

POV от 3-го лица)

- Эй там, бог моря, - сказал Кодзири, приблизившись к Посейдону, "Спасибо", закончил он свои слова и отрубил Посейдону правую руку, затем, уклоняясь от другой атаки, он ловко отрубил другую руку. Посейдон каким-то образом взял в рот часть своего трезубца и попытался атаковать, но был разрублен на четыре части.

- Ты-ты-ты-чертов кусок дерьма, - сказал он, когда его тело разделилось, и он умер.

- Фух, - выдохнул Кодзири, с усталой улыбкой он продолжил, - Я думаю, что выиграть хоть раз - довольно приятное чувство, а?

Все ошеломленно смотрели на победителя, убившего Бога Богов: - Победителем... Рагнарока становится... Победитель третьего поединка... Сасаки Кодзири из Человечества!!! - люди начали аплодировать, в то время как Боги смотрели на эту сцену с явным гневом.

- Так вот как я умру? От червяка? Жалко, - выругался про себя Посейдон, когда его душа начала медленно угасать.

[Дзинь!]

- Что за..., - сказал он, как вдруг почувствовал сильную боль в своей душе.

- Ты смеешь нападать на Душу Бога?!!!

Закричал он, пытаясь отбиться от того, что вторгалось в его душу с его угасающей божественностью, но это оказалось бесполезным, так как вся его оставшаяся божественность была легко стерта, и он беспомощно потерял сознание.

[Подключение к ядру души Мастера... Успешно! Новый Мастер назначен!]

[Продолжаем протокол реинкарнации тип 7...]

[Исследуя соотношение слияния душ... Готово! Приступаем к заключительной процедуре]

[Слияние душ сущностей "Посейдон" и "Дипак" в соотношении 4:6 началось!]

[Прогресс слияния...0.009%...10%...67%...100%!]

[Поздравляем со вступлением в должность Мастера Системы Ноль Один!]

Новая сущность, родившаяся в результате слияния душ Посейдона и Дипака, открыла глаза и посмотрела на уведомление на экране перед собой в замешательстве и шоке, а затем схватилась за голову от боли, когда воспоминания о 13,9 миллиардах лет стали прозрачными, как кристальная вода, а затем снова помутнели, оставив только 10 миллионов лет воспоминаний, что на самом деле было намного больше того, что он помнил раньше, по крайней мере, в 10 раз больше.

- Посейдон? Или Дипак? Кто я? – задал он себе вопрос, прежде чем посмотреть на голографический экран, а затем вокруг себя, он обнаружил, что повсюду, кроме голографического экрана, была чистая темная пустота, которая заставила его душу слегка дрожать, да, только слегка, сущность, которая приняла себя за Дипака из-за более высокого соотношения его души или, если быть точным, его воли, чувствовала себя более уверенно, чем когда-либо, высокомерие, гордость и другие подобные эмоции заполнили его разум.

- Кто ты?, – спокойно спросил он, глядя на голографический экран, слова, написанные на экране, изменились, сопровождаемые андрогинным и безэмоциональным звуком.

[Я - "Система", существо, созданное Ноль Один, чтобы передать все свои силы и наследие подходящему наследнику], - ответила Система.

- Кто этот Ноль Один, о котором ты говоришь? - спокойно спросил Посейдон с некоторой настороженностью в голосе.

[Прости, хозяин, но по соответствующим причинам я не могу рассказать тебе об этом прямо сейчас, тебе нужно стать хотя бы на уровень Пика Вселенной, чтобы получить достаточно полномочий для доступа к этой информации], - ответила Система.

- Тск, – он щелкнул языком, а затем саркастически сказал, – Так все то же старое, "Время еще не пришло, чтобы ты узнал об этом сейчас", дерьмо, да? – он закрыл свой рот, прежде чем закрыть глаза и немного подумать, затем, глядя на экран, он потребовал, – Каков твой настоящий мотив?!

[Я уже сказал тебе свою цель, которая заключается в том, чтобы передать тебе наследие Ноль Один], - ответило оно.

Он фыркнул и сказал: – Правда? Неужели это так? Как я могу знать, что я не просто пешка для тебя или твоего хозяина, который, возможно, хочет, чтобы я стал достаточно сильным, чтобы стать его вместилищем или чем-то подобным?! – его слова были прямыми, без какого-либо скрытого смысла, он знал, что то, что он сделал сейчас, было просто глупо, так как эта так называемая система была способна вторгнуться в Божественную душу Посейдона, а затем слить ее с другой.

Она могла легко убить, стереть или манипулировать им, но его новое высокомерие и уверенность не хотели, чтобы он стал чьей-то пешкой, пока он действует как Протагонист с заимствованной Силе. Он предпочел бы умереть и позволить стереть свою душу, чем жить в

таким унижением, чем иметь славу на секунду, чтобы потом ее потерять, и умереть с унижением.

[Понятно, вот как меня воспринимать, да? Справедливо, доверять неизвестному существу, чьи слова звучат как шепот дьявола, совершенно глупо, честно говоря, я бы позволил тебе умереть, ты бы умер, когда пришло время, но раз уж мне повезло получить умного хозяина, я лучше не буду], - сказал он.

Он рассердился, услышав это, и сказал: - Ты смеешься надо мной?!!!

[Мастер выполнил секретные требования, получен один Шанс абсолютного спасения!]

Он посмотрел на это с некоторым гневом и интересом, но затем с подозрением сказал: - Хорошо, сначала расскажи мне о себе больше, прежде чем я приму какое-либо решение.

[Спасибо! Теперь позвольте мне объяснить: Мой Создатель, живший бесчисленные эоны, слишком заскучал от собственного существования и, наконец, решил отдохнуть вечно, но не раньше, чем создал меня на основе уже существовавших систем, чтобы передать свое наследие подходящему наследнику], - оно сказала.

Наконец, немного успокоившись, он спросил: - Объясни мне про уже существующие системы.

[Я - уникальный тип Системы, созданный на основе четырех типов систем, существующих во всем бытии.]

Первый: Паристические системы выбирают подходящего носителя и эксплуатируют его до полной бесполезности, а затем переходят к другому. Примеры: Система Бессмертного Культивирования, Система Дракона, Система Огненного Военачальника, Бизнес Система, Система Двойного Культивирования и т.д.

Я получил возможность выбирать нового носителя после того, как предыдущий не смог стать наследником и умер, если кандидат умрет, по крайней мере, в условиях его/ее возможностей, как обычная смерть, смерть души или стирание его существования, тогда я уйду, если у него/нее нет способа естественного воскрешения, мне придется стереть все его/ее существование и все изменения, вызванные им, чтобы гарантировать, что следующий носитель не пострадает от врагов, сделанных предыдущим.

Второй: Симбиотические системы, которые зависят от носителя так же сильно, как и он от них, оба они становятся сильнее, полагаясь друг на друга, и даже их жизни зависят друг от друга, если один из них умрет, как пример, смерть носителя, то система тоже умрет. Например, система путешествий по миру и система геймеров.

Из этого я получил функцию нулевого наказания, я имею право не наказывать хозяина, если

он не выполнит задание, или упомянуть в качестве наказания естественную возможность, которая вредна для хозяина, если он не выполнит задания, которые ему выгодны.

Третий: Системы Наследия, которые в основном являются системами, созданными могущественными существами, чтобы передать свои силы наследнику систематическим и гармоничным образом. Например, система Теневого Монарха.

Из этого я должен дать тебе силу, которая будет выгравирована в ядрах твоей души, чтобы сделать ее действительно твоей после получения определенного количества силы, сила будет одной из способностей моего Создателя.

Четвертая и последняя: Системы наделения силой, которые в основном создаются могущественным существом для того, чтобы сделать своего носителя оп существом, небольшие задания и сумасшедшие награды будут постоянно выдаваться владельцу системы, этот тип систем наиболее любим, так как его единственная цель - сделать своего носителя или хозяина сильным. Самой сильной системой наделения силой является Голос Мира, созданный Велдановой, который хоть и имеет ряд правил, которых нет у большинства, но его сила наделить избранных силой до мультиверсального уровня делает его самым сильным и желанным.

Исходя из этого, я должен награждать Хозяина соответствующими наградами за квесты, но не такими сломанными, как другие системы усиления или VOTW, даже в этом случае, это будет в сотни раз лучше, чем обычная награда системы наследия и системы симбионтов своему хозяину или хозяину.

Пожалуйста, обратите внимание, что есть несколько других вещей, которые я взял из систем Наделения силой и Наследия, но список слишком длинный, чтобы читать его часами, но да, это мои важные составляющие и функции], - пояснило оно.

Он кивнул немного спокойнее, чем раньше, и спросил с любопытством: - Скажи мне, Система, сколько носителей было у тебя до меня и как они умерли?".

[Хозяин, до тебя у меня было 12 носителей, а ты - мой 13-й].

Мой 1-й хозяин был обычной японской реинкарнацией, он умер из-за того, что не стал достаточно сильным и сражался против сильного врага за своего друга, несмотря на то, что знал, что может умереть.

Мой 2-й хозяин снова был обычным японцем, он умер из-за того, что был слабаком перед своими женщинами, и одна из его женщин убила его из ревности.

Мой 3-й Хозяин была японкой, но зажиточным, она умерла из-за того, что слишком боялась стать злодеем в мире, где она реинкарнировалась, всегда принимала мягкие решения, например, позволила своему жениху уйти, пока он не убил ее, застав врасплох, несмотря на то,

что к тому времени она была почти полубогом.

Мой 4-й хозяин был американцем, и он умер из-за того, что дразнил слишком сильное существо цундере, в то время как он только что получил меня, в конце концов, цундере убила его, крикнув "бака" по ошибке.

Мой 5-й хозяин был европейцем, и он умер из-за того, что слишком боялся своих возлюбленных яндере, чтобы принять их полностью, тратил слишком много времени, убегая от них, и в конце концов они пожертвовали собой ради него, защищая его, когда он стал врагом могущественного существа и умер жалкой смертью.

Мой шестой...

...

Мой 12-й и предыдущий хозяин был Богом, но как Бог, как вы или ваша часть Посейдона, он был слишком высокомерен, совершал необдуманные поступки и выжил, пока не стал Мультиверсальным существом, а в конце решил отправиться во Вселенную Марвел и погиб, нажив себе врага в лице Леди Смерть.

[В конце концов, я создал новый протокол Реинкарнации 7 и реинкарнировал тебя после слияния души Бога и человека], и на этом все закончилось.

Он потерял дар речи, услышав о том, как умирали предыдущие Хозяева Системы, он вздохнул, а затем схватился за грудь: - Последний вопрос, кто я на самом деле? Ты сказал, что я - слияние обеих моих предыдущих душ, и хотя я чувствую, что я - Дипак, в то же время я больше не чувствую себя человеком, а Богом, не имеющим проблем с моралью, готовым убить всех, кто против меня".

[Ты можешь сказать, что ты и Посейдон, и Дипак, или новая сущность, созданная из них, что более точно], - ответил он.

- Понятно, - сказал он, закрывая глаза и вспоминая обе свои жизни, через несколько минут он открыл их и сказал: - У Дипака нет конечной цели, но он хочет стать Наследником, а мой Посейдон хочет снова сразиться с этим человеком, - его глаза заблестели, когда он спокойно сказал: - Посейдон, я буду новым Посейдоном".

[Поздравляем, с наречением себя Посейдоном!]

[Вы завершили скрытый квест, известный как "Себя и свои желания"!]

[Награда: Дух Магии Меггидо, "Гнев Бога" получен!]

Посейдон улыбнулся, увидев это. Из своих воспоминаний он знал, насколько сильна магия Меггидо, она могла уничтожить души или убить противника, а для Бога Воды это была идеальная наступательная магия. Он сжал кулаки, готовый стать сильным и посмотреть, куда приведет его это путешествие.

- Сааки Кодзиро, да? - сказал он сам себе, а затем продолжил: - Я буду, я буду сражаться с тобой снова и одолею тебя! - его глаза горели желанием отомстить за свое унижение, нет, он не считал Кодзиро таким же червем, как и раньше, в мире было множество невероятно сильных противников, многие из них были людьми, культиваторы достаточно сильны, чтобы уничтожить галактики и богов, как он, легко, это было бы бесполезно с его стороны считать себя Высшим Существом, когда его сила не находится даже в середине рейтинга сильнейших.

Но да, как Бог, на которого все Боги возлагали свои надежды, особенно его брат Аид, он подвел его, и, зная о конечном результате в Рагнароке, он не мог не скрипеть зубами.

- Я бы сразился с ним снова и вернул свое достоинство, - наконец закончил он со стальной решимостью.

Продолжение следует....

<http://tl.rulate.ru/book/87886/2957432>