

Глава 19 - Телекинез

Это была история моей второй сестры, Дианы Аугустрайд.

Как и у меня, у неё тоже не всё в порядке с головой.

Как видите, у неё запущенный братский комплекс, да и само её поведение немного жутковато.

Хорошо, хватит об этом.

Сам завтрак прошёл довольно буднично и скучно, если не считать тяжёлых взглядов, которые я получал от Эммы.

Судя по всему, слова, которые я сказал ей в тот день, были не слишком действенными.

Но этого, конечно, следовало ожидать. Если бы у неё были хорошие мозги в голове, она бы даже не стала обвинять меня и ненавидеть без причины, верно?

"Каллиус. Я слышала, что ты начал есть мясо монстров. Это правда?" Сказала Аделин во время еды.

"Да, это правда. Я понял, что это было наивно и глупо с моей стороны. Не буду вдаваться в подробности, но я осознал, чего мне не хватает, и решил отказаться от своей гордости."

Сказал я, вытирая уголки рта платком.

"Хорошо, что ты наконец понял, насколько ты низок."

"Мама! Что такое ты говоришь?"

Аделин ответила, прикрыв рот рукой, но, увидев, что она оскорбляет меня, Диана не осталась безучастной и закричала.

"Диана, всё в порядке." Я подал знак Диане остановиться и повернул голову к Аделин.

"Если вам больше нечего сказать, я удаляюсь, герцогиня Аделин." Сказал я, вставая со своего места.

"Мы покинем особняк в 11 утра. Будь готов к этому времени."

Она сказала, и я кивнул в ответ, покидая столовую.

Я, конечно, не ожидал, что Диана прибудет в дом так быстро.

Как я уже упоминал, у Дианы особый класс - фея.

Поскольку её класс - фея, она очень близка к природе, а также к сверхъестественным существам - духам, феям, блуждающим душам и так далее.

Поэтому Остин решил отправить её в Эльфийское королевство, чтобы она узнала о своём средстве.

Эльфы известны своей близостью с природой, а существование Мирового Древа само по себе является довольно большим плюсом для Дианы или любого другого представителя класса с природным средством.

Однако, учитывая, что Эльфийское королевство находится довольно далеко от нашего, я не думал, что она доберётся сюда так быстро. Прошёл всего день с тех пор, как отец покинул этот мир.

Возможно, она воспользовалась телепортационными магическими устройствами, чтобы попасть сюда, но я слышал, что они довольно дорогие.

Видите ли, хотя этот мир и не развит технологически, люди, живущие в нём, не глупы.

Нет, на самом деле они довольно умны, но дело в том, что учёные на Земле соответствуют исследователям магии или учёным в этом мире.

Причина, по которой этот мир не является технологически развитым, кроется в существовании магии.

Поскольку в этом мире существует магия, большинство умных людей работают над созданием магических формул, чтобы достичь более высокого положения.

Сама по себе магия - довольно сложное понятие, и, как и наука, она вызывает чувство любопытства к истине мира.

В легендах говорилось, что, достигнув 10 звёзд, человек становится полубогом, а если ему удастся превзойти их, то он станет самим богом.

Разве не такова история человечества? Начиная с диких, примитивных существ и заканчивая

божеством? Разве не к этому мы стремимся в своей жизни? Истина мира?

В любом случае, в каком бы мире вы ни жили, стремление к божественности и желание заступиться за каждого не исчезнет из человечества. Ведь именно это делает нас людьми, не так ли?

Ладно, хватит об этом.

То, что она прибыла сюда так быстро, не имеет особого значения. Просто я был немного удивлён, но не более того.

С такими мыслями я добрался до своей комнаты и начал готовиться к церемонии в церкви.

Хотя мы потеряли отца, не должно создаваться впечатление, что мы опечалены или что мы в самом слабом положении.

Что бы ни случилось, политика никогда не прекращается, и этот банкет сам по себе - веское тому подтверждение.

Не дать семье покойного времени на траур...

В любом случае, одежда на мне довольно приличная, так что менять её не стоит.

Поэтому я решил сделать укладку, а также надеть серьги, которые оставила мне мама.

Длинные серьги с фигуркой песочных часов на каждой из них. Одна была голубого цвета, а другая - жёлтого.

Надев серьги, я поправил одежду и начал практиковать свою магию телекинеза.

На этот раз я пытался переместить предмет, не раздавив его и не уронив.

Само использование магии без слов довольно сложно. Сначала нужно найти нужные места в магической цепи для активации, затем создать правильный тип маны для своей магии. И наконец, нужно найти правильные координаты и правильно направить магию на цель.

Хотя, как я уже сказал, всё это выглядит довольно просто, для правильного применения требуется огромная концентрация и хорошее чувство магии.

Начав напевать, я попробовал переместить перо на столе с одной стороны на другую.

"Да будет воля моя, пусть всё случится так, как я прикажу."

ТАД

Как только я заговорил, перо переместилось не на край стола, а на пол под ним.

Кажется, я вложил в это немного силы, но картинка в моей голове становилась всё чётче и чётче.

В это время мне стало интересно, что произойдёт, если я активирую своё искусство [Всевидающее Око] во время использования магии.

На этот раз я начал песнопение, но перед этим активировал своё искусство.

Как только мои глаза стали разноцветными, я начал скандировать.

"Да будет воля моя, пусть всё случится так, как я прикажу."

СВУШ

"А?"

Это было единственное, что я смог сказать. Когда я использовал магию телекинеза с помощью [Всевидающего Ока], я увидел, как из ниоткуда появилась рука или что-то вроде конечности и начала двигать ручку.

Понятно, значит, вот как всё работает.

В тот момент я понял, что стоит за этим процессом.

Когда я активирую определённые места в своём магическом сосуде, то фактически формирую ещё одну конечность, связанную с моим разумом, и с активацией моей маны она обретает осязаемую форму.

На этот раз я закрыл глаза, деактивируя своё искусство. Я распределил свои чувства внутри своего магического сосуда, а также магического ядра.

Вспомнив ощущения и точки, активированные песнопением, я начал формировать ману, которую буду использовать для телекинеза, внутри своего ядра, одновременно используя те же точки в магическом сосуде.

После всех приготовлений, я представил себе руку, которую видел с помощью своего искусства, активировал магию в своём ядре и почувствовал её. Я ощущал, как вокруг моего тела формируется воображаемая конечность. Несмотря на то что она была похожа на палку и была довольно слабой, я всё равно чувствовал, как активируется магия телекинеза.

Закончив формирование конечности, я направил её на ручку, лежащую на полу, и попробовал переместить её с пола на стол.

Когда воображаемая конечность коснулась ручки, в моём мозгу появилось ощущение прикосновения.

Например, как я взял ручку или как она ощущалась, когда я прикасался к её поверхности, - всё было таким же, как если бы я прикасался к ней своими руками.

После этого я взял ручку и поднял её на стол.

Как я и ожидал, конечность оказалась довольно слабой. Несмотря на то что мне удалось её поднять, я почувствовал, как запульсировала голова.

Но, несмотря ни на что. Мне впервые удалось применить магию без песнопения, хотя это было довольно утомительно.

В этот момент я услышал звук системы в своей голове.

[Поздравляем вас, хозяин, с созданием первой уникальной магии [Телекинез]. С этого момента в интерфейсе системы появится новая вкладка {Уникальная Магия}, и вы сможете видеть уровень овладения вашей магией, а также ваше сродство с ней.]

[Поскольку ваш атрибут - самая базовая форма энергии, Эфир, у вас есть сродство со всеми элементами. Однако учтите, что это не значит, что вы можете использовать всю известную магию. Понятие Уникальная Магия соответствует событию, когда маг достигает определённого уровня и образует связь с общей магией, используемой с песнопениями. Так же, как и вы, есть маги, которые поняли процесс формирования магии без песнопений и использования этой магии без песнопений. Когда такое происходит, это называется Уникальной Магией, и она присуща только одному человеку, поскольку у каждого своё понимание этой магии. Когда магия, которую вы используете, становится Уникальной, вы можете поднять своё понимание её и развить свою магию до более высокого уровня.]

Объяснила система. Понятно. Как я и предполагал, каким бы умным ты ни был и как бы уникально ни мыслил, всегда найдутся люди, думающие так же, как и ты, и находящие то же самое, что и ты.

Так я создал свою первую уникальную магию, но, видя, что часы приближаются к 11 утра, я

вышел из своей комнаты и дошёл до кареты.

Хотя мне очень хотелось попрактиковаться в своей уникальной магии, я не должен опаздывать и давать Аделин шанс отчитать меня.

Так я дошёл до парадной двери особняка, и, как и ожидалось, там меня ждала карета с гербом семьи Аугустрайд...

Поддержать переводчика:

Сбер:

Номер - +7 964 107 66 16

Карта - 2202206112336164

<http://tl.rulate.ru/book/87950/4366132>