

Все открыли глаза. Люди чувствовали себя устало, будто бы спали раза в два больше положенного. Пока они постепенно приходили в себя, осознание того, что что-то не так, начало закрадываться в их головы - не каждый день ты просыпаешься, не зная где, да ещё и в такой темноте. Сейчас в таком положении оказалось огромное число людей.

Примерно через минуту после того, как все пришли в себя, в глаза начал бить свет. Хоть он и не был особо ярким, но привыкшие к темноте глаза всё равно начали побаливать, заставляя Клинта слегка закрыть глаза рукой. Постепенно привыкнув к свету, Клинт инстинктивно осмотрелся вокруг. Он находился в пещере из земли и камня, которую освещала слегка подрагивающая трава. Сама она не излучала свет, а просто светилась, как неоновая вывеска, но на её кончиках были странные гранулы, которые и освещали само помещение. Он был в полной растерянности. В пещере не было видно ни входа, ни выхода. Клинт вообще не помнил, как попал сюда. Встав на ноги, он решил обойти грот по кругу.

Пока он поднимался, его взгляд упал на что-то, лежащее недалеко на полу. Подойдя, он обнаружил пару вещей: рюкзак, лопату, конверт, телефон, свёрток и бутылку воды. Его взгляд сразу задержался на телефоне - это мог быть его шанс выбраться отсюда, а заодно и понять, что вообще происходит. Быстро взяв его в руки, он попытался включить телефон, но ничего из этого не вышло. Он был разряжен. Клинт положил телефон в карман и продолжил рассматривать остальные находки. Следующей его рука потянулась к конверту. Он поднял, раскрыл его и начал читать.

Текст, названный "Сводкой об окружающем мире" был неутешительным. Там говорилось, что он оказался в подземном лабиринте, который, как говорилось на листе бумаги, состоит из множества сегментов соединенных друг с другом какой-то каменной стелой. Каждый сегмент мог содержать что-то полезное и/или опасное, хотя некоторые сегменты были пустыми.

"какое-то безумие" - подумал клинт, но выхода у него всё равно не было. Положив в рюкзак всё что было и взяв лопату в руки, он наконец огляделся. Пещера была довольно красивой, попади он сюда по собственной воле - даже поразился бы, но сейчас ему было не до наслаждения окружающей средой. Под одной из стен, он заметил какое-то небольшое каменное сооружение, напоминающее монумент из древнего рима.

Клинт подошел к ней. "Должно быть, это и есть та стела," - подумал он. Но как этот камень должен соединять этот сегмент с другими? Не похоже, чтобы на нём были какие-либо кнопки, только надписи. Парень приложил к ней руку, в надежде нащупать какой-то переключатель, и перед его глазами вспыхнуло 4 огонька.

Странный текст пропал со стелы, и на ней образовалось 4 светящихся круглых "экрана", больше напоминающих порталы. Их рамки сияли синим цветом, но изображения в них были разными. в первом виднелась почти такая же пещера, как и та, в которой сейчас был клинт. Вторая тоже не сильно отличалась, но экран был будто бы слегка зеленым. другие 2 экрана ничем не выделялись, как и первый. Клинт решил ощупать их, слегка прикоснувшись к третьему экрану. В его глазах тут же потемнело, а когда он пришел в себя - картина перед ним полностью изменилась.

<http://tl.rulate.ru/book/87764/2806159>