

Оставшийся в живых повелитель зла стоял на обугленной земле. Он выдерживал мои атаки благодаря высокой магической защите. На этот бой я уже потратил много зелий восстановления Маны и Здоровья, их нужно было приберечь для босса.

У меня было 92 очка Маны и 90 очков Магической Атаки, а также по 80 очков Магической и Физической Защиты. У меня было 15 свободных очков характеристик. Я добавил 5 очков в магическую атаку, 4 очка в Ману, 3 в магическую защиту и 3 в физическую защиту.

Затем я использовал еще одно заклинание 10-го уровня с очень высоким расходом Маны.

Усиление магии: Отрицание реальности

[МАНА: 96 -> 29].

Это был один из моих козырей, оно создает волну черного цвета, распространяющуюся наружу. Эта волна может аннулировать одну выбранную концепцию, которая определяется кастером во время кастования.

Для ее применения существуют определенные условия: кастер должен получить определенное количество урона перед активацией, и она отнимает 70% от общего количества Маны кастера. Время действия заклинания составляет один час.

Если цель не владеет Мировым предметом, то при правильном выборе концепции это заклинание убьет. Я выбрал отрицание Магической защиты злого лорда.

Поскольку я выбрал Магическую защиту, это заклинание получило возможность нанести злобному владыке урон. Урон зависел от моей Магической Атаки.

Когда волна ударила по повелителю зла, она прошла сквозь созданный им щит. Через несколько секунд я получил подтверждение убийства.

[Поздравляем с победой над Злым Королем 100 уровня! Вы получили 30 000 опыта]

[Наложен эффект "Амулет Продвижения". 30,000 ОПЫТА -> 45,000 ОПЫТА].

[Вы повысили уровень].

Я был потрясен, глядя на уровень злого короля. Если бы один из мини-боссов был 100-го уровня. Осознание того, что мини-босс уже достиг 100-го уровня, намекало на вероятность того, что грядущий босс может превзойти даже этот порог.

Не теряя времени, я добавил 3 очка характеристик к Мане, а оставшиеся к Магической атаке. Из инвентаря я достал 2 кольца и палочку.

Ранее я не использовал никаких аксессуаров, так как стремился выполнить определенное условие, необходимое для владения уникальным и специализированным жезлом.

Условие заключалось в том, чтобы достичь 100-го уровня при создании персонажа типа "маг" без использования жезла и других аксессуаров.

При этом я понимал, что победить боссов в подземелье без помощи жезла или других аксессуаров будет непросто.

В будущем я смогу сделать жезл получше, но на это потребуется время.

Странно, но если боссы убивали меня, то мне приходилось заново проходить все девять подземелий, чтобы бросить им вызов.

Поэтому в конце концов я решил использовать аксессуары для боя с боссом.

- Я мог бы также использовать "Уроборос", чтобы снять условие с этого жезла.

Но найти "Уроборос" оказалось непростой задачей. После каждого использования жезла он телепортировался в случайное место в любом из девяти царств Иггдрасиля. Точное местоположение на серверах не сохранялось, там хранилась только информация о царстве.

Найти Уроборос было непросто, но Система пыталась получить доступ к файлам Иггдрасиля, не привлекая внимания. Несмотря на то, что я создал Систему, когда у меня были сильные способности, она все еще владеет некоторыми мощными навыками. Однако она связана со мной, и теперь я обычный человек, не обладающий сверхъестественной энергией.

Соответственно, упала и ее вычислительная мощность. Если бы я был силен, система могла бы напрямую поместить данные о моем персонаже на серверы Иггдрасиль. Но, даже уменьшив свою мощность, она не позволила разработчикам игры заметить меня.

Я быстро надел кольца на пальцы. Одно из них было изящным серебряным, украшенным сложной гравировкой арканских символов, с красным драгоценным камнем в верхней части. Другое кольцо было золотым и выглядело почти так же, но вместо красного камня в нем был синий.

(П.П. - Не нашел синий, можете предложить в коментах)

Кольца и жезл были предметами класса Реликвия.

Предметы в Иггдрасиле делились на разные классы. Начиная с предметов низкого класса и заканчивая мировыми предметами.

Классы подразделялись следующим образом;

...

Низший класс -> Средний класс -> Высший класс -> Топ-класс -> Наследие класс -> Реликвия класс -> Легендарный класс -> Божественный класс -> Оружие гильдии -> Мировые предметы.

...

На данном этапе игры ни у кого не было предметов Божественного класса, и Момонга не был исключением. У большинства игроков были предметы высшего класса. Он купил эти кольца в кассовом магазине.

Момонга хотел сделать следующее построение персонажа, ориентированное на ремесленничество, чтобы иметь возможность изготавливать предметы для себя.

Одно из них увеличивало физическую атаку, здоровье и ловкость, а другое Ману и магическую атаку. Они также обеспечивали повышенную регенерацию Маны.

[Мана: 99 -> 109(Превышение лимита)]

[ЗДОРОВЬЕ: 79 -> 89]

[Ловкость: 45 -> 55]

[Магическая атака: 98 -> 108(Превышение лимита)]

[Физическая атака: 53 -> 63]

Жезл также усиливал мои магические атаки и снижал затраты Маны.

Я сделал свои приготовления и посмотрел в сторону двух оставшихся могил. Я создал некоторое расстояние между собой и могилами.

Подождав несколько секунд, обе могилы взорвались, разбросав вокруг себя обломки. Когда дым от взрыва рассеялся, над могилами показались две человекоподобные фигуры. Одна из них была мужская, а другая женская.

У демона-мужчины была точеная обсидиановая кожа и мускулистые мышцы, багровые глаза сверкали злобой, а из лба торчали два угольно-серых рога.

Из спины торчали зазубренные ониксовые крылья, а когтистые руки и ноги придавали ему свирепый вид. Он был облачен в легкие доспехи, а в правой руке держал сверкающий обсидиановый меч.

Женщина демон обладала манящей и в то же время немного угрожающей аурой. Черные волосы струились по ее стройной фигуре, а сапфировые глаза притягивали взгляд.

Нежные обсидиановые рожки венчали ее голову, подчеркивая черты лица. Из спины торчали крылья черного дерева, а на тонких пальцах острые когти, указывающие на ее опасную сторону. Она была одета в легкую одежду, а в правой руке держала волшебную палочку.

У демона мужчины ярко выражены черты бойца и мага, в то время как у демона женщины в первую очередь проявляются магические способности

Демон мужчина не терял времени, его обсидиановый клинок рассекал воздух со сверхъестественной скоростью. Я едва успел увернуться от удара, но лезвие задело мою руку.

[ЗДОРОВЬЕ: 89 -> 86]