

"Добро пожаловать!" Новый женский голос сказал это, испугав Дрейка, отчего он чуть не упал на пол.

Двери в комнате не было, и он не мог заметить, что кто-то появился в комнате незаметно. Но после первоначального шока от того, что он услышал новый голос в комнате, Дрейк быстро встал и посмотрел на человека напротив себя.

По другую сторону недавно поставленного белого стола - он недоумевал, откуда он взялся - сидела живописная женщина с черными волосами до плеч и пристально смотрела на него карими глазами. Даже в сидячем положении Дрейк мог отчетливо разглядеть черты ее тела под одеждой офисной леди. Обтягивающая одежда только подчеркивала ее соблазнительные изгибы.

Подумав, что она напоминает ему одну из звезд поп-музыки, которую он видел в клипе к одной из своих любимых игр, он прошептал: "Ух ты, ты горячая штучка", - при этом на губах его образовалась складка.

Женщина в свою очередь улыбнулась, небрежно поднявшись на ноги. Она была немного ниже Дрейка, может быть, около 170 см. И она так же непринужденно перешла на его сторону стола.

"О. Теперь я точно видел этот фильм раньше". пробормотал Дрейк, глядя на экстравагантную женщину перед ним.

Неожиданно для него женщина выхватила из руки небольшой электрошокер. Но Дрейк не обратил на это внимания, так как был слишком занят, глядя на улыбку женщины.

Не успев понять, что произошло, он застыл как доска и, почувствовав сильный удар током, упал на землю, с которой только что встал.

" Какого черта ты делаешь?" - закричал Дрейк сквозь спазмы.

Женщина не переставала улыбаться, опустившись на колени рядом с Дрейком, электрошокер в ее руке все еще трещал с быстротой и громкостью.

"Может, я и системный конструктор, пришедший сюда только для того, чтобы познакомиться с тобой, но будь я проклята, если ты подвергнешь меня своей низкоуровневой игре без штанов. Извращенец", - сказала женщина и нанесла Дрейку еще один быстрый удар по бедру.

Дрейк вскрикнул от неожиданности, боль пронзила его по всей длине ноги, как удар молнии.

"О, не будь таким ребенком. Эта штука наносит всего 1 урон за удар, а оглушение только неудобно, так как у тебя еще нет сопротивлений. А теперь вот тебе дополнительная халява,

надень их, чтобы мне не пришлось смотреть на твою разочарованную нижнюю половину", - снисходительно хихикнула она, опуская голубые джинсы на все еще сочащееся слюной лицо Дрейка.

К тому времени, когда Дрейк смог вернуть контроль над своим телом, он был еще более растерян, чем раньше. Прошло чуть больше десяти минут, когда он взглянул на правую верхнюю часть экрана приветствия. Она только что потратила впустую то небольшое время, которое у него было здесь, из-за небольшого комплимента.

Конечно, я забыл, что я полуголый. подумал Дрейк. Но я же не виноват, что меня привели сюда без штанов! Я просто перешел на автопилот, ведь она находится прямо в моей зоне поражения!

Он внутренне вздохнул, влезая в джинсы, которые ему дали, еще больше смущаясь. Он изо всех сил старался не обращать внимания на мигающую зеленую полосу в левом верхнем углу зрения. Он не хотел ее замечать. Подумав, что если бы он это сделал, то признал бы, что сошел с ума еще больше, чем уже думал.

Полуголый он был доставлен в небольшую комнату. После того, как я услышал голоса в своей голове, в нее ворвалась великолепная красотка. Откуда мне было знать, что это может быть дикий люцидный сон или я впал в кому! Он внутренне закричал.

"Присяжьте, пожалуйста, чтобы мы могли уже начать, у вас нет целого дня. Нам нужно многое обсудить", - сказала женщина со своего места за столом, к которому она в какой-то момент вернулась.

"О, я теряю время, да?!" воскликнул Дрейк, - "Разве не ты только что отправила меня в нокаут за безобидный комплимент!".

Женщина приподняла бровь от такого выпада Дрейка, ее рука поднялась из-под стола. Электрошокер в ее руке угрожающе заискрился, освещая бока ее лица с каждым электрическим треском. "Ты был полуголым, если не помнишь, хочешь повторить ночную ночь, сопляк?" - заявила она, наводя еще больший ужас.

"Это справедливо. Нет, я в порядке, госпожа, давайте начнем!" - быстро выкрикнул он самым вежливым тоном, на который был способен, и молча опустил в кресло за столом.

"Хороший мальчик. Теперь, когда мы наконец-то можем начать, поторопись и заполни основную информацию, которую запрашивает экран", - приказала она, взмахнув электрошокером.

""Сука!" пробормотал Дрейк себе под нос.

"Что это было, я не совсем расслышала?" - спросила она, и электрошокер снова запульсировал электричеством.

"Нет, нет, ничего! Просто я не очень понял первую строчку! Хаха....", - нервно пробормотал он, глядя на экран перед собой.

[Пожалуйста, введите свое имя или псевдоним].

"Зачем мне псевдоним, я предполагаю, что раз я здесь, то вы уже знаете мое имя. Это похоже на регистрацию для какой-то работы или игры. Может, я перевоплотился?" быстро спросил Дрейк, его энтузиазм начал пересиливать ужас от того, что его снова шокируют.

"Уф... Столько вопросов, а мы даже не прошли первую подсказку. Неужели ты не можешь воспользоваться этой штукой между своими мясистыми ушами?" - драматично сказала женщина, взмахнув руками.

Когда она вошла, я могла бы поклясться, что она ангел, но что это за садистское дерьмо! У нее 10 баллов, но характер как у 1! Наверное, поэтому и говорят, что не надо судить о книге по обложке. подумал Дрейк, пристально глядя на женщину и ожидая от нее достойного ответа, при этом намеренно игнорируя электрошокер, который она так активно использовала.

Женщина раздраженно сощурила глаза и неохотно ответила: - Вам повезло, что система заставляет меня отвечать даже на самые обыденные вопросы, если они не выходят за рамки. Нет, вы не перевоплощались. Вы глупый? А псевдоним нужен потому, что в следующем учебном курсе. Вы будете помещены на определенные лестницы для соревнования за награды в конце его".

При упоминании лестницы Дрейк наострил уши. За свои 26 лет жизни он был заядлым геймером, играя в игры даже тогда, когда это не было мейнстримом. Ему приходилось скрывать, что он отказывается от свиданий и прогулок, лишь бы провести еще несколько часов перед экраном.

"То есть это как регистрация в игре, почти как Метка геймера?" - размышляет он.

"Можете считать, что это так, если вам это поможет", - сказала она, вертя электрошокер между пальцами, - "Но это не игра, система создана для того, чтобы способствовать росту Сосудов Маны любыми способами".

"Сосудов маны?" спросил Дрейк.

"Да, самое простое объяснение, которое я могу вам дать, заключается в том, что они, а точнее, вы и остальные представители вашей расы, являются контейнерами для маны. Они предназначены для хранения бесконечного количества маны во всей Вселенной. Вы ведь знаете о Большом Взрыве?" - спросила она.

"Да, я учился в школе", - ответил он.

"Мог бы меня обмануть", - хихикнула она.

Дрейк нахмурился, и на его лице быстро образовалась хмурая гримаса.

"Ну, - продолжила она. "Это произошло не просто так. Накопление маны от Первоисточников или первых Сосудов не смогло удержаться. И они взорвались!" - пояснила женщина, похлопав руками и губами.

"И теперь вся эта мана продолжает распространяться по Вселенной, как попало. Делает все, что хочет, создает планеты, разрушает планеты, создает и разрушает целые сектора Вселенной. Поэтому, чтобы сдержать нестабильную ману, выжившие Первоисточники разработали систему ее сбора и обработки", - закончила она.

"Ну разве это не две бомбы в одной комнате, леди? Мне кажется, что ты должна извиниться перед всеми людьми, которые так много работали, чтобы придумать Теорию Большого Взрыва", - сказал Дрейк.

"Нет. Я не виновата в том, что они были неинформированными, некомпетентными обезьянами", - категорично заявила она.

Дрейк не оставил без внимания и ту информацию, которую она вбросила: "Вы сказали о моей расе так, как будто есть другие. Вы намекаете, что в этом учебнике будут и другие "расы"?" - спросил он.

"Да", - так же быстро ответила она.

"И они -....?" напряженно спросил Дрейк.

"Не могу сказать, не хочу говорить. Не могу дать вам всю информацию, но скажу, что в зоне, куда вы попадете, есть только люди", - проворчала она и добавила: "По крайней мере, что касается участников", - кокетливо закончила она.

"Справедливо"...." Дрейк с некоторым подозрением отнесся к последнему замечанию, но все же заставил себя посмотреть на экран, висящий перед ним, и отогнал эту мысль.

Пожалуй, я пока буду пользоваться своим тегом "геймер". подумал он.

Дрейк нажал на пустое поле на экране, где было написано его имя, курсор мигнул, и перед ним возникла клавиатура.

Дрейк начал набирать имя, которое он использовал в своих последних РПГ-играх.

<http://tl.rulate.ru/book/87852/3162090>