

Проснувшись, я оглянулся по сторонам.

«Странно, Элен не видно...»

Зевнув, я протирая глаза сел на кровати. Теплые лучи солнца мягко озаряли мою комнату. Я тихонько подошел к зеркалу, и взяв в руки расческу, начал приводить в порядок свои волосы. Удовлетворенно кивнув, я одел свою повседневную одежду и вышел из комнаты.

С первого этажа доносился приятных аромат свежеприготовленных блюд. Спустившись, я услышал как из столовой доносится лязг посуды, и тихие, суетливые разговоры служанок.

Выйдя на улицу, я увидел отца, который говорил с каким-то хмурым мужчиной в тяжелых, латных доспехах. Увидев меня мужчина молча поклонился, и поспешил удалиться.

— Х-хасура, доброе утро. Ну, как спалось? Как себя чувствуешь? — увидев меня, отец подошел ко мне почесывая свою голову.

— Привет папа. Спал я хорошо, чувствую себя отлично. Что это был за человек? — я кивнул в ту сторону, куда ушел тот мужчина в латах.

Отец вдруг через силу улыбнулся. Видно, что у него на душе явно не спокойно. Что-то точно случилось. Это из-за меня приходил тот человек? И что же он такого сказал моему отцу?

— Это мой знакомый, заходил повидаться, хе-хе... — он отвел глаза в сторону. — Там уже должно быть завтрак готов, пойдем в столовую.

Просто перевел тему... Видимо он не хочет об этом говорить. Ну и пусть, может тот человек и не из за меня приходил вовсе, надеюсь что все обойдется. Хотя поведение отца вызывает у меня беспокойство...

Поманив меня рукой, отец первый вошел в дом, направившись напрямиком в столовую. Мама уже тоже стояла у входа, и улыбаясь нам махала.

Когда мы сели за стол, повисло напряженное молчание. Ни мама, ни отец не пытались что либо сказать. Когда я попытался посмотреть им в глаза, они отводили свой взгляд. И все таки, у меня плохое предчувствие насчет того латника... Он точно не просто повидаться заходил.

— Хасура, что ты планируешь делать дальше? — первой нарушила тишину моя мама.

Честно, я пока и сам еще не задумывался об этом. Я все еще не отошел от произошедшего, и мне нужно переварить всю полученную информацию. Мне бы прогуляться...

— Мам... Можно я схожу подышать свежим воздухом? Мне нужно все как следует обдумать, и решить как поступать дальше.

— А как же завтрак?.. — мама окинула взглядом мою порцию татаки.

— Совсем аппетита нет... Я попрошу Элен занести мою порцию ко мне в комнату, хорошо? По возвращению я с радостью ее съем.

— Ну раз ты так хочешь... Хорошо.

Я встал из за стола, и направился к выходу из столовой. За мое недолгое нахождение здесь, отец так и не проронил ни слова. Он лишь молча проводил меня мрачным взглядом до самой

двери. Вроде и не чувствуется, что его отношение ко мне как-то сильно изменилось, но все же... что-то явно не так.

Выйдя наружу, я сразу направился на улицу. По пути я зашел к нашему садовнику, дядюшке Норсу.

— О, юный господин. Чем обязан вашему визиту?

— Здравствуйте, дядюшка Норс! Я к вам по вопросу...

— А-а-а... — он загадочно взглянул на меня из под своих очков. — Так вы за этим?

— Да.

Хмыкнув, он порылся в своих вещах, и бережно достал оттуда нечто, завернутое в красный платок.

— Вы даже не представляете, каких усилий мне стоило это достать, ха-ха! Но для юного господина, мне не жалко потратить свои силы. — он аккуратно протянул мне этот платок.

— Спасибо вам большое! — забрав платок, я тут же убрал его в карман.

— Да что вы, юный господин, хе-хе. Рад был постараться, если нужно будет что-то еще, вы знаете к кому обращаться!

— Да, хорошо. Ладно, не буду вас задерживать, я пожалуй пойду. Удачного вам дня, дядюшка Норс.

Развернувшись, я направился к воротам. Как только я вышел на улицу, передо мной раскинулась широкая поляна, без единого деревца или куста. Лишь трава да дорога, что ведет вниз по склону. Я начал спускаться, идя ровно по той самой дороге. Она ведет достаточно далеко, проходя мимо множества чужих особняков. Наши же земли находятся довольно далеко от остальных, так как мои родители любят уединение, тишину и покой. Когда король вручал им земли, они выбрали самые отдаленные.

Пройдя некоторое расстояние, я начал встречать чужие особняки. Тут были и те что больше, и красивее, и с ухоженными садами, со множеством разных фруктовых деревьев и кустов. Я дошел до развилки, где дорога вела в две разные стороны: одна дальше, к другим особнякам, а вторая в Таинственный Лес. Этот лес так называется, так как там постоянно происходят таинственные вещи: он может запутывать случайных путников, водя их по кругу, может перемещать деревья и прочую растительность в другие места. И еще поговаривают, что там живет некое Существо, обладающее необычной силой. Но никто толком не знает что это за Существо, и существует ли оно вообще.

Тут я вдруг заметил, как с той дороги что ведет дальше к особнякам, идут трое парней, лет по 10-13.

— О-о-о, вы только посмотрите! Да это же бездарный! Ха-ха-ха!

— Вот ведь неожиданно. И что же мистер бездарность тут забыл?

— Проваливай отсюда, ты портишь мне настроение своим видом.

Да уж, те самые детишки-задиры начали действовать. И я для них идеальная жертва — ребенок из знатной семьи, не имеющий ни одного из талантов. М-да.

— Чего молчишь, язык проглотил? — один из задир вышел вперед, выставив руки в боки и гордо выпятив грудь, поглядывая на меня высокомерным взглядом.

— Да нет, просто я не вижу смысла тратить свое драгоценное время, на таких идиотов как вы.

— Че сказал?! — все трое со злобными улыбками начали медленно подходить ко мне, разминая кулаки. — Парни, давайте-ка покажем бездарному его место!

— И что это вы тут делаете? — услышав этот голос, трое задир остановились, со страхом смотря мне за спину.

Обернувшись, я увидел одиннадцати летнюю девочку, с ярко-фиолетовыми глазами и длинными волосами того же цвета. Она посмотрела недовольным взглядом в сторону задир. Аиша?!

— Э-эй, да это же та самая чокнутая!

— Че сказал?! — Аиша вдруг бросила озлобленный взгляд на того, кто только что назвал ее чокнутой.

— Б-бежим!

М-да. И вот, трое парней которые только что собирались показать мне "свое место", убегают от одной одиннадцати летней девочки. Позорище.

— Аиша, привет! Ты что тут делаешь? — неловко улыбнувшись, я обратился к своей спасительнице.

— Я иду к своей подруге, она обещала мне показать нечто интересное.

— А-а, вот оно как... Спасибо тебе, Аиша. Если бы не ты, не знаю что со мной было бы...

— Ха! Можешь на меня положиться! — она гордо выпятила вперед свою не по возрасту большую грудь. — Но тот пацан... Как же он меня выбесил! Чокнутая значит?!

Честно говоря, когда она вот так вот стоит со злобным взглядом, скрежеща зубами, даже мне становится как-то не по себе.

— Кстати говоря, а ты то что здесь делаешь? — успокоившись, Аиша повернулась ко мне.

— Я... Ха-ха, честно говоря я и сам не знаю... Просто вот, прогуливаюсь.

— Прогу-уливаешься значит. Поня-ятно. Ладно, я тогда пойду, подруга меня наверное уже ждалась. Пока! — резко обернувшись, она... Убежала.

Ну, это в ее стиле. Ну да ладно.

Ту-Тум

Я вдруг почувствовал на себе чей-то взгляд. Обернувшись, я никого не заметил. Но при этом, меня не покидало чувство того, что за мной кто-то наблюдает. Мне стало немного жутко.

Ладно, делать нечего, продолжу идти. Вот только... Куда? Что-ж, пожалуй пойду в Таинственный Лес. Почему бы и нет?

Свернув на тропинку что ведет в лес, я начал неторопливо вышагивать, осматриваясь по сторонам. По пути мне попалось еще несколько особняков, принадлежащих баронам: это были не особо дорогие особняки, по сравнению с другими, да и земля около Таинственного Леса стоит дешевле. Видимо здесь живет знать, которая не очень-то богата. Хотя, все равно по богаче, нежели чем простолюдины.

Свернув немного в бок, я прошел еще небольшое расстояние, и вошел в лес. В этом лесу монстры почти не встречаются, но если так уж совпадет, что вы набредете на монстра, то он наверняка окажется каким нибудь слабым, например слизью. Слизь — один из слабейших видов монстров этого мира. Они не слишком опасны, их главными способностями являются разъедание и мимикрия. Но разъедание настолько слабое, что можно легко успеть снять с себя слизь, при этом не получив никакого урона. Их мимикрия тоже не доставляет проблем: они попросту могут принимать другие облики, но эти самые облики дают мало преимуществ. Убить этого монстра тоже довольно просто: нужно всего лишь сломать их ядро. А так как они являются слизью, то в них можно легко просунуть свою руку.

Я вдруг остановился. Вроде бы я прошел совсем немного, но тем не менее я уже не вижу края леса. М-да, кажется лес завел меня по глубже.

Ту-Тум

Меня снова посетило чувство того, что за мной наблюдают.

- Эй! Здесь кто-то есть? — я повертел головой по сторонам.

Вдруг из кустов послышался шорох.

— Ха-ха, неплохо, неплохо. Ты смог почувствовать меня целых два раза. Кажется я в тебе не ошиблась, у тебя есть потенциал. — обернувшись, я увидел красивую девушку с черными, длинными волосами и кроваво-красными глазами. Одета она в черное с красным одеяние, а также носит серьги в виде крестов.

— Какие же они большие...

— Ты что-то сказал? — она взглянула на меня не самым добрым взглядом.

— Н-нет! Я не это имел ввиду! — я потупил свой взгляд, но затем снова посмотрел на незнакомку. — К-кто вы?

— Хм. Мое имя - Айлен Миратойя.

— Ч-чего-о-о?! Н-неужели... Королева Хаоса?!

— Да, все верно.

Айлен Миратойя, или же иначе — Королева Хаоса. Одна из сильнейших личностей этого мира, даже нет, не так, сильнейшая во всем мире. Поговаривают, что она настолько сильна, что способна уничтожить даже самого Владыку Демонов, и... Героя. Всего в мире существует десять уровней магии. Сила же ее магии, превосходит десятый уровень в разы. Ее многие

боятся, многие уважают, а многие влюбляются. И не только мужчины.

— И что же вас привело в это захолустье, госпожа Королева Хаоса?

— Боже, прошу тебя, не надо этих формальностей. Называй меня просто Айлен. Хорошо?

Передо мной вдруг появляется девушка, да не абы там какая, а сама Королева Хаоса, и заявляет чтобы я к ней обращался просто по имени? Помоему у меня глаз дергается... Но нельзя отказывать Королеве Хаоса, а то кто знает что она с тобой сделает за неповиновение.

— Д-да, хорошо. Айлен. Просто Айлен.

Она удовлетворенно кивнула.

— Так что же вы здесь делаете, Айлен? — я осторожно повторил свой вопрос.

— Я пришла к тебе, Хасура Таёки! — она вдруг улыбнувшись, указала на меня пальцем.

— К-ко мне? Но что... Зачем я вам нужен?

Она вдруг сделала серьезное лицо, пристально взглянув на меня.

— У тебя ведь не талантов, так?

— О-откуда вы знаете? Вы что тоже были на моем экзамене?!

— Нет. Об этом говорят твои глаза.

— Мои... Глаза?

— Да. — подняв вверх указательный палец, она начала объяснять. — Твои черные волосы, а также красные глаза это характерный признак владения навыком "бесконечное самосовершенствование". Ты хотя бы у когонибудь еще, видел красного цвета глаза?

Если так подумать, то нет. Да и родители тоже вроде что-то такое говорили, что мой цвет глаз особенный, так как больше такого ни у кого нет.

— Нет, вы первый человек с таким же цветом глаз.

Постойте-ка. Кажется она что-то сказала про навык "бесконечное самосовершенствование". Ей что-то известно о нем?

— Вижу вопрос в твоих глазах. И что-то мне подсказывает, что он не один. Что-ж, начнем по порядку.

— Во-первых, что ты знаешь о своем навыке? — она задала мне вопрос, пристально на меня посмотрев.

— Н-ну... Экзаменатор сказал, что он вероятнее всего бесполезен, так как я не имею талантов...

— Чушь. Твой экзаменатор ничего не знает об этом навыке, и поэтому построил свою догадку на основе действия других навыков: подобные навыки всегда связаны с талантами. Но не в этом случае. Твой навык — он особый. Он способен нарушать сами законы мироздания.

— Законы... Мироздания?!

— Да, верно. Смотри.

Она вдруг создала в воздухе магическую формацию, и просунула в нее руку. С другой стороны формации рука не выглянула, она... Исчезла. Немного погодя, Айлен достала свою руку, держа в руках прозрачный шар. Постойте-ка, это разве не пространственное хранилище?..

— Узнаешь его? — она показала мне шар, что держала в своей руке.

— Ч-чего?! — я ахнул, увидев то, что она мне показывает.

Сомнений быть не может. Это хрустальный шар Магического Таланта.

— Но... Откуда он у вас?!

— А, это всего лишь копия. Оригинал находится во Дворце Мудрости. Хотя и менее мощная, но все же рабочая копия. Вот, смотри.

Цвет шара начал вдруг меняться, переливаясь от белого к черному, и от черного к белому. Вдруг шар принял черный цвет.

— Видишь? Таланта к магии нет. А теперь смотри, я покажу тебе нечто занятное.

Развернувшись в другую сторону, она выставила руку вперед.

— Элеа Роун²!

Перед ее рукой выстроилась двухмерная магическая формация, и вспыхнувшее яркое пламя сожгло около сотни деревьев, что находились прямо там, куда указывала рука Айлен.

Лес вдруг зашумел, словно выказывая свое недовольство.

— Тц, довольно. — Айлен бросила злобный взгляд в глубь леса. И в этот момент, он замолк.

— Видишь? — она повернулась ко мне. — Хотя у меня и нет таланта, тем не менее я могу использовать магию.

— Н-но как такое возможно?

Она вдруг как то загадочно улыбнулась.

— Ты заметил? У меня ведь тоже черные волосы и красные глаза. Прямо как у тебя.

Что? Постойте... То есть она тоже обладатель навыка "бесконечное самосовершенствование"?!..

— Ха-ха, верно, я тоже владею тем же навыком, что и ты. И именно благодаря ему я могу использовать магию и без таланта.

Она вдруг снова начертила магическую формацию пространственного хранилища, и убрав туда хрустальный шар, она достала оттуда другой, почти такой же.

— Что это? — я с интересом взглянул на новый хрустальный шар в ее руках.

— Это особый магический шар, который определяет владельца навыка "бесконечное самосовершенствование".

Шар вдруг принял красный цвет, и слегка засветился, озарив ее лицо.

— Также, чем ярче он светится, тем лучше совместимость этого навыка и его владельца.

— Совместимость?... Разве если ты владеешь этим навыком — это уже не значит, что ты с ним совместим?

— Да, верно. Но это не просто какой-то там навык, это особый навык. У меня неплохая совместимость, но... Я уже почти достигла своего предела.

— Предела? Какого еще предела?

— Ха-ха, так вот тебе и приподнеси все на блюдечке. На вот лучше, возьми его в руки. — она передала мне магический шар.

Он снова стал прозрачным, но через время вновь засиял ослепительно ярким красным светом, осветив всю поляну на которой мы находились. Лес вдруг снова загудел, но в этот раз этот шелест был похож на испуганный шепот.

— Ха-ха-ха, превосходно! — сказала Айлен, прикрывая глаза от света. — Твоя совместимость с этим навыком просто невероятна! Поверь мне, ты станешь намного сильнее меня.

Я поспешно передал шар обратно ей в руки, после чего она сунула его в пространственное хранилище.

— С этого момента, зови меня Учитель.

² — за подсказкой в Дополнительные материалы.