

Франческа чувствовала сердцем.

— Раскрывай все карты, Серранова, — тихо проговорил отец, сидя рядом с девушкой, которая опустила взгляд.

— Я могу поговорить с Его Величеством и главами других семей, чтобы была возможность уладить все это, воспользовавшись только твоей жизнью. Скажи спасибо, что мы дружим со школьной скамьи.

— ...

Пока Кальвино проповедовал главе Серранова, Франческа размышляла про себя.

(В конце первой главы событие под названием «Атака Леонардо» происходит сразу же после заключения союза между двумя семьями.)

В этом особняке нельзя использовать атакующие способности. Однако не было барьера, запрещающего проносить любого вида оружия. А все потому, что этот дом иногда используется для сделок по поставке вооружения.

(В результате особняк подвергается нападению снаружи. Затем Леонардо входит внутрь с пистолетом в руке и пытается застрелить Рикардо.)

Это была самая главная проблема.

(В игре Рикардо не умирает. Главная героиня отталкивает его и тому удается избежать пули.)

Помня об этом, девушка приготовилась выпрыгнуть в любой момент.

(То, что происходит сейчас, очень походит на сюжет игры. В данной ситуации также может случиться выстрел, но не в Рикардо...)

— Серранова.

— Слишком поздно, — пробормотал Джеральд. — Уже слишком поздно, Кальвино. Правда в том, что я не знаю.

— ...О чем ты?

— Не знаю, зачем сделал это.

Кальвино нахмурился при этих словах.

— ...Я не хотел разрушать семью, а желал показать сыну, как работает его отец. Я не хотел унижать членов семьи или заставлять их чувствовать себя обездоленными! Только и всего! И все же, почему!

— Успокойся и говори. Что значит, ты не знаешь?

— Не знаю, значит не знаю! Черт, почему я сделал что-то столь непоправимое!

Джеральд резко повернул голову и встал, словно его оттолкнули. Под звук падающего стула, он засунул руку в пиджак и притворился, что что-то ищет.

— Я волновался, думал, боролся и страдал! Страдал, страдал и страдал...

— Папа! У дяди есть пистолет...!!!

— ...

Франческа выразила свои опасения отцу.

Возможно, глава Серранова все-таки пронес пистолет. Наверняка, подготовил на тот случай, если его загонят в угол.

(Так легко пронести оружие в особняк, где такой сильный контроль. Даже управляющий мог оказаться на стороне врага...)

В этом мире происходят события, не выходящие за рамки сюжета игры. Поэтому вместо отсутствующего Рикардо девушка ожидала, что произойдет событие по типу «защита отца, которого собирались застрелить».

(Я должна защитить своего отца...!!!)

Франческа все правильно предсказала. Однако ситуация обернулась несколько неожиданно.

— Что...

Глава Серранова направил пистолет на девушку, а не на главу Кальвино, который представлял для него большую угрозу.

— Я посмотрю, как ты переживешь потерю своей дочери, Кальвино!

— !!!

Не хватит времени на то, чтобы дать отпор. Невозможно провернуть что-то за ту секунду, которая понадобится для того, чтобы нажать на спусковой крючок.

(Тц, меня подстрелят...!!!)

Прямо передо мной раздался сухой, но сильный выстрел.

— ~ ~ ~...

Франческа почувствовала сильную боль в области живота и не могла нормально дышать.

(Больно, больно, больно...!)

Девушка рефлекторно закрыла глаза и стиснула зубы, испытывая дискомфорт.

(Нет, не может быть.)

У нее закружилась голова. Наряду с жгучей болью Франческа услышала голос «дедушки», зовущий ее по имени. Девушка приняла это как должное и покачала головой.

(Нет, это не боль от выстрела сейчас, а воспоминание о том, как я умерла в прошлой жизни...!)

Франческа отчаянно открыла глаза, сопротивляясь вспышкам воспоминаний, напавших на нее.

(Мне не страшно, более того, и не больно!!! Причина, по которой я не чувствую боли...!!!)

Дрожа всем телом, девушка подтвердила сцену, разворачивающуюся прямо сейчас.

— Папа!!!

— ...

На глаза дочери отец крепко обхватил живот рукой и открыл рот, делая неглубокие вдохи.

— ...Ты в безопасности, Франческа...

— Не разговаривай...!!!

Кровь капала на пол, делая пятно еще больше. Франческа вцепилась в своего отца, чтобы не дать ему упасть.

— Мне это не нравится! Папа, держись!!!

— Оставь меня и уходи... Этот гад уже не контролирует себя.

— Если я уйду, то только с тобой!

Глаза Джеральда потускнели, и он что-то бормотал снова и снова. Серранова был похож на тех невменяемых людей на вечеринке.

— Я ничего не знаю. Ничего не знаю, поэтому...

— ...

— Франческа!

В тот момент, когда на девушку направили пистолет, она потянулась и коснулась своего бедра. Дочь семьи Кальвино достала оружие, которое спрятала под платьем.

(Тогда я «одолжила» пистолет у Леонардо...!)

Никто не ожидал, что у Франчески окажется пистолет. Девушка тут же нажала на курок.

Она сразу же сморщилась от отдачи и звука выстрела. Но после того, как пуля достигла Джеральда, то упала, словно отскочив от чего-то твердого.

(Защитный навык...?!)

Предположительно, он увеличивает оборону союзника на определенный период времени. Возможно, имеет те же свойства, что и у Рикардо, и даже более мощные. Франческа пристально посмотрела на Серранова.

(Папа не может даже встать. Ему нужно сохранить физические силы, чтобы выжить...! Не бойся, нельзя сдаваться!!!)

Но когда на нее снова направили дуло пистолета, девушка была готова.

(На этот раз я буду щитом своего отца!!!)

В этот самый момент.

— Гха?!

— !!!

С громким звуком тело Джеральда отлетело. Захватив несколько стульев, он врезался в стену и остановился. Франческа ахнула, увидев перед собой спину высокого человека.

— ... Честно слово, какая же ты безрассудная.

Девушка была настолько удивлена, что не смогла сразу же отреагировать. Мужчина поднял голову и заговорил своим ленивым, сладким голоском.

— Даже если я встану на колени и буду умолять, то ты все равно не слушаешься.

— Леонардо...!!!

Леонардо оглянулся и смущенно улыбнулся, его взгляд казался благосклонным.

<http://tl.rulate.ru/book/87832/4046255>