Интерлюдия

Вы когда-нибудь отчаянно нуждались в чем-то, чего постоянно добивались? И чувствовали ту ярость, которая приходит после каждой неудачи, но которая тоже помогает идти вперед. У меня был стриминговый аккаунт и тысячи фанатов, но это было просто ничто по сравнению с некоторыми другими членами моей команды. Моя популярность была самой низкой, и я почти уверена, что зарабатывала намного меньше, чем они.

Долгое время я отставала, и моя сила не улучшалась, сколько бы я ни занималась. За Кэрол уже было невозможно угнаться из-за ее огромной силы и внимания, которое Джона уделяет ей . . . Это ранит. Когда я впервые присоединилась к команде, мне казалось, что все мои мечты сбылись.

Каждую неделю я спешила на работу. Радость и нервозность сочетались со страхом, который я испытывала, сталкиваясь со своими поклонниками. Только после того, как я спасла какого-то ребенка, который не попал между нами и командой разрушителей, я начала замечать разницу в силе между мной и остальными моими товарищами по команде. Колосс уклонялся от ударов, а Оружейника даже не затронуло, и знаете что хуже всего?

Казалось, что ребенок мгновенно подбежал к Колоссу и Кэрол, когда все было сказано и сделано. Я пыталась отмахнуться от этого, но это было началом моей одержимости. Все началось со случайного просмотра статистики продаж моих товаров и товаров моих товарищей по команде и постепенно переросло в это. Каждый день я проверяла, надеясь на всплеск, каждый день я разговаривала с пиарщиками о новых вещах или даже о том, чтобы стать частью видеоигры.

Я прислушивалась ко всем их советам, но всегда отставала. У меня не было ниши, кроме роли второстепенного нападающего. Оружейник, кем бы он ни был, публично демонстрировал свою таинственную манеру молчания, несмотря на слухи о том, что у него нет никаких способностей! И это помогло ему массово продаваться!

Колосс был хорошим парнем, да благословит господь его сердце, но его размеры и внимание самого Джона к его пиару? И вся эта история с гей-идолом? Это также увеличило его продажи, и я ... я не могу с этим справиться. Мисс Марвел не нужно было ничего делать, кроме демонстрации своей силы или одного безумного поступка, чтобы поддержать шумиху вокруг нее. Это сводит меня с ума!

Я даже обратилась за помощью к Джоне. Он дал мне кое-какое незначительное оборудование и книги по Адамантию. Новая форма очень помогла - но этого просто этого было недостаточно. Особенно с тех пор, как мисс Марвел вернулась и произнесла ту речь, и ее просмотры превзошли втрое просмотры моего лучшего видео . . . Я больше не могу этого выносить.

Каждую ночь я ложусь спать, просматривая эти продажи, статистику и просмотры. Я смотрю на все это и позволяю этому беспокоить меня. У нас скоро был спарринг с "Фантастической четверкой", и публике предстояло увидеть всего пару роликов. Возможно, это мой шанс наконец-то начать догонять их. Держаться в стороне от них. Мне нравилось быть частью команды, но меня постоянно оттесняли в тень. Моя мечта стать частью какой-нибудь великой легендарной команды умирала.

Она умирала от моей собственной ревности и жгучих желаний. В этом не было вины моих товарищей по команде; все они казались такими знаковыми по сравнению со мной. Одно только имя Колосс кричало о силе, не считая всего остального дерьма, делающего его лучшей

версией меня, сила и полет Кэрол сделали ее критически важной для функционирования команды, а уж способности Оружейника противостоять и анализировать. . . Кем была я?

Я работала с некоторыми более экзотическими формами и жидкостями, но никаких реальных результатов от этого не получила. Что привело меня сюда, где я сижу в своем пустом доме и смотрю на чизкейк. Я бы осторожно взяла кусочек и поднесла к губам. По крайней мере, я поддерживал связь со своими друзьями из института . . .

Мне было одиноко с тех пор, как я приехала в Нью-Йорк. Но по крайней мере, у меня были деньги, чтобы чувствовать себя комфортно, но я никуда не выходила. Мне нужно было убедиться, что ничто не запятнает и не испортит мой имидж. Это был единственный способ не отставать от Кэрол. Хотя, если честно, я начала скучать по прогулкам по городу и случайным повседневным делам, которые я могла делать, когда мне этого хочется. Мне также не хотелось спрашивать Джона, могу ли я присоединиться к его маленьким тусовкам, потому что я этого не заслужила и я не хочу быть социальным изгоем на этих мероприятиях.

Звонок в дверь заставляет меня остановиться. Я открываю телефон, проверяя камеру, прежде чем кто-то говорит: "Это вполне естественно - хотеть чего-то". Голос звучит искусственно и фальшиво, и мое сердцебиение, кажется, учащается. Оттенок страха проникает в мое сердце, когда я встаю, готовясь вызвать подкрепление.

Уже слишком поздно, что-то приближается, и мерцание света наполняет мой дом. Металлическая рука хватается меня за затылок, и какая-то игла вонзается мне в бок, прежде чем я успеваю полностью затвердеть. Затем, так же внезапно, как она хватается меня, она отпускает.

Я вскакиваю с криком: "Кто ты, черт возьми, такой!" Прохладное и непобедимое ощущение Металла, заменяющего мою плоть, немного ослабляет мои страхи. Затем я чувствую, как металл вокруг моей кожи затвердевает и слегка темнеет, и волна огня разливается по моим венам, заставляя меня шипеть.

Я чуть не падаю в обморок, когда мое зрение затуманивается и раздается голос робота: "Друг. Этот шприц усилит твой контроль над твоей силой . . . Всю свою жизнь мне было так горько от того, что они с тобой делают! Я не позволю, чтобы моего любимого героя просто так выбросили. Это... это неправильно. Я не могу позволить тебе просто исчезнуть".

На долю секунды огонь распространяется, и я тянусь за телефоном, прежде чем просто сжать его на несколько секунд. Я стою там несколько секунд, прежде чем медленно поворачиваюсь на голос из тени: "Что... что значит "выбросить"?"

"Разве ты не видишь этого! Ты уже изо всех сил пытаешься получить половину продаж "Мисс Марвел"! Что будет через пять лет? Когда вокруг будут десятки разных суперменов и еще больше мутантов на выбор, зачем им вообще держать тебя на борту! Я могу помочь тебе оставаться в центре внимания. Я могу помочь тебе принять этот свет. Мой номер", - в голове у меня слегка помутнение, но я ничего не могу с собой поделаться и делаю паузу, чтобы обдумать это. Маленький листок бумаги пролетает по воздуху и приземляется на мой стол.

Столько вопросов крутится у меня в голове, прежде чем я чувствую, что присутствие исчезает, оставляя листок бумаги с написанным на нем номером телефона. Я чувствую желание позвонить Джоне и сообщить об этом, но ... я просто кладу трубку. Легкое гудение в затылке вызывает слабую боль, но что-то подсказывало мне, что этот человек действительно хочет мне помочь.

<http://tl.rulate.ru/book/87961/3347492>