

Видя как Оружейник обошел справа я вроде как почувствовал себя впечатленным. Его запястье нацелилось вверх и выпустило немного огнегасящей пены, отчего повалил дым, а Джонни Шторм заколебался в воздухе. Он быстро добил свою цель каким-то абордажным крюком, который зацепил Джонни, пока дым скрывал его от Сьюзан.

Я бросаю взгляд на середину комнаты, где Пейдж и Колосс бросаются вперед. На их пути появляется что-то вроде мерцающего щита, но Пейдж просто протягивает руку, после чего Колосс подхватывает ее и ударяет по щиту. Я вижу, как Сьюзан морщится от боли, и в это время Существо бросилось вперед.

Колосс бросает Пейдж, позволяя ей уйти с линии огня, и бросается вперед. Я чувствую, как сотрясается все здание, когда он встречает Существо лоб в лоб. Оба бойца кричат от усилий, когда их руки вонзаются друг в друга. Я не могу удержаться от улыбки, когда Рид тоже идет вперед, вытягиваясь, чтобы окружить руки Колосса, оставляя при этом Сьюзан открытой.

Мисс Марвел совершает резкий рывок вперед, прежде чем кто-либо успевает ее остановить и щит, который выставляет Сьюзен, разрушается за считанные секунды, когда Кэрл пробивается сквозь него. Сьюзен становится невидимой и быстро убегает с дороги, но Кэрл использует свою силу внимательно наблюдает.

Сьюзан оставалась невидимой, набираясь сил, прежде чем создать пузырь вокруг головы Марвел. На долю секунды ее плащ мерцает, и я не могу не усмехнуться тому, о ком она забыла. Без предупреждения Оружейник использует шанс, которого он как раз и ждал. Выскочив из дыма, поднимающегося от упавшего тела Джонни Шторма, ему потребовалась всего секунда, чтобы добраться до Сьюзен, прежде чем врезаться в нее выставив вперед свой ручной щит.

Сосредоточенность Сьюзен растаяла как дым, и пузырь вокруг головы мисс Марвел рассеялся. После этого все закончилось, поскольку Мисс Марвел и Оружейник быстро расправились с оставшейся без защиты женщиной. Я снова обращаю свое внимание на Пейдж, которая быстро трансформируется в свое обычное состояние и запрыгивает на спину Колосса. Я прищуриваюсь. Подождите секунду, раньше ее сила так быстро не срабатывала.

Она добралась до его макушки, прежде чем подпрыгнуть и быстро принять металлическую форму. Весь этот вес обрушился на голову Бена и заставил его вскрикнуть от боли. Это просто выбило Рида из колеи. Я наклонился к громкоговорителю и медленно, стараясь, чтобы из моего голоса исчезло самодовольство, спросил: "Вы готовы представить себе "Человека в презервативе"?"

Рид зашипел от боли, когда мисс Марвел и Оружейник приблизились к нему. В последний раз оглядевшись, он вздыхает: "Я сдаюсь". Я выключаю громкоговоритель как раз вовремя, чтобы скрыть свое ликование, прежде чем сделать паузу, когда ужасная мысль поражает меня, как поезд. . . Что, если бы в этот момент меня нарисовали в каком-нибудь ужасно дешевом и глупом художественном стиле?

Я вспомнил, что случилось с комиксами про Спауна, когда они внезапно переключились на 3D-комиксы. Черт возьми, я был похож на какого-то гребаного придурка с подбородком, которым можно огранять бриллианты, или я был похож на дешевого порномагната из порнокомикса с комиссаром полиции Гордоном? Это немного испортило мне настроение. В любом случае, я тихо вздыхал перед тем, как войти в лифт и спуститься в тренировочный зал Фантастической Четвертки.

Выйдя из лифта я сунул сигару в рот и сказал: "Посмотри на часы! На них время моей победы.

На что Рид просто нахмурился.

“Ты знаешь, что хвастовство не подобает ни победителю, ни другу” - говорит он эти мудрые слова, подходя ближе. Я взглянул на Колосса, помогающего собирать вещи, пока Кэрол вела светскую беседу со Сьюзен и Джонни.

“Но это качество лидера, Рид... Я хочу, чтобы тебе было стыдно прямо сейчас. Я хочу, чтобы ты злился и желал стать лучше, потому что, если бы это была не моя команда, кто-то мог бы быть мертвым Ридом. Такие люди, как я и ты? Мы должны поддерживать все на высшем уровне. Поэтому, когда моя команда одержит победу, они услышат, как я смеюсь и подбадриваю их. Пусть они слышат, что я горжусь ими, Рид. Я не хотел никого по-настоящему обидеть. . . ладно, может быть, совсем немного. Ты гребанный гений, но социальный придурок Рид” говорю я и делаю паузу.

По правде говоря, единственная причина, по которой я это устроил, заключалась в том, чтобы поговорить с ботаником, который говорит: “Какое это имеет отношение к хвастовству? Больше похоже на то, что ты пытаешься найти оправдание, чтобы ткнуть нам этим в лицо”.

“Попал в точку. А теперь идем, и не забудь взять свой кошелек”, - крикнул я, прежде чем броситься вперед, и прежде, чем он успел отойти в сторону, обхватить его рукой за плечо. Он хмурится, но несколько секунд ничего не говорит, прежде чем уголки его губ приподнимаются. Хорошо, хорошо. ... один шаг к моему коварному плану сближения к будущим дитем Рида искажающим реальность был завершен.

Я сомневаюсь, что даже дьявол смог бы остановить этого маленького гребаного монстра от того, чтобы сделать так, чтобы я никогда не заболел раком. Пошел ты, сатана. Я был на шаг впереди, как всегда. Когда команда заканчивает собираться и направляться к выходу, я бросал взгляд на Пейдж и кричу: “Если я поймаю тебя на том, что ты принимаешь силовые стероиды, я отыграю роль Криса Брауна по поводу твоей силы или отсутствия силы. Стероиды делают тебя глупым, не так ли, Бен?”

Джонни раздражается смехом, прежде чем Бен ворчит и отвечает: “О, здорово, теперь в этом цирке два клоуна”. Я не могу не покачать головой, когда Джонни и Бен начали тыкать друг в друга. Мой телефон завибрировал в кармане, заставляя меня вздохнуть и достать его. Я останавливаюсь на ссылке, которую мне прислали.

Я нажимаю на нее, готовый бросить телефон, когда начинает проигрываться видео в плохом качестве. Видео гигантского пылающего феникса над Нью-Джерси... Гребанный дьявол всегда слушает, когда я несу чушь. “Ладно, команда! Похоже, ужин отменяется. Цель новой миссии - найти Чарльза Ксавьера и столкнуть его искалеченную задницу с лестницы, потому что я, БЛЯДЬ, ПРЕДУПРЕЖДАЛ ЕГО ОБ ЭТОМ ”.

<http://tl.rulate.ru/book/87961/3351778>