Алексей Сицевич сменил в жизни несколько имен. Носорог, Парень с битой - лишь часть из них. Но теперь у него появилось имя, которым он мог наконец гордиться, имя, которым гордилась его жена, и имя которое давало ему еду на стол и позволяло им иметь дом в Нью-Йорке. Работа принесла ему кучу денег и даже позволила ему и его жене начать планировать то, на что он никогда не рассчитывал... Детей.

Несмотря на их возраст, существовал процесс обеспечения безопасной беременности и оказания помощи. Процесс был несколько дорогостоящим, но он мог себе это позволить, и, по правде говоря, это было то, что занимало его мысли в последнее мере. Он никогда не хотел иметь детей, несмотря на то, что у его жены было противоположенное мнение. Он любил свою женщину, но, честно говоря, он не будет хорошим отцом. По крайней мере, он так думал.

Он также верил, что никогда не устроит достойную жизнь для себя и своей жены, если не вернется к ограблению банков, но странно, как меняются убеждения... Даже сидя и печатая, он не смог удержаться от легкого смешка при воспоминаниях о пикниках, на которые приводил его босс. Сначала он не знал, чего ожидать, кроме угроз и насилия, но когда он прибыл, это было просто ... Хорошо.

Просто Джона учил Питера и Кэрол готовить и отпускал шуточки с какой-то пожилой леди. Хотя они были далеки от нормы, Алексею всегда было странно, как этому мужчине удавалось вести себя нормально. Однажды приехав на работу он увидел, как Джона показывает Питеру, как заменить шину, обещая при этом, что покажет парню, как менять свечи зажигания после рабочего дня. Это вызвало боль, которая только усилилась, когда он по-настоящему соединился со своей командой.

Его заставляли ходить в эти бесплатные столовые пиарщики Джона и его жена. Он появлялся перед ними в костюмах и без них. . .Ему в какой-то степени понравился этот опыт, но что по-настоящему задело его, так это то, что Люк Кейдж тусовался и разговаривал с местными ребятами. Откуда он знал каждого из них и даже играл с ними в баскетбол? В конце концов, это подтолкнуло его к идее завести детей.

Хотя недавняя поездка на нацистскую базу заставила его пересмотреть свое решение. . Боже, как он мог привести ребенка в мир, который так поступал с детьми? Главная причина, по которой он не пытался помешать процессу, заключалась в том, что головорезы от науки уже забрали деньги, к тому его жена была вся в нетерпении, да и Джона заставил его поговорить со своим терапевтом, угрожая расстрелом. Он сделал паузу, бросая взгляд на кабинет босса, где он заметил Джону, обсуждающего что-то о том, что нужно заставить Капитана Америку делать снимки для календаря.

Он ставит свой телефон на паузу, начиная звонить. Осторожно наклоняется и проводит по нему пальцем, улыбаясь, когда видит номер своей жены. Он подносит это к уху и говорит: “Да, я принесу пасту и немного ...”

Он замолкает, когда в ответ раздается резкий и холодный голос: “Алексей... Или мне лучше называть тебя Носорог. И теперь это имя будет моим, так что нам нужно поговорить поводу того, как я это сделаю. И этот разговор приведет к смерти одного из нас. Надень костюм Носорога, тебя ждет последняя битва, если ты конечно хочешь сохранить свою жизнь, а если скажешь кому-нибудь о происходящем, то я убью ее. Просто приди в это место... (выслал адрес на телефон) О, и поздравляю. Процесс прошел успешно, и через девять месяцев у тебя будет ребенок. Жаль, что ты его не увидишь."

Вскоре раздается щелчок телефона. Паника и страх поднимаются внутри Алексея, когда он

зажмуривает глаза, пытаясь не закричать. Сделав глубокий вдох, он просто встает и уходит. На самом деле ему не потребовалось много времени, чтобы добраться до Старой мясной лавки, где хранилось его снаряжение, и он знал, что у него есть около сорока минут, прежде чем Джона заметит его отсутствие.

Входя в магазин, он улыбался и кивал: “Привет, Фрэнк ... Мне нужно ненадолго одолжить свой старый костюм на секунду”. Фрэнк делает паузу, приподнимая бровь, прежде чем встретиться взглядом с Алексеем. Фрэнк делает паузу на долю секунды, в его глазах появляется знакомый взгляд, а затем он просто хмыкает и направляется к задней части зала. Алексей следует вплотную за ним, держа в одной руке спортивную сумку.

“Что в сумке”, - ворчит Фрэнк, когда они входят в последнюю комнату, где перед ними лежат большие доспехи. Алексей мягко улыбается, подходит ближе и проводит рукой по их поверхности.

“Реквизит для нескольких приемов, которым я научился у своего босса... В любом случае, Фрэнк, ты знаешь, что был мне отличным другом, верно...”, Фрэнк делал паузу при этих словах. Его глаза снова смотрят на его друга, прежде чем с его губ срывается тихий смешок.

“Как и ты, Большой парень. И когда в очередной раз перестанешь геройствовать, спустись и забери стейки, которые заказала твоя жена” - говорит Фрэнк, на что Алексей улыбается и просто кивает.

“Я Носорог, я разрушаю все. Я могу пытаться быть героем, но, похоже, всегда найдется что-то, что вернет все на круги своя. Хотя на этот раз я собираюсь добавить немного изюминки, и я не уверен, чем все это обернется, так что сделай мне одолжение, Фрэнк ... Если Джона заглянет к тебе, скажи ему, что я сказал спасибо за все” - говорит Носорог, доставая из сумки Болтер, который дал ему его босс, осматривая его в последний раз, прежде чем, наконец, надеть костюм. Возможно, он не самая яркая звезда в цирке, но за последние несколько месяцев он научился паре трюков.

http://tl.rulate.ru/book/87961/3275391