

506 год с момента основания великой империи Крисперия.

Свет яркого солнца отражался от сверкающей брони Имперского Легиона. Десятки тысяч людей собрались здесь, чтобы посмотреть на военный парад, направляющийся в Криспериум, великую и неприступную столицу страны. Балконы переполнены, по улицам ходят толпы людей, окна открыты нараспашку, окружающие вытягивают свои шеи, чтобы хотя бы краем глаза посмотреть на храбрых мужчин и женщин, сражающихся за империю.

Баннеры различных благородных полков и домов были подняты в воздух, образуя красочную реку. Ритмичный звон сотен лат сопровождался громкими выкриками зрителей. Парад начался с самых ворот города и постепенно поднимался с уровня на уровень. С каждым шагом солдат в воздухе раздавался радостный возглас, по воздуху ходило праздничное настроение.

Впереди шёл Осбирианский наездник талрана. Верхом на своём величественном скакуне с золотой шерстью, он нёс штандарт Кристфоллена, первого Драконьего Императора. Толпы людей кричали от восторга. Эта легендарная эмблема использовалась во время Объединительных Войн и была благословлена касанием самого Кристфоллена. Этот древний артефакт служил Имперскому Легиону честно заслуженной наградой.

Военный парад дошёл до огромной площади храма. Палящие лучи солнца падали на людей, но они всё продолжали ждать появления штандарта. Завидев солдат, они тут же начинали их поздравлять. Толпа разошлась прямо перед воинами, давая им проход к концу площади, которая делилась на несколько платформ, украшенных синим и белым шёлком. Знать, магистраты, епископы, генералы, мужчины и женщины, занимавшие важные должности, заняли свои элитные места. Увидев штандарт, они встали, чтобы выказать уважение первому Императору.

Маувхейвен Клаудио Тронделхерн, по Священной Воле Паксимиллиона ставший Императором Крисперии, среди Виридийских Долин Девяти Пиков Дранстина, Покоритель Галзана, Наследник Великого Драконьего Императора Кристфоллена, встал со своего трона, находящегося на огромном помосте, чтобы почтить память своего предка. Слева от него стояла его регальная жена, а справа принцесса-наследница.

Мерцания в воздухе выдавали существование защитного поля, закрывающего знать. Перед помостом императора стоял один единственный стражник, Рыцарь-Опустошитель, величайший воин Крисперии, ведущий огромные армии, являющийся воплощением их военной силы. Подобных людей было немного, и их мало кто видел, ведь при встрече с таким противникам выживали лишь единицы.

Один вид Рыцаря-Опустошителя привлекал внимание всей толпы. Подвиги Рыцарей-Опустошителей занимали в сердцах людей то же место, что и великие легенды.

Посмотрев на стоявших перед ним людей, Император Маувхейвен заулыбался. Вытянув руки, он поприветствовал солдата Имперского Легиона, несущего штандарт. Тот же, в свою очередь слез со скакуна и поклонился своему вассалу, подняв штандарт ещё выше в воздух. Взмахнув рукой, Император поднял штандарт над головами людей.

Рычание толпы потрясло весь город.

"Прошло ровно пять сотен лет", - начал говорить Император, высоким сильным голосом - "С

того момента, как Драконий Император Кристфоллен отдал свою жизнь, ради предотвращения разрушения всего континента. Пять сотен лет с момента его самоотверженной жертвы, ради спасения наших предков. Если бы не его благородный поступок, мы бы не стояли сейчас здесь, на площади. Отдав свою жизнь, он подарил нам наши. Мы будем почитать его память, несмотря на то, сколько ещё времени пройдёт. Время существования его империи, нет, время существования и процветания всего континента получили мы ценой его жертвы. Его подвиг навечно отпечатается на мемориальной доске Форкспира, с помощью самого твёрдого долота, память народа о человеке, человеке, который, будучи ведомым Паксимиллионом, спас нас всех".

Толпа снова закричала в восторге. В ответ, Император лишь кивнул, а затем указал на стоящую на пьедестале в центре площади фигуру. Высотой она была как три человека, её прикрывала чёрная ткань, которую держали стражники. Люди начали шептаться, пытаются догадаться что же это.

"Элитные войны, подобранные лично Императором Кристфолленом, потомки Выбранного Драконом, посвятили это произведение искусства своему далёкому предку. Великий скульптор Вильгельм Эдвард Эфаниэль Дайтер сотворил эту величественную статую Кристфоллена в Драконьей форме."

Стражники стянули со статуи ткань. Увидев перед собой огромного дракона, толпа ахнула. С острыми клыками, держащимися за пьедестал огромными когтями, раскрытыми крыльями, статуя была очень ужасающей. Но в её глазах можно было увидеть величие и мудрость. Дракон стоял на пьедестале, будто руководил народом прямо с небес - какое выдающееся произведение.

Будучи высеченной из одного бивня Тиранического Дранстинского мамонта, от статуи исходило странное свечение. Деталям было уделено огромное внимание, несмотря на то, что материал был твёрже алмаза.

"Вот оно - настоящее искусство!" - прозвучал громкий голос Императора и отвлёк людей от любования замечательной статуей - "Вечная дань первому Драконьему Императору! Присоединитесь ко мне и отпразднуйте в этот месяц великую жертву, ставшую началом нашей огромной империи."

Штандарт над головами людей засверкал ярче, чем само солнце. В сердцах зрителей появилось чувство мира и спокойствия.

На площади царила тишина. Все: мужчины, женщины, дети - стояли там, смотря на штандарт их спасителя. Через какое-то время он подлетел к Императору, который, схватившись за него обеими руками, поднял так высоко, как смог. Торжественно посмотрев на народ, он сказал :

"За пролитую Драконом Кровь..."

"... Прольётся кровь и наша!" - крикнула толпа.

Перевёл Lamossus специально для Rulate