"Ээ? Это, это так ....."

Когда Лея отреагировала, она увидела, что драконы вокруг нее тоже проваливаются под землю.

"Помогите!"

"Это опасно, уходите с дороги!"

"Я сейчас упаду!"

"Лея, Вея, летите сами". крикнул Сергей, добровольно разжав лапы, которыми он держался за край земли, и позволил своему телу упасть на дно.

"Не волнуйтесь, вы не умрете если упадете".

Увидев эту сцену, наставник громким голосом объявил запаниковавшим драконам: "Далее, все молодые драконы, участвующие в испытаниях, отправляйтесь вглубь подземного лабиринта, где вас ждет испытание, найдите священные памятники драконам, разбросанные повсюду, и верните драконьи гербы на них на поверхность - вот ваша задача!".

"И в дополнение к этому, это испытание должно быть выполнено только молодыми драконами! Если вы решите сотрудничать, то только один дракон сможет завершить его, получив чешую дракона, а все остальные будут уничтожены, или ..... Вам предстоит победить других сотрудничающих драконов и заполучить единственный приз, но следует помнить одно - убивать своих собратьев запрещено! В противном случае с вами поступят по всей строгости!"

Великий красный дракон посмотрел вниз на всех молодых драконов, оказавшихся под землей, затем поднял глаза на стоящего неподалеку крупного дракона, сравнимого с горой, и слегка кивнул ему.

"Сойдет, старина. Скажи, куда ты бросил их на этот раз?"

"Ну, подземный лабиринт испытаний драконов меняется каждый год, и там довольно много монстров, которые одинаково опасны для них, так что они сами должны сделать свой выбор. Иногда удача - это тоже форма силы".

Гигантский дракон, похожий на титаническую гору, сказал грубым голосом, похоже, что это был тот самый гигантский дракон, который создал землетрясение.

"Что ж, давайте начнем отсчет времени, рекорд самого быстрого прохождения этого испытания - ..... три месяца. И в этот раз, если молодой дракон не вернется в течение года,

это будет считаться провалом."

...

Глубоко под землей в Госсаленде, на Острове Драконов.

В Лабиринте.

Когда темно-алые зрачки Сергораса засветились в темноте, из тускло освещенных залов вокруг него донесся грохочущий дрожащий звук, когда он скинул камни, давящие на него, затем встал, потянулся, и посмотрел на изображение перед собой.

"Что ж, ... Это даже больше, чем я думал, это скорее лабиринт, чем подземелье".

Согласно правилам, с этого момента, необходимо найти и взять герб с священного памятника драконам, а затем покинуть это место и вернуть герб, это считается прохождением этого испытания.

Тогда давайте начнем.

Черный дракон Сергорас внезапно встал, его хвост волочился по земле, тяжелые лапы топали по земле, пока он шел вперед. Освещение здесь было плохим, но драконы неплохо видели в темноте, а с помощью обоняния и других органов чувств они могли оценить общую обстановку вокруг них.

Вздымающиеся во все стороны скалы загромождали это место, но впереди все равно была довольно широкая пещера.

Дорога также раздваивалась в нескольких направлениях.

Только вот других молодых драконов не было видно, возможно, они попали в другое направление или двигались слишком быстро сами по себе.

Пройдя через пещеру, Сергорас подошел к развилке, и при слабом свете увидел на ней изображение дракона, смутно обозначающее "Испытание Огнем", "Испытание Водой", "Испытание Деревом". "Испытание Землей".

"Значит ли это, что драконы сами выберут свой путь? Я немного не уверен в этом".

Через несколько минут Сергорас все еще находился возле развилки, глядя на таблички, не уверенный, по какому пути он хочет пойти.

"Забудь, я не останусь здесь до конца жизни, зачем тратить время, надо просто выбрать одну из них".

После минутного раздумья Сергей перестал колебаться, закрыл глаза и пошел дальше.

.....

Через некоторое время Сергей вышел из пещеры Испытания Деревом, а затем повернул к соседней пещере Испытания Землей.

Через несколько минут Сергей снова вышел из пещеры Испытания Землей.

Таким образом, он также попытался пройти в пещеры Испытаний Водой и Огнем и, наконец, вернулся к месту, откуда начал свой путь.

"Умный дракон не станет сомневаться, и, согласно моим предположениям, четыре дороги, хотя и ведут в разных направлениях, в конце концов пересекутся в одну линию, и этот путь - направление, ведущее к выходу".

Сергей быстро вынес суждение, и вскоре он придумал самый быстрый короткий путь.

Согласно догадке, сложность внутри пещеры варьировалась от испытания к испытанию.

Самым сложным было "Испытание деревом", причина в том, что идти было нелегко, и хотя он находился под землей, выглядело это как лес, внутри которого деревья росли очень густо.

И каждое из них очень высокое и имеет толстый ствол. Пышная листва заслоняла небо над головой, из-за чего весь лес казался темным. Земля тоже не обычная, и почти всегда приходится идти по огромным обнаженным корням, так что идти не очень удобно.

И чем выше сами деревья, тем толще корни, создавая значительный перепад высот.

В некоторых местах корни похожи на лестницу, естественный лабиринт.

Самым простым будет "Испытание землей", потому что два других - одно с элементом огня и огненной лавой повсюду, а другое с обилием элемента воды и морскими течениями повсюду - очень трудны для движения и требуют больших физических усилий.

Однако, хотя путь по "Испытание землей" был прост, внутри было довольно много магических существ, таких как гигантские муравьи, волки в железной броне и так далее.

Почему же Сергей выбрал "Испытание землей"?

Потому что он хочет убивать монстров.

Не будь глупцом, нет никакого способа убить всех этих монстров.

Если у тебя есть столько времени, которое можно потратить впустую, ты можешь подумать о том, как обойтись без этого.

Единственная причина, по которой он выбрал Испытание Землей, заключалась в том, что Сергей обнаружил почву здесь немного более легкой, чем в других местах.

Если бы это было Испытание Деревом, то старые деревья под землей пустили корни, и копать было бы очень тяжело, но если бы это было Испытание Землей, где монстры находились над головой, а человек прокладывал под ними путь, разве это не было бы идеально!

http://tl.rulate.ru/book/87899/2814102