чем, кроме как об актерской игре, Хисон. У тебя есть персонал и компания, работающие на тебя."

Слова менеджера Кима заставили мое сердце трепетать.

Ни о чем не беспокойся, кроме актерской игры...

Мне всегда приходилось заботиться о многих вещах, чтобы заниматься актерской деятельностью.

Я должен был зарабатывать на жизнь, чтобы играть.

Бесчисленные ночи, когда мне приходилось не спать всю ночь на съемочной площадке, чтобы получить хоть один кадр.

Посещать тренажерный зал, заниматься укладкой волос и макияжем?

Это было за пределами моих возможностей, и я даже не представлял себе такой роскоши.

Поход в салон только для стрижки был недостижимой роскошью.

Но теперь я мог сосредоточиться только на своей страсти - актерском искусстве.

Какое блаженство!

Однако в этот момент я начал задумываться.

Если я уволюсь с работы в магазине, то я не будет никакого графика, но

откуда у меня будут деньги на жизнь?

У меня не было бы ни одного свободного дня, чтобы сделать что-то прямо сейчас.

"Что же будет со мной теперь? Я сомневаюсь, что смогу найти работу".

"Может быть, в компании могут дать мне небольшие роли, но пока нет ни одного фильма, это

не работает. Сначала нужно найти второстепенную роль, и это тоже работа компании... И это то, что мне нужно делать."

"Так что мне сначала делать?"

"Ты будешь очень занят с завтрашнего дня", - ответил менеджер Ким.

Я поднял голову на его слова.

"Сначала нам нужно сделать профильные снимки завтра. Это нужно, чтобы сделать профиль, который мы будем распространять повсюду. Затем мы будем наращивать портфолио начиная с маленьких ролей."

"Маленькие роли? Каким образом?"

Он положил на стол большую сумку, которая выглядела очень тяжелой.

"Что это?"

"Сценарий".

"С этого момента ты должен будешь выбрать фильм для прослушивания".

<http://tl.rulate.ru/book/87964/2813433>