

Глава 2 - Трансмиграция

После того как я уснул, мне приснился тот же сон, который я видел всю неделю.

Не знаю почему, но мне казалось, что человек в том месте - это я, и все эти вещи я проживаю лично.

В общем, на этом я проснулся с незнакомым ощущением во всём теле.

После того как я увидел этот сон и проснулся, мне показалось, что моё тело немного болит, я чувствовал, что силы покинули меня.

Я попытался встать и пошевелиться, но тут на меня нахлынула резкая боль в животе.

Что это? Почему у меня болит живот?

После боли зрение стало более чётким, и я смог оглядеться вокруг.

"А? Что за?"

Где это место?

Кажется, я никогда раньше не был здесь.

Пока я осматривался, вдруг услышал голос в своей голове.

<Инициализация системы.>

<Начинается процесс интеграции разума.>

<Хозяину рекомендуется уйти в безопасное место, так как это займёт некоторое время.>

"Что? Кто э-?"

С этими словами в мою голову внезапно вторглось сильное чувство боли, и я потерял сознание.

В этот момент мне показалось, что я вижу сон. Но в то же время это был не сон.

Мне казалось, что я нахожусь в сознании ребёнка, некоего черноволосого и красноглазого

паренька.

Он начал жить своей жизнью в Дюк Хаусхолде, и я наблюдал за всей его жизнью с его точки зрения.

Как будто моё сознание и его внезапно слились воедино.

Даже сейчас я чувствую, что мой мыслительный процесс меняется; то, как я думаю, и то, как я реагирую, постепенно меняется, и я это ощущаю.

"Такое ощущение, что я становлюсь единым целым с владельцем тела в этом сне."

И этот сон закончился той же сценой, которую я видел во сне всю неделю.

Отец умирал на глазах у сына, нежно улыбался, прикладывал руку к щеке сына, касаясь её в последний раз в своей жизни.

В этот момент всё, что не давало мне покоя, прояснилось.

Все кусочки вдруг сложились воедино.

Кто был тот человек во сне?

Кем был ребёнок во сне?

Почему во сне повсюду были трупы?

Что произошло до этого, чтобы вызвать такие разрушения повсюду?

Я получил ответы на все эти вопросы.

После этого я проснулся, но не как Аарон, а как другой человек.

Да, теперь я другой человек.

Я больше не в теле Аарона, и моё сознание тоже не Аарон.

Я нахожусь в теле парня по имени Каллиус Аугустрайд, и наши сознания слились воедино.

В этот момент я открыл глаза, и всё вокруг показалось мне знакомым.

Это комната Каллиуса в его семейном особняке.

Я говорю 'особняк', потому что Каллиус - сын герцога Остина и наследник рода Аугустрайд.

А этот мир - мир так называемой RPG игры, в которую я играл на прошлой неделе.

Да, этот мир - мир Хроник Аэрис. Так называемая RPG игра, но на самом деле просто эроге.

Я нахожусь в этом мире.

И я - персонаж.

Причём злодей.

Но прежде позвольте мне объяснить вам, с чего начинается сюжет игры и его содержание.

Хроники Аэрис - это игра с элементами RPG, а наш главный герой - классический благородный и героический персонаж.

Его зовут Артур Найтлэнс, и он - будущий обладатель священного меча, а также обладатель класса Герой.

Я говорю 'класс герой', потому что, когда человеку исполняется 10 лет, его ведут в церковь, чтобы он получил благословение, и в соответствии с благословением бога или богини он получит класс.

В игре класс нашего главного героя, как ни странно, герой, и он был довольно сильным в некотором смысле.

В игре мы начинаем, когда Артуру 13 лет, и есть определённые цели захвата или истребительные героини.

В то время как игра показывает тренировочные площадки, чтобы мы привыкли к системе управления, мы также узнаем о героинях.

В некотором смысле можно сказать, что во вступительной или доакадемической части игры показаны три героини.

Конкретных списков героинь нет, но в соответствии с порядком их появления я их отсортирую.

Первая героиня игры - Эмма Аугустрайд.

Да, она моя старшая сестра.

В игре она появляется первой и вместе с нами тренируется. И эта часть была введением в боевую тематику, а также знакомством с первой героиней.

Она - подруга детства Артура, поскольку они оба из семей герцогов одного королевства.

Она владеет мечом и довольно сильная личность. В игре она показана как трудолюбивая особа и хочет, чтобы её мужчина был сильнее её, поэтому, победив её в поединке, вы сможете постепенно расположить её на свою сторону.

Именно это и произошло в игре.

Итак, я брат Эммы, тогда почему я злодей?

Это довольно просто.

Во-первых, Каллиус не является родным братом Эммы, по крайней мере, частично.

Я её сводный брат, так как матери у нас разные.

А в игре ни Эмме, ни её матери, Аделин, не нравился Каллиус.

Можно даже сказать, что сейчас они меня ненавидят.

Поскольку тело Каллиуса слабое, а по какой-то причине он не получил ни класса, ни благословения от богини, когда его отнесли в церковь, он слаб.

У него не было способа увеличить свою силу, поскольку он не тренировался, и изначально его тело было слабым.

И это была первая причина, по которой он не нравился Эмме.

Ей не нравятся слабые мужчины, она не уважает их.

Однако это не единственная причина.

Вторая причина заключается в том, что он незаконнорождённый сын герцога Остина.

Хотя он никогда не видел свою мать, герцог Остин говорил, что она всё ещё жива и где-то там.

Когда Каллиус был совсем маленьким, он сказал, что нашёл Каллиуса в своей комнате в кабинете плачущим и с запиской, что Каллиус - его сын.

Позже, когда он проверил кровь Каллиуса и сравнил её со своей, он убедился, что Каллиус действительно его сын, и понял, кто его мать.

Однако он никогда не рассказывал о матери Каллиуса, о том, каким человеком она была и где сейчас находится, так что Каллиус до сих пор не знает, кто его мать.

И, как и следовало ожидать, никто в этом мире не может смириться с существованием ещё одного брата или сестры, появившегося откуда-то извне.

А в случае с Эммой она невзлюбила Каллиуса из-за своей матери.

Её мать, Аделин, - очень гордый человек, поэтому она не смогла смириться с тем, что муж переспал с другой женщиной за её спиной и произвёл на свет потомство.

Именно поэтому она испытывает безусловную ненависть к Каллиусу, которая отражается и на её ребёнке.

Поэтому я с легкостью могу сказать, что они оба сейчас ненавидят меня, то есть Каллиуса.

Да и сам Каллиус - не самый лучший человек.

Он одержим чувством собственного достоинства и является перфекционистом.

Он ненавидит вещи, не следующие правилам, и не любит уродливые вещи, поэтому он отказался тренироваться с мечами, так как они, по его словам, сделают его руки уродливыми.

И отношение к персоналу у него тоже было не очень, поскольку он всегда был один, и никто не был на его стороне.

В каком-то смысле можно сказать, что чувство неполноценности сделало его злодеем.

Он всегда завидовал своей сестре, ведь у неё был способ увеличивать свою силу, и всё всегда хвалили её, а его презирали.

Всё это привело к тому, что у него испортились отношения со всеми, кроме отца.

И это была первая причина, по которой он стал злодеем.

Вторая причина зависит от другой героини.

Знайте, что поскольку герцог Остин был добродушным мягким человеком, его отношения со всеми остальными герцогами королевства были хорошими.

И когда он предложил помолвку Каллиуса и второй героине Алисии Монталет, семья Монталет приняла его без особых раздумий.

Да, вторая героиня нашей игры помолвлена с Каллиусом.

Как мусорная эроге без сюжета и прочего, как она может не содержать NTR-сцен?

Дальше, как и следовало ожидать, поскольку никто из игроков не хотел бы стать жертвой нетораре и предпочёл бы быть тем, кто захочет девушку, игра предоставит это и вам.

Видите ли, в самом начале Алисия хорошо относилась к Каллиусу, а поскольку в то время она была одной из тех единичных людей, которые хорошо относились к Каллиусу, она начала ему нравиться.

Можно сказать, что он влюбился в неё.

Но позже, когда выяснилось, что у Каллиуса нет класса и он бездарен, Алисия стала относиться к нему хуже, и мы, как главный герой, могли бы упустить этот шанс сделать Алисию своей?

Конечно же, нет.

В игре класс Алисии - священник, и она была кандидатом в святы страны. Поэтому она была очень желанной и уважаемой личностью.

С детства она была влюблена в Артура, но никогда не показывала этого, так как решила сделать так, чтобы Артур влюбился в неё первым.

Хотя она была помолвлена с Каллиусом, он ей никогда не нравился. Она знала, что её долг - укреплять семью, поэтому не противилась этой идее, но внутри всегда планировала однажды предать Каллиуса и в будущем выйти замуж за Артура.

Она манипулятор и коварный человек. Именно благодаря ей в голову Каллиуса закрались опасные мысли, и разрыв между ним и Эммой стал ещё больше.

Всё для того, чтобы выставить Каллиуса злодеем и избавиться от него.

А сейчас мне 12 лет, и она, возможно, уже состоит в отношениях с Артуром, а может, даже переспала с ним, ведь в этом мире взрослыми становятся в 15 лет.

Меня это беспокоит?

Конечно, нет.

Меня не волнует ни Эмма, ни Алисия. Они обе могут идти к чёрту, и не то чтобы они мне нравились в игре.

Они героини, и что с того?

Она была помолвлена со мной, и что с того?

Для меня всё это не имеет значения.

<Инициализация системы завершена.>

<Начинается интеграция разума в тело.>

С этими словами я снова потерял сознание...

Поддержать переводчика:

Сбер:

Номер - +7 964 107 66 16

Карта - 2202206112336164

<http://tl.rulate.ru/book/87950/3902311>