

Предварительный раунд я выиграл без особых проблем. Последующие раунды перешли в разряд поединков один на один.

Я выиграл и Элитный раунд. В этих раундах было много подраундов.

Наступил следующий день, и моей соперницей стала женщина-паладин по имени Елена. Этот матч был четвертьфиналом.

После этого, 8 игроков победивших в четвертьфинале в своих Колизеях, будут состязаться друг с другом.

~Пропуск времени~

Через полчаса проведенных в ожидании, меня вызвали на матч.

- Дамы и господа, это финальный матч этого Колизея. Победитель этого матча будет сражаться с победителями других Колизеев. Давайте поприветствуем наших соперников

Мы оба вошли на арену с противоположных сторон.

- Справа игрок Момонга, сильный мастер меча, в репертуаре которого множество мощных классов. Он также является обладателем титула за наибольшее количество убийств в этом турнире

- Слева игрок Елена, мощный паладин, обладающий высокой защитой, атакой и способностью произносить заклинания. Она также является обладательницей титула за нанесение наибольшего урона в Турнире

- Оба игрока сильны, давайте посмотрим, кто победит в этом матче. Начнем матч!!!

Даже после начала матча я не двигался с места. Елена обладала очень высокой физической защитой. Это позволяло ей оставаться невредимой после атак. Я видел несколько ее матчей, и ей удавалось выдержать большинство ударов.

Обычно паладины считались на ступень ниже воинов. Если воины были атакующими бойцами, то паладины, напротив, выполняли роль защитников.

Несмотря на то, что она была паладином, она могла наносить противникам большой урон.

Момонга: - Возможно, у нее есть скрытый класс

Я не хотел рисковать. К любому, у кого есть скрытый класс, нужно было относиться серьезно.

Поэтому я позволил ей начать поединок, сделав первый шаг.

Елена: - Ну вот мы и встретились, Момонга

Момонга: - Мы знакомы?

Мой вопрос ее почему-то разозлил, о чем свидетельствует то, что она на меня накричала.

Елена: - ЧТО? ТЫ МЕНЯ НЕ ПОМНИШЬ?

Момонга: - А должен? Может быть, кто-то из прошлой партии? Или, может быть, кого-то из тех,

кого я убивал во время рейдов по подземельям?

Судя по ее тону, скорее всего, это было последнее. Я решил подтвердить свои подозрения.

Момонга: - К чему такая враждебность? У нас гражданский поединок, так что давайте получать удовольствие

Сказав это, я занял позицию для атаки.

Елена: - Значит, ты действительно не помнишь, да? Это ты убил весь мой клан и забрала все наши вещи!

Выкрикнув это, она выстрелила в меня заклинанием. Я увернулся от него, отпрыгнув в сторону. Тут у меня в голове что-то щелкнуло.

Момонга: - Может, она из клана того стримера? Как они назывались? Кажется, "Красные медведи".

Я решил проверить свои подозрения.

Момонга: - Ты член "Красных медведей"?

Елена: - Ну наконец-то ты вспомнил, хпх?

Момонга: - В точку.

Момонга: - Ох, теперь я понимаю, что за вражда.

Елена: - Если ты понял, тогда иди ко мне.

Она начала накладывать на себя благословения. Не желая, чтобы она стала еще могущественнее, я бросился на нее.

Момонга: - Не возражай.

Стремительно сократив расстояние, я вступил с ней в ближний бой, наши мечи столкнулись в симфонии стали. Ее мастерство было очевидным, она умело парировала мои удары и парировала с расчетливой точностью.

Момонга: - Получи!

Я активировал "Танец клинков", навык из класса "Король оружия", позволяющий наносить стремительный шквал ударов. Елена отразила большинство ударов. Однако один удар попал точно в цель, заставив ее на мгновение пошатнуться.

Воспользовавшись моментом, я нанес мощный удар "Восходящая ярость", навык из класса "Император оружия", который позволял пробить ее защиту.

Но она успела отразить мой удар и создала небольшое пространство для контратаки. Она нанесла стремительную комбинацию ударов мечом, каждый удар был выполнен с точностью.

Елена: - Вот это фокусы для домашней птички.

Я ловко блокировал большинство ее ударов, но некоторые попали в меня.

[Здоровье: 100 -> 93]

[Здоровье: 93 -> 86]

Наше столкновение мечей продолжалось, напряжение нарастало по мере того, как мы обменивались ударами. Почувствовав удобный момент, я активировал "Разрушение эгиды", навык из класса "Бог оружия", направленный на разрушение защиты противника.

Сила удара пронзила защиту Елены, сделав ее на мгновение уязвимой. Я воспользовался этим преимуществом и стал наносить расчетливые удары, используя открывшиеся возможности.

Момонга: - Ты говоришь, что это птичий трюк?

Елена: - Хамп!

Елена, не растерявшись, применила заклинание, которое окружило ее защитным барьером. Это свидетельствовало о ее способности к адаптации, она использовала свои гибридные способности, чтобы сохранить преимущество в бою.

Момонга: - Она хороший боец. Увы, она против меня

Это была не самонадеянность, у меня в рукаве еще оставалось несколько приемов.

Я стал делать быстрые выпады и приемы, проверяя ее реакцию и пробивая ее защиту.

В ходе сражения я получил тяжелые повреждения. Здоровье составляло 59 единиц, и у меня оставалось всего 2 зелья восстановления здоровья. Елена, напротив, знала несколько лечебных заклинаний.

Я использовал навык "Последний рубеж", полученный от расового класса "Первородный вампир", который усиливал мою концентрацию и силу в трудную минуту. Каждый удар стал более точным, а движения более расчетливыми. Елена отвечала тем же, каждое ее движение отражало ее опыт и мастерство.

В решающий момент я применил навык "Буря" из класса "Святой по оружию", обрушив на противника вихрь ударов. Натиск был неумолим, заставляя Елену защищаться.

Елена: - Черт! Он слишком силен! Может, я неправильно оценила его способности?

Несмотря на грозные способности Елены, ее защита уже начала ослабевать, и я, воспользовавшись моментом, начал серию быстрых ударов, каждый из которых был рассчитан на ее уязвимые места.

Бой продолжался, я уже израсходовал все зелья восстановления здоровья.

Я решил закончить поединок одной решающей атакой.

<http://tl.rulate.ru/book/87933/3395896>