

Пока мы возвращались в башню Титанов, я не мог не думать об огромной ярости, которую я чувствовал, когда имел дело с этим мусорным человеком.

'Это выбьет из меня всю душу'. Откуда взялась эта ярость? Ни в одном... из моих... отборов не было ничего подобного... О нет...'

Когда я выбрал Арторию Альтер, а затем список, я не заметил несколько очень важных вещей.

'Артория Альтер была испорчена "Всеми Злами Мира". И у меня есть её тело... и душа". Оооо, чёрт, эта ярость явно была тем, с чем имела дело Артория! Ну, это только что стало очень... проблематичным.

Несмотря на то, что внутри у меня была сильная паника, я смог сохранить идеальный покерфейс. Рад, что этот навык был у Артории, и чувствую, что он мне очень пригодится в грядущей... вечности.

'Точно. Это ещё одна вещь. Теперь я фактически бессмертен. Мало кто может причинить мне вред, не говоря уже о том, чтобы прикончить меня. Вдвойне, благодаря Mana Burst и моей бесконечной мане".

Вздохнув, я продолжил свои размышления: "Итак, я бессмертен, если меня не убьют, очень трудно быть убитым, и я должен сдерживать всё зло в мире до конца своего существования. Конечно, без проблем! НЕ! Гех, первое время с этим будет очень трудно смириться".

Робин: "Артория?"

Артория: "Ах, да?"

Робин: "Теперь мы достаточно далеко от других, поэтому Рейвен собирается телепортировать нас в башню".

Дав ему гудок для подтверждения, душа Рейвен начала нас прикрывать.

Теперь, когда я вспомнила, что у меня действительно душа Артории Альтер, интересно, как я буду взаимодействовать с Лассо Истины Чудо-Женщины. В некоторых историях оно соединяется с душой и получает от неё правду. Что ж, думаю, все будут удивлены тем, что тогда выйдет из моих уст, хахаха".

Я собирался предложить Лиге использовать лассо на мне, чтобы я мог получить бесплатный пропуск от Бэтмена. Ну, настолько свободный, насколько такой человек, как он, может дать в любом случае.

Пока душа Рэйвен отступала, я оглядел место, где мы находились. Это была их главная комната, со столом для миссий посередине и прекрасным видом на окрестности через все окна. Честно говоря, техника впечатляла меня самого, гораздо более продвинутая, чем та, с которой знаком я или Артория.

Артория: "Люди здесь, конечно, прошли долгий путь с тех пор, как я была вызвана в последний раз. Ваши технологии намного более продвинутые, чем те, что я помню".

ББ: "Да?"

Давая ему кивок и указывая на Киборга, "Действительно. Существо, подобное ему, было только в воображении людей".

Старфайр: "Ну, Киборг - это немного особый случай. Ты помнишь, когда тебя вызывали в последний раз?"

Артория: "Да. Это была очень долгая и кровавая Война Грааля. К сожалению, мой хозяин в то время был очень... ну, скажем так, расфокусирован. И был убит в самом конце. Честно говоря, я был впечатлён стрелой, которая в конце концов попала ему в голову. Воистину, класс лучников действительно состоит из лучников".

Я сдержал желание хихикнуть, как болван, когда увидел, что все они подняли брови при этой последней фразе. Покачивая головой, Робин заговорил.

Робин: "В любом случае, я уже связался с Лигой по поводу этой ситуации. Бэтмен сказал, что скоро спустится и отведёт вас в башню, чтобы вы там устроились".

"Точно. Действительно, "расположиться".

Кивнув ему, я уже собирался спросить, когда ожидать головной боли, как вдруг рядом с нами появился яркий свет в форме человека. Через несколько секунд материализовался Бэтмен.

Артория: "Ну что ж. Это было интересно. Я не почувствовал никакого движения маны или чего-то подобного от тебя, но это явно была телепортация. Неужели технологии действительно зашли так далеко?"

ББ: "Круто, да?! Правда, нам не часто разрешают её использовать..."

Бэтмен проигнорировал всех, подошёл ближе к нам и осмотрел меня.

Артория: "Судя по тому, как пристально ты смотришь, Бэтмен, ты меня прекрасно видишь, я так понимаю?"

Бэтмен: "Да. Тогда Артория. Ты готов?"

'Грубо, как всегда'.

Кивнув ему, он подошёл ко мне и что-то пробормотал в своё устройство связи. В следующее мгновение Бэтмен положил руку мне на плечо, и нас окутал свет. Через несколько секунд моё зрение прояснилось, и я оказался в комнате, которая по количеству героев, которых я мог видеть, выглядела так, будто вышла из комиксов.

"Ну, да. Всё-таки, это место огромное. Комиксы и шоу действительно не смогли передать масштаб".

Оглядевшись, я увидел, что стою на телепортационной платформе, которая была выше, чем остальная часть комнаты. Всё помещение было широко открыто, и несколько героев занимались своими делами. Массивные окна, которые шли вдоль всего помещения и были больше похожи на стены, показывали фантастический вид из космоса.

Артория: "Прекрасный вид. Приятно, что можно любоваться им и не нужно сражаться".

???: "Ты уже сражалась в космосе?"

Повернувшись на голос, я увидел саму Чудо-женщину. Она выглядела как её коллега из "Лиги справедливости без ограничений". На самом деле, многие герои здесь были похожи, если не все.

Кивнув ей, я говорю: "Да, однажды во время Войны Грааля я каким-то образом оказался на Луне. У меня не было времени наслаждаться видом, пока мне приходилось всех убивать. Это была отличная битва".

"Я удивляюсь, как легко я могу вот так говорить из своей задницы. Честно говоря, это даже пугает".

Чудо-женщина только подняла бровь на это, а затем повернулась к Бэтмену.

Чудо-женщина: "Всё готово. Комната для нас готова, пойдёмте".

Бэтмен просто кивнул и жестом велел мне следовать за ними. Пока мы шли, Чудо-женщина задала вопрос, которого я в конце концов ожидал.

Чудо-женщина: "Не хочу показаться грубой, но я чувствую от тебя огромное количество тьмы. Не хочешь объяснить?"

Артория: "Да, я не удивлена. И я объясню, когда мы будем все вместе. Повторяться может стать довольно утомительно".

Чудо-женщина: "Я понимаю. Супермен попросил меня узнать, согласитесь ли вы пройти допрос под моим Лассо Истины. У него есть..."

Прерывая её, я говорю: "Я знаю об этом. И я готов, да. Это сделает этот процесс гораздо менее болезненным для меня".

Я постарался повернуть голову и посмотреть на Бэтмена, когда говорил это.

Хотя они не видят моих глаз из-за лицевой пластины, я уверен, что они поняли смысл".

Хотя Бэтмен не смотрел на меня, он всё равно хрюкнул, как бы подтверждая мой взгляд. Нам не потребовалось много времени, чтобы войти в комнату для совещаний. Это была довольно простая комната, если бы не прекрасный вид на космос. Заняв место в конце стола, я ждал, пока они сделают то, что собирались сделать.

Когда я сел, Супермен посмотрел на Чудо-женщину, которая кивнула ему. Он кивнул в ответ с небольшой улыбкой и повернулся ко мне. Пока он говорил, я записывал, кто здесь находится.

Супермен, Чудо-женщина, Бэтмен, Зелёный Фонарь, Флэш и Марсианский охотник - все присутствовали.

'Ну вот, теперь я чувствую себя особенной'.

Супермен: "Добро пожаловать, Артория. Мы все просмотрели небольшой отчёт, который Робин прислал нам, и заинтересованы в том, чтобы узнать больше о тебе и о том, как мы можем помочь".

Кивнув ему, я посмотрел на Дж'онна и сказал: "Прежде чем мы начнём, я хочу предупредить тебя, Манхантер. Там, откуда я родом, людей, способных заглядывать в мысли других, было мало, но они существовали. Я предупреждаю тебя сейчас, поскольку у меня есть естественная защита, которая обрушится на тебя, если ты попытаешься прочесть мои мысли. И эти защитные механизмы изменили своё первоначальное предназначение, так что теперь они могут быть гораздо более смертоносными".

Он отрывисто кивнул.

Дж'онн: "Спасибо за предупреждение, Артория. Похоже, ты много знаешь о нас для человека из другой вселенной".

Пожав плечами, я показал Чудо-женщине, чтобы она дала мне Лассо. Она поняла, подошла ко мне и обернула его вокруг моей руки.

Артория: "Там, откуда я родом, есть несколько видов СМИ, которые следят за вашими подвигами. Хотя я видела некоторые из них и знаю общую информацию о некоторых из вас, я не знаю всего".

Все они подняли брови на это, а Бэтмен издал недовольный гул.

Бэтмен: "Например?"

Артория: "Ну, ваши тайные личности, общие черты характера, силы и слабости, будущие события. Но я бы не рассчитывала на то, что мои знания о будущих событиях будут хоть сколько-нибудь точными. Прошло несколько сотен лет с тех пор, как я читала что-нибудь о вас всех. Честно говоря, учитывая то, как хорошо вы все известны человечеству в моём мире, я бы не удивилась, если бы один из вас однажды появился в качестве поддельного Героического Духа."

Бэтмен: "Это тревожный объём информации для одного человека".

Я просто насмехаюсь над ним.

Артория: "Чайник называет чайник чёрным".

Он просто сужает глаза, и мне требуется всё, что у меня есть, чтобы не рассмеяться.

Супермен: "Ну, оставим это пока в стороне. Ты сказал, что ты Героический Дух? Что это такое?"

Артория: "Сокращённо, Героические Духи - это существа на протяжении всей истории, которые были призваны, чтобы сражаться в войне за Святой Грааль. В обычных условиях душа вызванного человека помещается в Трон Героев, в то время как вызывается его "копия". Таким образом, когда Слугу убивают, Героические Духи на самом деле не погибают и могут быть вызваны снова для новой войны."

Зелёный Фонарь: "Я так понимаю, вы не попадаете под эту норму?"

Качая головой, я улыбаюсь: "Ни в коем случае. Не обращая внимания на то, как меня обычно вызывали, я был испорчен. Уже очень давно. Так долго, что я не помню, чтобы не был испорчен".

Итак, моя новая душа определённо влияет на меня. Может быть, та чушь, которую я несла, на

самом деле не чушь, а моя настоящая биография, которую тот, кто меня реинкарнировал, создал для меня?".

Чудо-женщина: "Каким образом?"

Артория: "Во время одной из Войн Грааля я была вызвана Мастером, который каким-то образом был напрямую связан со Святым Граалем. И этот Святой Грааль был полон "грязи всего мирового зла". Эта грязь навсегда испортила моё существование и изменила меня".

Чудо-женщина задыхается от шока: "Хара! Неудивительно, что ты чувствуешь себя... Ну, Зло".

Бэтмен: "Это не будет проблемой, не так ли?"

Я просто пожимаю плечами.

Артория: "Обычно мне не нужно об этом беспокоиться. В конце концов, меня обычно призывают, чтобы я вела войну, складывала тела и создавала реки крови. Хотя я могу выйти из себя, я никогда не поддавалась и не теряла рассудок".

Бэтмен только хмыкнул на это и начал что-то вводить в компьютер, который он достал.

Флэш: "Ты сказал, что Героические Духи - исторические личности. Кто вы?"

Артория: "Ах, я не представилась должным образом".

Встав, я отвесил крошечный поклон и сказал: "Меня зовут Артория Альтер. Класс сабель. Но моё самое известное имя - Артур Пендрагон".

Несколько вздохов раздалось в ответ на моё заявление.

Флэш: "Подождите, подождите, подождите!!! Ты имеешь в виду Артура Пендрагона. Как король Артур Пендрагон?! Из Камелота?!"

Сев обратно, я киваю ему и говорю: "Да. Это он. Бывший и будущий король. Тот, кто вытащил Калибурн из камня, и кто владеет Экскалибуром. Ну, даже если он был испорчен, как и я".

Я мог сказать, что все были удивлены, даже Бэтмен.

Зелёный Фонарь: "Я и не знал, что король Артур на самом деле был женщиной..."

Артория: "Ну да. В те времена мужчины были очень замкнутыми, и я боялась, что они не пойдут за женщиной".

Флэш: "Это так круто! Я имею в виду, ты - настоящий король Артур!".

Артория: "Да, да. Но, пожалуйста, это Артория".

Флэш: "Точно, простите, простите".

Супермен: "Ты говоришь об Экскалибуре так, как будто он всё ещё у тебя?"

Не отвечая ему, я просто протягиваю левую руку и вызываю свой меч. Мгновенно он оказывается в моей руке во всей своей красе. Но произошло нечто интересное: все члены Лиги в комнате встали и медленно отступили назад.

Флэш: "Я почти ничего не знаю о магии и тому подобном, но даже я могу сказать, что этот меч - плохая новость".

Чудо-женщина: "Да. Зло, исходящее от меча, вызывает опасения. Мне грустно видеть такое святое сокровище в таком состоянии".

Отбросив меч, я наклоняю голову и спрашиваю: "Это была довольно экстремальная реакция. Титаны, кажется, не возражали против моего меча? Может быть, потому что у всех вас гораздо более сильные души?"

Чудо-женщина: "Возможно. Если этот меч был испорчен тем же источником, что и вы, интересно, почему вы не испытываете тех же чувств?"

Артория: "В кои-то веки я сдерживаю свою ауру. Обычно мне было бы всё равно, но я не хочу наживать лишних врагов в незнакомом мире. Если я выпущу её, ты почувствуешь всю силу удара, и это будет неприятно. Более слабые души будут раздавлены и уничтожены".

Дж'онн: "То есть...?"

Артория: "Если я ослаблю контроль над своей силой, многие люди просто умрут, если окажутся в зоне действия моей ауры, да".

Покачивая головой на это, Зелёный Фонарь сказал: "Это просто безумие. Сколько людей ты убила во время войн, в которые тебя вызывали?"

Артория: "Я не считаю, но, по меньшей мере, несколько сотен тысяч".

Супермен: "Не буду врать, Артория, у меня с этим проблемы".

Я просто пожимаю плечами на бойскаута.

Артория: "Это не то, чтобы я просто прогуливался посреди города. Это была война, Супермен. За всеми моими убийствами стояла цель. Я не убиваю ради забавы, я убиваю, чтобы устранить препятствия и проблемы".

"Ну, я думаю, теперь это вещь. Честно говоря, на данный момент я узнаю о себе столько же, сколько и они".

Бэтмен: "Двигаемся дальше".

И с этим интервью/допрос продолжился.

<http://tl.rulate.ru/book/87884/3024017>