

Было раннее утро.

В своей пещерной обители Ли Минг практиковал [Искусство закалки тела Пылающего Солнца] с тех пор, как встал с постели.

По сравнению с мягким [Алмазным телом Сотни Совершенствований], эта техника закаливания тела была еще более болезненной.

Если бы он не был осторожен, его тело было бы сожжено истинной ци палящего солнца.

Однако Ли Мингу нравилась такая пытка.

Хотя пытка была пыткой, этот вид пытки имел большой эффект. По мере того как улучшалось его телосложение, он испытывал одновременно боль и радость.

Втягивание в свое тело истинной ци палящего солнца, которая была бы опасна для других, было тем пределом, который тело Ли Мина могло выдержать.

Во второй половине дня он даже продолжал тренировать стойку под ярким солнцем.

В это время солнце было самым жарким, и он вспотел, просто стоя под открытым небом.

Ли Минг непосредственно следовал позам, описанным в [Искусстве закаливания тела Пылающего Солнца]. Это было большим испытанием не только для его тела, но и для его силы воли.

Когда он выполнял эти действия, мощная внутренняя сила неистово бурлила в его меридианах.

В этот момент истинная ци пылающего солнца медленно потекла по его телу. Они текли по его телу, как будто все его акупунктурные точки были открыты. Аура Ли Мина также накапливалась.

Его душевное состояние было настолько спокойным, что он чувствовал себя несколько необычно.

"БУМ!"

раздался громоподобный звук в его сознании.

В то же время, истинная ци пылающего солнца в его теле также достигла пика. Больше не направляемая Ли Мином, истинная ци вскочила и устремилась к четвертому уровню

[Искусства закалки тела Пылающего Солнца].

Ли Мин сжал кулаки, подталкивая истинную ци к прорыву через большой меридиан.

"Четвертый уровень, открывай!"

Он успешно открыл новый путь закалки тела в своем теле, и более сильная истинная ци стала как бы продолжением его руки.

Ли Минг раскинул руки и позволил теплomu солнечному свету осветить его тело.

Вдохнув, он заглянул внутрь своего тела и почувствовал, как сила, которая была ему подвластна, заполнила все его тело!

Он достиг четвертого уровня [Искусства закалывания тела Пылающего Солнца]!

Эффект от синего входа оказался действительно мощным, как он и ожидал.

Эффективность его тренировок очень быстро возросла, и уже на следующий день он достиг четвертого уровня, даже не прерываясь на отдых.

Улучшение, вызванное четвертым уровнем [Искусства закалки тела Пылающего Солнца], было еще более удивительным.

Когда он циркулировал истинной ци в своем теле, его удары и пинки сопровождались палящей аурой истинной ци пылающего солнца и наносили повреждения цели.

Хотя он все еще не мог выпустить свою истинную ци в воздух, у него уже была зачаточная форма выпуска истинной ци.

Ли Минг раскрыл ладонь, и истинная ци пылающего солнца вырвалась наружу, породив палящий жар.

"Урон техники [Пяти Божественных Кулаков] также был увеличен до другого уровня."

...

В последние несколько дней, когда Ли Минг практиковал [Искусство закалки тела Пылающего Солнца] и [Пять Божественных Кулаков], он не забывал просмотреть и [Железную Кожу].

Это было защитное боевое искусство, причем довольно простое.

Оно было особенно эффективно для закаливания кожи.

Часто говорят, что при занятиях боевыми искусствами не следует откусывать больше, чем можно прожевать, но навыки Ли Мина дополняли друг друга и даже могли поддержать один другого.

Более того, он уже освоил [Искусство закалки тела Пылающего Солнца] и [Пять Божественных Кулаков], так что теперь ему пора было начать практиковать [Железную Кожу], чтобы восполнить свой недостаток в закалке кожи.

По сравнению с [Пятью Божественными Кулаками], которые были чрезвычайно полезны для изменения крови, очищения органов и костного мозга, [Железная Кожа] была защитным боевым искусством, которое специализировалось на закаливании кожи. На высоком уровне можно было закалить кожу на своем теле так, что она становилась тверже даже железа!

Ли Минг долгое время тренировал свое тело, поэтому он знал, что не должен пренебрегать ни одним из шести основных навыков.

Количество воды, которое может вместить ящик, определялось самой короткой деревянной доской.

Однако он решил полностью стабилизировать [Искусство закалки тела Пылающего Солнца], прежде чем приступить к практике [Железной кожи].

Согласно методу тренировки [Железной кожи], Ли Мин начал направлять истинную ци Пылающего Солнца в меридианы на поверхности своего тела, промывая каждый сантиметр меридианов.

В первый раз ему пришлось мыть свою внешность.

Сразу после этого он бесчисленное количество раз сгущал воду. Этот процесс, несомненно, был болезненным и скучным.

Ли Минг не дрогнул и позволил своей внутренней силе постоянно открывать новые пути.

Лучше всего было не оставлять ни одного слабого места для закалки кожи.

Поэтому всякий раз, когда он находил слабое место, Ли Минг снова и снова закалял его, пока оно не стало соответствовать требованиям [Железной кожи].

После полудня он постепенно освоил технику [Железной кожи].

Каждый сантиметр его кожи, казалось, был сделан из железа.

Медные мышцы, железные кости и медная кожа были лишь прилагательными, но [Железная кожа] Ли Мина могла легко блокировать обычное оружие.

Даже если бы его порезал большой клинок, на его коже остался бы лишь белый след.

После овладения [Железной кожей] Ли Минг неоднократно практиковал тренировку стойки, закалку кожи, ковку костей, изменение крови, очистку органов и очистку костного мозга.

Как культиватор закалки тела, Ли Мин практиковал эти шесть основных навыков бесчисленное количество раз, пока его меридианы не соединились.

Однако после изучения [Искусства закалки тела Пылающего Солнца], [Пяти Божественных Кулаков] и [Железной Кожи] Ли Мин понял, насколько поверхностной была его прежняя практика.

Но, опять же, без накопленного за три года опыта его тело не смогло бы выдержать такого прогресса.

Небоскреб был построен с нуля. Чем крепче фундамент, тем выше здание.

Именно благодаря хорошему фундаменту, связанному со всеми его меридианами, культивирование Ли Мина за последние несколько дней продвинулось на много шагов вперед.

...

После ужина Ли Минг впервые вышел из уединения после нескольких дней горького и упорного культивирования.

Он подошел к бамбуковой роще перед пещерой.

Теперь каждый его шаг казался неторопливым, но на самом деле это было просто демонстрацией того, как сильно он теперь контролировал свое мощное тело.

Подобно гепарду, вся его сила накапливалась в расслабленном состоянии, ожидая момента, чтобы взорваться всей мощью, хранящейся в его теле.

"Сначала я буду практиковать [Пять Божественных Кулаков]..."

Ли Минг начал выполнять [Пять Божественных Кулаков], которые он практиковал уже тысячи раз.

Визуализация пяти божеств не занимала у него много времени, как раньше. Теперь он мог мгновенно визуализировать божества ветра, леса, огня, гор и солнца.

Пять различных кулачных техник были чрезвычайно острыми в его представлении.

Изначально [Пять Божественных Кулаков] были комбинацией пяти кулачных техник, которые могли адаптироваться к различным сценариям.

Поскольку внутренней энергией Ли Мина было [Искусство закаливания тела Пылающего Солнца], ему удалось визуализировать божественный кулак Бога Солнца.

Хотя была ночь, его удары все равно были ослепительными, как солнце, сильными и взрывными.

Это была его самая мощная атака на данный момент.

"Хаа!"

Ли Минг взглянул на огромный камень рядом с собой.

Он нанес взрывной удар прямо по скале.

В тот момент, когда он двигался, истинная ци пылающего солнца в его теле всколыхнулась, и каждая часть его тела двигалась по его воле.

Из руки Ли Мина вырвалась сильнейшая взрывная сила, которая казалась такой же мощной, как маленькое солнце.

Она сгустилась в кулак и взорвалась огненной аурой.

С глубоким и громоподобным звуком огромный камень мгновенно раскололся на бесчисленные куски.

Ли Минг удивленно воскликнул.

"Я уже овладел солнечным меридианом!"

Этот меридиан был похож на ствол пушки, и нельзя было недооценивать силу, которую он мог собрать, эквивалентную выстрелу пушки.

Более того, это его движение было усилено навыком [Фанатик боевых искусств].

Общая разрушительная сила была почти сравнима с атакой полной мощности культиватора, совершенствующего ци.

Однако он еще не достиг области создания фундамента в закалке тела. Искусство закаливания тела [Пылающего Солнца] было только на четвертом уровне, и его ци тоже была только на четвертом уровне.

Ли Мин был очень доволен, что смог нанести такой сильный урон.

Как и ожидалось от культиватора тела, он был непобедим в ближнем бою.

По мере прохождения ранних стадий постепенно проявлялись преимущества совершенствования тела.

Культиваторы, совершенствующие ци, сгущали ци, а культиваторы, совершенствующие тело, многократно закаляли свои тела.

Что касается пути бессмертного культивирования, то ни один из них не был лучше, но культиваторы тела определенно имели более сильные тела.

После того, как Ли Мин остановился, он начал серьезно размышлять над происходящим.

Теперь у него был прочный фундамент и сила, заложенная в нем, но, в конце концов, ему все еще не хватало некоторых вещей. В отличие от культиваторов ци, культиваторам тела требовались всевозможные магические сокровища или оружие.

Если бы ему пришлось сражаться в реальной битве, он бы с легкостью разделался со своим противником.

<http://tl.rulate.ru/book/87802/2810701>