— Замечательно! Ты просто прекрасна! Достойная и дерзкая. Похоже, ты прекрасна не только внешне.

Сказав это, он полез во внутренний карман своего пальто.

С первого взгляда было видно, что одежда сшита специально для него. Под пальто на нем была надета белая рубашка и полосатый жилет с серыми пуговицами и красными завязками. Такие тонкие, но уникальные детали, были очень заметны.

— Похоже, я не смогу сломить тебя обычными методами, да?

Из-под пальто он вытащил пистолет.

Разумеется, Франческа ожидала, что дуло пистолета будет направлено на нее. Но прежде чем она успела подготовиться, Леонардо, словно высмеивая ее мысли, предпринял совершенно неожиданное действие.

Он схватил Франческу за руку.

А потом вложил в ее нежные руки пистолет.

Осторожно удерживая и накрывая обе руки Франчески, Леонардо направил дуло пистолета в левую сторону своей груди.

А затем вновь показал свою нежную улыбку.

— Нажми на курок, если хочешь.

— …

Голос Леонардо был хриплым, но при этом тошнотворно сладким.

Словно шепча на ухо своей возлюбленной слова нежной любви, он поднес палец Франчески к спусковому крючку пистолета.

— Если не убьешь меня прямо сейчас, то я буду продолжать пытаться причинить тебе вред снова и снова. Я даже разобью твое сильное сердце, если это поможет достичь моих целей.

— …

— Так? Что ты будешь делать? Единственная дочь семьи Кальвино. Если убьешь меня сейчас, то твое будущее будет намного спокойнее.

Она полностью и искренне согласилась с его словами.

Девушка была свидетельницей всего хаоса и проблем, которые были уготованы героине игры в следующих пяти главах. И прямо сейчас вдохновитель, стоящий за всем этим, беззащитно улыбался ей в лицо, прося «убить его».

Но Франческа только вздохнула.

— Не будь глупцом.

— О, Боже. Неужели, дочь из клана мафии не может заставить себя убить кого-то?

— …до всего этого…

Франческа вырвала руки с пистолетом из нежной хватки Леонардо.

Держа палец на спусковой скобе, она покрутила вокруг него пистолет. В ее ладони оружие плавно сделало пару оборотов, а потом снова остановилось.

А затем Франческа направила пистолет прямо себе в голову.

Ни разу не отводя взгляда от Леонардо, Франческа без колебаний нажала на курок.

Звук выстрела не последовал.

— …

Когда в комнате раздался тихий щелчок, Леонардо просто тихонько моргнул.

Франческа закрыла глаза на это глупое испытание на смелость, а затем протянула Леонардо пистолет, дабы тот забрал его.

— …Удивительно. Хотя предполагается, что это идеально созданная подделка.

— Какой бы хорошей не была подделка, настоящее оружие не может быть таким легким. Поскольку этот пистолет ты обычно носишь для галочки, то и сделан он из более легко металла, не так ли?

Если бы настоящее оружие изготовили из такого легкого металла, то при использовании постоянно бы происходили несчастные случаи. По крайней мерее, ей так казалось.

(Прежде чем переродиться я успела насмотреть на оружия в своем родном мире. Так много их поведала, что они даже надоели. Хотя оружие в этом мире не совсем схоже по структуре с прошлым, но все же…)

Она вспоминала момент из своей прошлой жизни. Когда девушка училась в средней школе, то в один из дней пораньше вернулась домой, члены ее семьи так запаниковали и начали в спешке что-то прятать, создавая шум.

« …ребята, то, что вы спрятали за спиной на самом деле…»

« Го…Госпожа! Это не, эм, ах да, его используют во время фестивалей в игре в тир! Это просто модель пистолета!!»

«Явно лжете! Дайте-ка мне посмотреть!!»

«П-пожалуйста, будьте разумнее…! А, ах!! Г-госпожа!!»

Пока члены банды паниковали, она что-то достала из сумки. Девочка подняла пистолет в руке, а затем прикрепила к нему магниты, которые вытащила из сумки.

«Смотрите, хоть пистолет и черный, но магниты все равно к нему прилипают! Если эта модель сделана из металла, то по закону не должна быть черного цвета, разве не знаете!? В черный цвет разрешается красить только модели оружия, изготовленные из смолы, но тогда к ним не будут прилипать магниты. Так скажите мне, что эта за модель пистолета, а!?»

«Ааах, госпожа…вы уже достаточно взрослая, чтобы отличить настоящий пистолет от подделки…»

«Сейчас не время волноваться об этом! Я ведь вам говорила, ребята, что в доме запрещено носить оружие!! По крайней мере, спрячьте их должным образом, если действительно оно нужно вам и не выставляйте напоказ!! Соседи уже достаточно напуганы. Вам, ребята, стоит перестать создавать больше проблем! ВСЕ ПОНЯТНО!?»

Теперь это просто ностальгия. Но, не показывая никаких эмоций, Франческа смотрела прямо на Леонардо.

— В следующий раз, если захочешь кому-то угрожать, то не позволяй прикасаться к оружию… будь то поддельное или настоящее.

— …ЧТО!!

Губы Леонардо снова изогнулись в улыбке.

— Ха-ха-ха-ха-ха…! Какого черта, ты действительно обворожительна!

(Почему он вдруг стал таким счастливым. Страшно…)

В игре его можно было понять только по ограниченному количеству слов и действий, но, встретившись с данным персонажем в реальной жизни, понимаешь, насколько он жуткий.

Пока Франческа оправлялась от его реакции, Леонардо вдруг прищурил глаза и внезапно выхватил пистолет из ее рук.

— !

А потом выбросил его прямо в окно дома.

Оконное стекло с грохотом разбилось.

Леонардо по-прежнему смотрел прямо на Франческу и, похоже, не собирался отводить свой взгляд. Он даже ни разу не посмотрел на осколки.

И все же снаружи раздался короткий крик, за которым последовал звук чьего-то падения.

Судя по всему, пистолет попал в голову кому-то снаружи и моментально вырубил его.

— Серьезно. Эти любители подглядывать. Так вульгарно, тебе не кажется?

— …Ох, так парень снаружи не твой подчиненный?

Она также заметила, что кто-то пытался скрыть свое присутствие и шпионить за находящимися в этом доме.

В сложившейся ситуации девушка решила, что это был кто-то из семьи Альдини, но, похоже, ошиблась. Леонардо только пожал плечами.

— Я впервые встречаюсь со своей прекрасной невестой. Я не из тех людей, кто позволяет другим видеть что-то подобное.

— Ты лжешь, как дышишь, хах…

По правде говоря, единственная причина, по которой Леонардо появился, заключалась в том, что Франческа испортила первоначальную попытку похищения и даже не показывала этого.

(Но, может быть, я смогу использовать это в своих интересах? Если я покажу ему свою непривлекательную, лишенную обаяния сторону, возможно, Леонардо сам разорвет помолвку?)

Она начала на это надеяться. Леонардо встал с дивана, на котором сидел рядом с Франческой, и подошел к разбитому окну.

По дороге он оглянулся на нее. На его красивом лице появилась потрясающая улыбка.

— …Ты меня заинтересовала, Франческа – моя прекрасная невеста.

— А…

Из-за сияющего света, льющегося из окна, улыбка Леонардо казалась немного мрачной.

— Было бы расточительством просто выбросить тебя. Вот почему я не разорву нашу помолвку.

— …

На его заявление Франческа могла только изумленно смотреть.

— …Ты, ты определенно хочешь использовать меня для какого-то гнусного плана, не так ли…!?!

— ХА-ХА-ХА!! Тот факт, что ты можешь сказать что-то подобное мне в лицо, также делает тебя невероятно милой!

http://tl.rulate.ru/book/87832/2831797