

Когда в игре Франческа пробудила свой навык, то обсудила все с отцом. На что тот ответил бесстрастным видом.

«Чтобы не случилось, никому не рассказывай...моя очаровательная девочка каждый день становится мишенью похитителей, если узнают о твоём навыке, то весь мир начнет охотиться за тобой...»

«П-папа...спасибо. Но я думаю, что ты слишком беспокоишься...!»

Но она была рада, что ей так сказали.

У Леонардо есть свои обязанности как у молодого главы семьи Альдини.

Женитьба на женщине без навыков, даже если она благородных кровей считается плохим, словно дворянин связывает себя узами брака с простолюдином.

( Я не поддамся Леонардо. Я не должна иметь большую ценность, даже если являюсь единственной дочерью семьи Кальвино. Каким бы чудачком он не был, но не может быть заинтересованным в женитьбе. Я уверена! )

Франческа сделала торжествующее выражение лица и заявила об этом Леонардо.

— Итак, прощай! Не волнуйся, я скрою факт похищения «попытку» от папы, так что...пока!

Франческа вышла из комнаты, и быстро побежала по коридору.

— ...Ах, она действительно очаровательна. Моя Франческа.

Леонардо бормотал себе это под нос, оставшись один в комнате, и улыбался. Разумеется, его никто не мог услышать и увидеть.

Выйдя из дома, девушка увидела лошадь, на которой Леонардо вез ее сюда. Она все еще была привязана неподалеку.

Часть ее хотела «одолжить» лошадь в качестве расплаты за то, что ее насильно привезли сюда, а другая часть хотела избежать всего, что могло дать повод Леонардо искать ее снова.

( Думаю, у меня нет выбора. Пойду пешком. )

Готовясь к подобным неожиданным ситуациям, девушка как раз надела сапоги без каблуков. Идя по вымощенной камнем дороге, Франческа начала думать о своих планах на будущее.

( ...По сценарию «похищение Франчески» было частью пролога, который также служил обучением игре и элементам управления. )

Обычно Леонардо не появлялся в этот момент истории.

Люди, похитившие Франческу в игре, были подчиненными Леонардо, замаскированные под головорезов и преступников. После того, как ее доставили на портовый склад, она должна была попасть там в затруднительное положение.

Но в конечном счете она сможет вернуться без каких-либо травм.

Потому что по сценарию один из многих мужских персонажей должен был появиться, дабы

спасти Франческу.

( В этот момент игрок выбирает один из четырех домов. Поскольку это все еще часть обучения, то предоставляется возможность бесплатно прокрутить барабан десять раз и привлечь игровых персонажей выбранной семьи...если я правильно помню, то за этот бросок гарантирована карта четвертого уровня редкости, верно? )

При нажатии на экран воспроизводится анимация вращения цилиндра пистолета, который может вместить в себя десять пуль. И когда прозвучат выстрелы, то можно увидеть всех доступных персонажей.

Если появляется персонаж с четвертой редкостью, то можно увидеть серебряную пулю, а если появляется герой с пятой редкостью - золотую пулю.

Поскольку есть определенные события, когда можно получить карты высокой редкости даже не имея опыта в игре, было много людей, которые удаляли и переустанавливали приложение, дабы сбросить настройки и получить именно тех персонажей, которых желали.

( Карты, полученные при первом броске используются для объяснения механизма и системы игры во время обучения... по сути, сами игроки выбирают персонажа, который придет впоследствии спасти Франческу. )

Оживляя свои воспоминания, Франческа крепко сжала обе руки. Она остановилась, а затем подняла руки вверх, дрожа от счастья.

— ...Я СДЕЛАЛА ЭТО...!!

Несмотря на то, что была одна, она громко закричала.

— Обычно заставляют участвовать в событии, где спасают мужчины из других семей! Но мне удалось избежать встречи или контакта с кем-либо из них ~ ~ ~!!!

Девушка подавила желание подпрыгнуть от радости и продолжала дрожать от счастья.

В конце концов, она встретила Леонардо и дала так много причин, по которым они должны разорвать помолвку, чтобы не возникло никаких проблем.

( Не только это! Согласно основному сценарию, в классе, в который переведут Франческу, будут учиться представители семьи, которую игрок выбрал во время обучения. Но! Я этого не делала! Может попасться кто угодно!! )

Конечно, экран меню «Выбери свою семью!» никогда не появится в реальной жизни, но она понятия не имела, как бы он работал при сложившейся ситуации.

Но теперь это не имело значения. Вероятно, что раз девушка не сделала никакого выбора и избежала главного события, она случайно попадет в один из четырех классов. В какой - ей было все равно.

( Мне было достаточно подтвердить, что похищение реально произошло, но все прошло намного лучше, чем я надеялась... Я должна поблагодарить тебя за то, что ты самолично меня похитил, Леонардо... )

Иронично выражая благодарность мужчине, который ее похитил, Франческа вытерла уголок

глаза. Она была искренне рада, что вся ее тяжелая работа за последние 12 лет, наконец, принесла плоды.

( ...В академии я также буду использовать фамилию моей покойной матери. Если я смогу скрыть тот факт, что я дочь семьи Кальвино, то есть шанс отделаться от наследников других семей и не привлекать их внимания...! )

Пока она так думала, внезапно в ее голове промелькнула странная мысль.

( У меня внезапно появилось дурное предчувствие. Но все же должна быть хорошо. «Леонардо, как нынешний глава семьи, слишком занят, дабы посещать академию» - это сеттинг игры. Даже в основной истории был эпизод, в котором можно было обыскать всю школу, но так и не встретить его, так что все должно быть в порядке...верно? )

Хоть она и успокаивала себя, но на следующий день произошел неожиданный поворот.

\*\*\*

— ...

В первый день в школе Франческа, представившаяся «дочерью обычного графа», посмотрела на свое место в конце класса.

Там сидел красивый молодой человек, которого она вчера встретила. Глядя прямо на Франческу, он слегка махнул рукой.

И говорил лишь одними движениями губ.

«Доброе утро. Моя дорогая невеста».

( ...ПОЧЕМУ?... )

Она подавила желание закричать и просто крепко закрыла глаза.

( Почему Леонардо здесь, когда у него есть особое право не приходить на занятия? И почему меня вообще определили в его класс...?!? )

Так открылся занавес жизни Франчески в академии.

<http://tl.rulate.ru/book/87832/2867515>