

Когда я снова открыл глаза, всё моё тело дрожало от боли, которую я почувствовал лишь на секунду, прежде чем потерял сознание. Что это было? Аура монстра? Должно быть, это сильный враг, которого я должен убить ради безопасности Рубериоса.

Я с трудом встал и услышал, как кто-то сказал: "Я вызвал тебя, чтобы разобраться с ней", — это был холодный голос, и в тот момент, когда она это сказала, я почувствовал взгляд демона на своём теле. Есть ли у меня шанс против неё?

Я попытался измерить её силу с помощью [Математики] и захватить/копировать её навыки с помощью [узупатора], но к моему удивлению [математик] не смог прочесть силу противника, что означало бы, что она не так сильна, как я.

Но к моему удивлению, я вообще не смог захватить/копировать её навыки "Это бессмысленно... Мне нужно хорошенько понаблюдать за ней, когда мы будем сражаться", — подумал я.

"Ну, если дело только в этом?" - сказал демон, улыбаясь и подходя ко мне.

Мой гнев вскипел внутри меня, как смеет демон... монстр смотреть на меня свысока? Я должен убить её здесь и сейчас. Я никогда не позволю такому отвратительному существу свободно разгуливать в этом мире.

Поэтому я подняла рапиру и закричала: "Не смей смотреть на меня свысока!".

"Ну что ж, девочка, давай потанцуем", — сказала она, улыбаясь всё шире.

На следующее утро я почувствовала опасность, приближающуюся ко мне сзади, я обернулась так быстро, как только могла, и то, что я увидела, было магией или умением из прошлого - это тени? Я решил попытаться разрезать их. Удивительно, но защищаться оказалось не так уж и сложно... скорее просто: "Она что, играет со мной?".

"Приятно видеть, что у тебя есть хоть какая-то сила, девочка... даже если это всего лишь Святой Атрибут", — спокойно сказал демон.

Я не ответила ей и бросилась вперёд, в конце концов, это моя сила, ловкость, которой я обладаю. Я попытался нанести 12 ударов рапирой за секунду... это был мой предел и предел человеческого тела.

Но ... ни одна атака не пробила её защиту ... всё до единой были отклонены идеально, неужели она овладела своим мечом?

"Фуфufу, это не то, девочка", — сказал демон, словно услышав мои мысли, что ещё больше меня раздражало... но я не могу потерять контроль над собой во время боя!

И вот мы продолжали наш бой, даже когда он больше походил на спарринг, потому что она никогда не нападала на меня, и я мог сказать, что она не в полную силу. Она явно сдерживалась, как вдруг она исчезла.

В одно мгновение я почувствовал её присутствие прямо позади меня, я обернулся, пытаюсь заблокировать всё, что надвигалось на меня с моей рапирой, и тут удар по моей рапире, но он был слишком сильным.

"Ух!" Я потерял свою рапиру, и её нога ударила меня в живот. В момент удара я закашлялся кровью и через мгновение полетел.

"Пытаешься манипулировать мной... само определение манипуляции", — сказала она, её глаза вдруг стали багрово-красными, когда она стояла надо мной.

Как она оказалась здесь так быстро? Я просто ударился о стену в этот момент... не более важно, что она делает... Я снова чувствую её ауру, но... она сладкая.

"Дай мне посмотреть, как далеко ты сможешь выдержать это, маленькая девочка", — сказала она. Я боялась, что она смотрит на меня, как на муравья, но, глядя на её тело и это сладкое чувство, что это такое?

"Достаточно Софи", — вдруг сказал кто-то, и в одно мгновение всё исчезло, её красные глаза... это сладкое чувство и давление на моё тело, где она наступила на меня.

Кажется, что я на секунду потерял контроль. Я не хотел терять [Мир Очарования], но в итоге сам использовал [Очарование]. Когда Люминус сказала, что этого достаточно, я сразу же остановился и вернулся к ней.

И почему-то... у меня такое чувство, что за мной кто-то наблюдает... Клянусь, если это то, о чём я думаю, я убью его, когда увижу в следующий раз.

"Надеюсь, ты была довольна шоу, Люми-чан~" сказал я, улыбаясь, и она слегка покраснела, как мило!

"Гм... хорошая работа Софи... Я не ожидал ничего меньшего от демона, которого я вызвал и назвал Куфуфу", — ответил мне Светлый, а затем посмотрел на женщину-рыцаря.

"Итак, Хината Сакагучи, похоже, нам нужно серьёзно поговорить о фуфуфу... Считай, что тебе повезло, что ты была достаточно храброй, чтобы бросить мне вызов самой и сохранить это в тайне для других святых рыцарей. Только благодаря этому ты жив", — сказал Светлый.

Я думаю, я постепенно понимаю ситуацию... Мне было интересно, что вампир, да ещё и королева своей расы, делает в такой церкви. Но похоже, что это она стоит на вершине.

"Интересно... действительно интересно", — подумал я, улыбаясь.

"Рой, Луис! Вы двое идите и убедитесь, что никто не слышал этого шума и никто не пропустил Хинату здесь... просто придумайте какую-нибудь ложь, будто Хината разговаривает с Богом Руминасом или что-то в этом роде", — приказал Светлый.

"Софи, возьми Хинату с собой и следуй за мной", — приказала Светлая, хотя мы говорили, что она не должна так приказывать, но, думаю, пока всё в порядке.

Затем я занялся бессильной женщиной-рыцарем по имени Хината Сакагучи... похоже, она действительно была японкой из моего старого мира... по крайней мере, её имя звучит именно так.

Затем я последовал за Светлой в её личные покои, где она лежала на диване. Похоже, я пнул её слишком сильно... Я не должен был так злиться только потому, что она пыталась манипулировать моими навыками.

"Так кто ты?" спросила Хината, и тут же начался серьёзный разговор между этими двумя, а я... Я просто молча слушал его, в конце концов, я ничего не знал об этом месте.

Из этого разговора я узнал, что сейчас нахожусь в Священной Империи Рубериос в единственном регионе этого мира под названием Западная Святая Церковь.

Они возносят молитвы Богу Руминасу, чтобы получить помощь в победе над монстрами и защиту для человеческой расы.

Поэтому Святые Рыцари, как, например, Хината Сакагучи... являются людьми, которые исполняют желание Бога Римунаса.

Но они не знают, что этот Бог Римунас на самом деле королева вампиров, и не только вампиров, но и владыка демонов. Меня очень заинтересовали эти так называемые Десять Великих Владык Демонов, и этот парень был их лидером.

Думаю, он просто делает свою работу, как сейчас... хаа, даже когда я думаю о том, что я мог бы быть на его месте, если бы принял предложение Велданава в то время, у меня мурашки по коже, в конце концов, я ненавижу работу.

После этого Светлая попросила Хинату служить ей с этого дня, и та согласилась, заметив, что Светлая вовсе не собирается причинять вред людям, и именно благодаря ей эта церковь вообще существует.

Когда Хината ушла, я заняла своё место на диване перед Люминой, которая лежала, откинувшись на спинку дивана, что, надо признать, было очень сексуально.

"Ну что ж, Люми-чан, я догадываюсь, что ты не сказала всей правды той маленькой девочке", — сказал я, улыбаясь ей.

Светлая вздохнула: "Конечно, нет, Хината такая милая женщина, и я не могу позволить себе потерять её... С этого момента я буду тискать её и играть с ней... хм, костюм горничной будет хорошо смотреться на ней... Может быть, мне стоит позвать её позже".

Я начал смеяться: "Фуфу, как я и думал, это твоя истинная сущность, Светик", — сказал я, и в этот момент Светик поняла, что она сказала до сих пор... то, что она так разболтала, смутило её.

Она не знала, что это произошло из-за нашей связи, и я не имею в виду контракт. Я чувствую в ней что-то знакомое, и, видя её личность, я кое-что понял. На моем лице появилась широкая улыбка, когда я подумал: "У неё есть что-то из серии "Вождение", серии, которая была создана благодаря мне, или, лучше сказать, у меня есть навык происхождения серии "Вождение".

Это то, что Велданава сказал мне однажды, когда я был в пустоте из-за моего эволюционного сна. Не путайте Навык происхождения серии с так называемыми Навыками происхождения.

Навыки происхождения - это навыки, созданные лично Велданавой (например, "Селекционер Магикул" Милима), а навык происхождения из серии - это просто первый навык, созданный в серии, как Похоть или Обжорство.

"В общем... не хочешь рассказать мне правду, Люми-тян?" спросил я её.

Она успокоилась от смущения и начала говорить: "Ну, это не так много, но под Священной Империей Рубериос находится подземная империя... расы вампиров, и 7 парней, которые тренируют Хинату, на самом деле вампиры. Мы используем здешних людей в качестве пищи, но не убиваем их, а только используем их кровь, чтобы выжить, вот и всё".

"Понятно", — сказал я, обдумывая то, что только что услышал. Какая заноза в заднице... почему она решила приложить такие усилия? Разве не достаточно было бы простой подземной империи? Зачем строить на ней человеческую империю... только из-за крови?

"Эх... Короче, Гюнтер!" Люминус сказала приказным тоном, и через секунду в комнате появился дворецкий, он слегка поклонился: "Да, моя королева".

"Иди и покажи Софи её комнату. Убедись, что выбрал лучшую из тех, что у нас есть, и обращай с ней так же, как со мной", — приказала Светлая.

"Да, моя королева", сказал Гюнтер, принимая приказ своей королевы, а затем добавил: "Миледи Софи... не будете ли вы столь дружелюбны, чтобы последовать за мной?". Он спросил,

и я кивнула с улыбкой "Конечно, Гюнтер".

Джентльмен, надо сказать... Если бы только мои демоны были такими, как он.

В тот момент, когда Первозданная Похоть покинула ад, на её территории было довольно суматошное движение. Не потому, что они были опечалены тем, что она ушла в Надземный мир, не потому, что они паниковали из-за этого, но Каптисус мгновенно переместил большинство демонов на границы.

Простой знак для других демонов, чтобы они не пытались делать здесь ничего смешного, пока их королева находится в своём путешествии в Надмирье.

Отиозум вернулась в маленький замок на вершине горы. Ей было очень грустно, что её Королева ушла и что отныне она будет пить одна, но вскоре она начала просто спать на своей кровати.

У дверей стояли два демона-арха низкого ранга и присматривали за Отиозум, чтобы никто не причинил ей беспокойства.

Итак, Каптисус был занят тем, что руководил всей территорией, а Отиозум решила просто поспать и подождать возвращения своей Королевы... но что сделал Фортуна?

Фортуна поспешил вернуться на свою территорию и был встречен подчинёнными ему демонами, включая демона по имени Рекс. Довольно старый демон, который давно должен был стать Архидемоном, но он застрял в качестве Большого Демона.

"Ты вернулся, мой сеньор?" спросил Рекс.

"Старик, помоги мне открыть хранилище прямо сейчас!" сказал Фортуна и вместе со стариком поспешил к своему тайному хранилищу. Вместе они открыли его, и Фортуна прыгнул внутрь.

Он искал несколько минут, пока в его руке не оказалась сфера "Куфуфу! Это то, что я искал, а теперь давайте активируем её", — сказал Фортуна, вливая в сферу свою Магикулу.

В тот же миг в Сфере Кричала появился портрет его Королевы. И не только портрет, но и возможность видеть, что делает его Королева в мире. Можно сказать, это был своего рода инструмент наблюдения.

"Куфуфу, как здорово, что моя Королева играет с таким муравьём!" радостно сказал Фортуна.

"Мой сеньор, я не думаю, что королеве понравится, если её будут преследовать", — спокойно сказал Рекс.

"Старик, ты настолько стар, но даже не знаешь этого? Почему я её подчинённый, если я ей не понравился? Я просто возвращаю услугу, посмотрите, какая она красивая", — сказал Фортуна.

"Да, мой сеньор... она действительно прекрасна" сказал Рекс и затем тихо вышел из комнаты, просто наблюдая за поведением Фортуны... в конце концов, он такой и есть.

БИО

Раса: Духовная форма жизни / Демон

Имя: Рекс (назван маджином-подрядчиком после того, как однажды был вызван на поверхность)

Титул: Пока нет

Ранг: Великий Демон

Линаж: Чёрный Линаж

Навыки:

Уникальный навык: Учитель боевых искусств

Позволяет пользователю с лёгкостью изучать физические атаки (удары, пинки, метание ножей и т.д.). Он способен обучать боевым искусствам других.

Поднавык: [Ускорение мысли] Позволяет пользователю увеличить скорость мыслительного процесса в 1000 раз.

Поднавык: [Ультра ускорение] позволяет пользователю увеличить процессы тела в 1000 раз.

Поднавык: [Совершенная память] позволяет пользователю использовать совершенную память.

Дополнительный навык: [Телесные улучшения]

Поднавык: [Стальное тело] позволяет пользователю увеличить прочность тела.

Поднавык: [Укрепление тела] позволяет увеличить силу тела.

Поднавык: [Барьер тела] позволяет пользователю наложить барьер на тело.

Сопротивления:

Сопротивление боли

Сопротивление физическим атакам

Сопротивление параличу

Магия:

Аспектуальная магия

Барьерная магия

<http://tl.rulate.ru/book/87885/2984223>