

Гарри лишь тяжело вздохнул и положил себе на тарелку пару жареных бакенов - мысли о странном виде дыры покинули его голову к концу завтрака.

Гермиона вела себя странно всю последнюю неделю и устала больше обычного, так что сегодня она в любом случае будет раздражена. Но идея о том, что стена между душевыми может исчезнуть, была действительно интересной.

Гермиона в душе..." Гарри энергично тряхнул головой, чтобы прогнать внезапную мысль, и отправил в рот кусок бекона. Нет. Не сейчас.

Профессора так и не узнали, кто именно оставил огромную дыру в стене. Если у старого директора и были какие-то подозрения, он ими не поделился.

Дэн - причина недоумения нескольких сотен студентов и десятков профессоров - сидел на крыше Астрономической башни и прокручивал в голове новые факты о своих способностях. Для начала он мог подбирать любые "блоки", которые попадались ему на глаза. Дерево, листья, землю, камень, кирпичи, плитку, стекло и многое другое. Он не мог поднимать воду - то ли потому, что она причиняла ему боль, то ли потому, что была жидкой, Дэн не знал.

Когда он брал части, например, прямых, похожих на столбы деревьев, они просто распадались на две части. Верхняя часть застывала в воздухе, бросая вызов как минимум двум законам физики.

С его первой способностью к телепортации он мог бы стать идеальным перевозчиком. Но он не собирался тратить время на такую ерунду.

К сожалению, у него не было ни инвентаря, ни возможности создавать новые вещи в мгновение ока, что не могло не расстраивать, но Дэн решил насладиться теми способностями к разрушению реальности, которые у него были.

Но последней способностью, которую он заметил, была способность выдыхать облако искрящегося фиолетового дыма. Дэн он не причинил никакого вреда, но трава вокруг того места, где он сидел, погибла, как только дым коснулся ее. После использования этой способности он не мог говорить ни на одном языке, кроме языка эндерменов. Дэн догадался, что он подсознательно перестраивает свое горло, как это делало заклинание Дамблдора.

В оригинальной игре эта способность не входила в число способностей Эндермена. Дракон Эндера дышал магией смерти, но Дэн сомневался, что обычный Эндермен обладает такой способностью.

В итоге Дэн составил краткий мысленный список своих способностей: телепортация, дыхание

смерти (предположительно), шелковые руки и магия. Видите ли вы странность в последнем пункте? Можно ли считать магию частью его способностей или способности - частью его магии? Дэн только чудом вспомнил, что дыхание дракона называется магией смерти, значит ли это, что он все это время пользовался магией?

Звучит логично. Но я использовал их все без исключения..." Дэн поднял руку перед лицом и пошевелил указательным пальцем.

Он сказал "Люмос" и сузил глаза, когда ничего не произошло. Дэн почувствовал, как что-то движется по его телу к руке, но оно остановилось на кончике пальца, не найдя в себе достаточно сил, чтобы вырваться на свободу.

"Лумос". Теперь его голос звучал как приказ, и магия пронеслась по его руке, как молния. Дэн не знал, было ли это результатом его намерения или использования языка эндерменов, но что-то произошло. Над кончиком его пальца забрезжил маленький огонек, настолько маленький, что его невозможно было бы разглядеть в хорошо освещенной комнате.

Это то, с чем я могу работать.

В ту ночь Дэн больше не спал, только включал и выключал шарик света на пальце. Он был белым, больше похожим на лампочку факела, чем на солнечный свет, но Дэн не жаловался. Он не мог заставить свою магию произносить другие заклинания, но даже в этом случае он был доволен своим прогрессом.

Сегодня он впервые осознанно использовал беспалочковую магию.

"Будет кровопролитие! Человек в зеркале кивает головой", - негромко напевал Дэн, вышагивая по пустым коридорам Хогвартса.

Тело эндермена было в полном беспорядке. Дэн понял это довольно быстро, и неделя спокойствия под защитой замка это подтвердила.

Он не нуждался в таком количестве сна, как обычные люди, и чувствовал себя гораздо энергичнее по ночам. Хотя Дэн все еще чувствовал голод, к третьему дню пребывания в этом мире он забыл о жажде. Это было удобно, потому что ему не нужно было пить то, что вполне могло сжечь его изнутри. Ему не нужно было ходить в туалет или мыться, потому что его кожа не потела и, казалось, отталкивала грязь, землю и даже пыль. Тем не менее каждое утро он накладывал на себя очищающие заклинания, чтобы хотя бы чувствовать себя чище.

Дэн довольно быстро продвигался в изучении магии, теория и сами заклинания приходили к нему быстро, как будто он уже делал все это раньше. Ощущение дежа вю не покидало его при

чтении книг или практике заклинаний, и каждый раз, когда он узнавал что-то новое в магии, он задерживался в его сознании. Изучение заклинаний первого курса не заняло много времени. Это были основы основ, заклинания, призванные научить детей контролировать поток своей магии. Конечно, было несколько полезных заклинаний, Дэн даже преобразовал заклинание Люмос в четыре сферы, которые летали вокруг его тела, но все равно это было слишком просто. По правде говоря, теория занимала большую часть его времени, потому что он не мог прочитать и понять семь основных книг за одну неделю. Не считая дополнительных, конечно.

<http://tl.rulate.ru/book/87776/4024459>