Открыв глаза, я мгновенно прищурился. Не успел я этого сделать, как на меня хлынул ослепительно яркий свет. Но я быстро привык к освещению и начал разглядывать лицо красивой молодой девушки, что смотрела прямо на меня. Она, улыбаясь, что-то говорила мужчине, который стоял рядом, чье лицо не менее радостно растянулось в улыбке.

О чем они говорили, я не понимал – язык был мне незнаком. И тут я заметил еще одну странность: девушка держала меня на руках, при этом по ее виду сложно было сказать, что ей тяжело.

Мужчина, что стоял рядом, начал строить мне рожицы, от чего я не удержался и начал смеяться. Мой голос тоже стал каким-то другим. Более… детским, что ли, нет, даже младенческим!..

— А-а-а-у-у-а-а?..

Я попытался что-либо сказать, но вместо привычных слов с моих уст сорвались простые звуки, не несущие в себе какого-либо смысла.

«Черт… что происходит?»

Подняв кверху свои руки… вернее будет сказать ручки, я начал их пристально осматривать. Это были маленькие детские руки, что даже двигаются с трудом. Попытавшись пошевелить другими частями тела, я столкнулся с некоторыми трудностями - такое ощущение, будто большая часть мышц попросту атрофированна.

«Ммм, кажется я стал младенцем. Неужели… Я переродился?..»

В таком случае, эта девушка - моя мать. А мужчина, стоявший рядом - отец. Мои родители кажутся очень молодыми, лет по двадцать-двадцать пять.

А что было до этого? Не помню. Точнее, что-то припоминаю, но смутно. Вроде я был молодым парнем, учился в старшем классе и ходил на кендо. Кендо… а что это? Никак не получается вспомнить.

Стараясь вспомнить еще хоть что-то, я почувствовал утомленность, и меня начало клонить в сон. Я засыпал, слушая тихую и радостную речь родителей.

*** Спустя 10 лет ***

В общем, меня зовут Хасура Таёки, и я и впрямь переродился. Я полностью начал понимать местную речь и сам научился говорить на их языке. Но оказался я не в своем родном мире, а в самом что ни на есть необычном. В этом мире сражаются, используя мечи, топоры, кинжалы, луки… и, конечно же, магию. Но, к сожалению, не все так просто. Магию может использовать

лишь тот человек, который обладает талантом.

В этом мире существуют два таланта, определяющиеся специальными магическими артефактами. Первый – это талант ближнего боя. Он позволяет использовать боевой дух, который укрепляет и усиливает тело. Также, благодаря этому таланту, обучение ближнему бою проходит в разы быстрее, нежели чем у обычных людей. Конечно, и без этих талантов есть довольно сильные люди, но они все равно не ровня тем, кто ими обладает. Талантами, не людьми.

Второй же талант - магический. Если в первом случае можно сражаться в ближнем бою и без таланта, то здесь все иначе. Кто не имеет магического таланта, тот не может использовать магию. Также у людей с магическим талантом есть магический потенциал - это та же магическая мощь, то есть чем его больше, тем мощнее магия. Например, если два мага кастуют одно и тоже заклинание, но у одного мага магического потенциала в два раза больше чем у другого, то и его заклинание будет в два раза мощнее. Но тем не менее, и здесь не все так просто.

Определяются же эти таланты во Дворце Мудрости - там, где хранятся все магические артефакты, принадлежащие королевству. Там же находится хрустальный шар таланта ближнего боя и хрустальный шар магического таланта. У знатных семей всегда рождаются дети с каким-либо талантом – это словно неписанный закон. Иногда же бывает и так, что рождаются гении, владеющие сразу двумя талантами. По достижению десяти лет, ребенок из знатной семьи проходит обязательный экзамен на проверку талантов, во Дворце Мудрости. Простолюдины тоже имеют право пройти этот экзамен, от десяти лет и старше, но для этого нужно заплатить 20 золотых монет.

Сам экзамен несложный: просто пришел, положил руку на хрустальный шар, потом на другой, и все. Начинают обычно с хрустального шара таланта ближнего боя, там все максимально просто: сияет белым, значит есть талант, черным - значит таланта нет. У хрустального шара магического таланта ситуация аналогичная, но с подвохом: здесь не только черный да белый, еще есть оттенки. Соответственно, чем светлее и ярче оттенок, тем лучше магический потенциал.

Помимо всего прочего в этом мире существуют еще и навыки. Но они невероятно редкие. И... бесполезные. Если у какого-то человека все же пробуждается навык, то зачастую он бесполезен. Ну, мне так говорили. Поэтому предыдущий король отменил обязательную проверку на наличие навыков во время экзамена. Но, при желании, ты все же имеешь право после проверки талантов проверить еще и навыки. Просто это необязательно. Да и никто насчет этого не заморачивается, все проверяют лишь таланты.

Но все же есть случай, когда навыки обязательно проверяют во время экзамена - если у человека имеются оба таланта, и магический потенциал чисто-белый. Обычно, это предзнаменует пришествие Героя в этот мир. Герой - это человек, наделенный особой силой, что неподвластна простым смертным. Предназначение Героя - свергнуть владыку демонов, что в принципе логично. Сама Богиня Света дарует ему особое благословение, благодаря которому Герой быстро всему обучается. Также он становится сильнее если тренируется, либо если сражается. Его владение мечом постепенно начинает превосходить любые таланты, а мощь его

магии достигает невероятных высот.

Я, кстати говоря, из знатной семьи. Моя мать - Ванесса Таёки, а также отец - Каллен Таёки, принадлежат к баронам. Ну и я как их сын, тоже барон. Братьев и сестер нет, я первенец. Но хоть мы и знать, наш статус находится на низшей ступени. От высшего к низшему, как-то так выглядит эта "лестница":

Королевская семья

Герцоги

Маркизы

Графы

Виконты

Бароны

Но, тем не менее, мы все же знать, и обладаем кое-какими привилегиями. У нас есть свой участок земли, на котором расположен наш особняк. И он достаточно огромен, и даже красив. Вдобавок, мы можем позволить себе роскошные и дорогие наряды, вкусную еду и какие-либо развлечения.

Кстати говоря, мои родители очень известные личности. Изначально они были простолюдинами, но получили титулы за достижения в войне, что прошла 12 лет назад. И там же, кстати говоря, они познакомились. То была война между людьми и демонами. Юный король демонов, которому перешла власть от покойного отца, вторгся со своей армией на территорию людей. Три крупнейшие империи выставили свои армии, которые держали под страхом другие города.

Мои мама и папа внесли крупный вклад в окончание войны. Именно они, а также друг моего отца - Лоин Грейндлор, общими усилиями прогнали юного и зазнавшегося владыку демонов. Так как он был юн, он был еще слаб. Но все же несмотря на слабость, убить его способен лишь Герой, особым святым мечом, наделенным божественной силой. После этого, сам король лично вручил этим троим титулы и земли, а также выдал почетные медали героев своей страны. Но, мама с папой попросили лишь один участок земли, объяснив это тем, что собираются пожениться, и управлять сразу двумя участками будет непросто. Король дал свое добро, и так мои родители вступили в ряды знати. Ну... и в общем-то потом родился я.

Несмотря на то, что мои родители изначально были простолюдинами, существует некий закон мироздания, который распространяется даже на тех, кому дворянский титул был вручен. Благодаря ему, у таких людей родится дворянин – то бишь имея талант к чему либо, магии или

же ближнему бою. Его вроде как создал какой то бог давным-давно, но я об этом ничего не знаю. Но это и не важно.

Сегодня мой 10-й день рождения. Завтра меня уже ожидает экзамен, который покажет уровень моих способностей. Но я уверен, что все пройдет хорошо. Почему? Так ведь это логично, ведь я - перерожденец. Ну, если предыдущие Герои были такие же, наверняка в этом мире знают, что есть Земля. Наверняка я следующий Герой, которому суждено уничтожить владыку демонов. У меня будет два таланта, огромный магический потенциал и божественное благословение... Как раз прежний Герой оставил святой меч и куда-то смылся. А может быть он... перешел на сторону демонов? Хе-хе. Хотя, вряд ли, он ведь все-таки Герой. Бывший. Теперь я займу его место.

Так ладно, меня уже куда-то понесло. Экзамен будет только завтра, сегодня же мой день рождения. В наш особняк приехало невероятно много народу - знакомые моего отца, знакомые моей матери и знакомые их знакомых. Но большинство из них я не знаю, но есть один человек, которого я бы хотел увидеть...

— Господин Хасура, — в мою комнату вошла одна из наших горничных, Илина. — Мне было приказано подобрать вам подобающий наряд.

Она выложила передо мной несколько нарядов, которые, судя по всему, она сама выбирала... И честно сказать, вкусы у нее такие себе. Я не люблю слишком яркие наряды, но здесь лежали именно такие.

— Какой из них вам больше по вкусу?

Я с сожалением оглядел лежавшие наряды, и тыкнул в самый простенький. Хотя, его простеньким уж точно не назовешь.

Молча кивнув, горничная принялась меня переодевать.

— П-постойте! Я и сам могу переодеться!

Илина недоуменно взглянула на меня, но вздохнув взяла остальные наряды, поклонилась и вышла. Навярняка в этом замешан мой отец.

Я смущенно взял свой наряд и начал его примерять. Он был мне по размеру, так как шили его на заказ - перед моим днем рождения у меня брали мерки всего моего тела. Этот наряд был белого цвета, имел золотую пошивку, и немного пестрых цветов на рукавах. М-да, я выгляжу как... ладно, проехали.

В дверь раздался стук.

— Я вхожу.

Эх... Это вернулась горничная, Илина. Никакого лично пространства, вот так просто берет и врывается в мою комнату! Разве так можно?!

— Осталось лишь одно. Сделать вам сногсшибательную прическу.

Она улыбнулась так, что у меня пошли муражки по коже. Что значит сногсшибательную? Она вооружилась расческой, распрыскивателем с какой-то жидкостью, и... косметикой. Чего-о-о?! А косметика-то тут что забыла?!

— П-постойте, а может не надо...

Спустя некоторое время, Илина поднесла зеркало к моему лицу. М-да, теперь-то я уж точно выгляжу как... Кхе-кхе.

Удовлетворенно кивнув, Илина покинула мою комнату. Я удрученно посмотрел ей вслед, после чего грохнулся на кровать.

«Пора бы уже спуститься... »

Потягиваясь, я поднялся с кровати, направившись к двери. Выйдя, я сразу же пошел к лестнице, чтобы спуститься на первый этаж. Здесь было невероятно шумно, хотя я еще даже не спустился.

Спустившись, я прошел чуть вперед, оглядывая всех пришедших гостей. Да уж, много же народу здесь собралось... наверняка многие здесь те, кто тоже участвовал в войне, 12 лет назад. Но я хорошо знаю здесь только одного человека...

— Хасура!

А вот и она. Обернувшись, я увидел, как мне машет девочка одиннадцати лет, с фиолетовыми волосами и глазами того же цвета. Красотка...

— Аиша, привет! Давно не виделись, хе.

Аиша Грейндлор. Дочь Лоина Грейндлор, одного из трех героев прошлой войны, а также друга моего отца. Она уже прошла экзамен, и у нее талант ближнего боя. Она избрала путь меча, и теперь обучается лучшему фехтованию у своего отца. Он, как-никак, герой войны с демонами, и отлично владеет мечом. И тот стиль владения мечом, которому она обучается, очень даже подходит ее пылкому характеру... Это та самая девчонка, которая знает о манерах, но довольно редко их применяет. И она очень дерзкая. Но, тем не менее, мы с детства с ней дружим, и уж

я-то знаю что она хороший человек.

— Как здесь шумно, не находишь? – попытался я начать разговор.

— Да, верно. Здесь ведь все собрались на твой день рождения. Кстати говоря, о твоем дне рождении, — она вдруг смущенно отвела взгляд, — я тебе подарок приготовила...

Все еще смущаясь, она показала мне белую коробочку, обернутую красной лентой. Я аккуратно ее забрал, удивляясь, ведь нечасто Аишу можно видеть такой.

— Только не здесь, пойдем на улицу!

Взяв меня за рукав, она потащила меня наружу. Идя, я замечал, как мы собираем взгляды всех присутствующих. Пускай смотрят, мне то что.

Выйдя на улицу, она остановилась, разворачиваясь ко мне лицом.

— Ну же, открывай, чего ждешь-то?!

Немного оторопев, я начал поспешно разворачивать ленту. Сняв крышку, я осторожно заглянул внутрь, так как это Аиша, и в коробке может находиться что угодно. Внутри лежало что-то длинное, завернутое в белый платок. Достав это из коробки, я начал аккуратно его разворачивать.

В платке оказался невероятно красивый кинжал, исписанный рунами. На рукояти была гравировка дракона, а лезвие было слегка изогнуто. На дворе была ночь, и в небе светила луна, холодно отражаясь на лезвии этого клинка.

— Н-ну как тебе? — Аиша в ожидании взглянула на меня. — Нравится?

— Да, он очень красивый, — Я посмотрел на нее и улыбнулся. — Спасибо тебе, Аиша.

Смущенно отвернувшись, она встала в позу победительницы, уперев руки в бока.

— Хмфп, еще бы. И вообще, я не для тебя старалась.

Ха-ха, да, не для меня... Ну ладно. Я завернул кинжал обратно в платок, и убрал в коробку.

— Зайдем обратно в дом.

Развернувшись, я зашагал обратно к двери. Зайдя, я обратился к первой же горничной что мне попалась, попросив отнести коробку ко мне в комнату. Поклонившись, она молча забрала коробку, и ушла.

Все собравшиеся гости смотрели куда-то в одно место. Посмотрев туда же, я увидел там своего отца.

– Дамы и господа, прошу минуточку внимания. Сегодня день не простой, и собрались мы здесь все не просто так. Сегодня моему сыну исполняется ровно 10 лет! Это дает ему почетное право пройти экзамен мудрости. Кто знает какой талант он унаследовал - мой, мечника, или же моей супруги - мага? Или может быть и вовсе оба? Ха-ха! Выпьем же за моего сына! — тут он вдруг заметил меня. — А вот и он! Хасура, мальчик мой, подойди.

Я послушно подошел к столу, возле которого стоял мой отец. Положив руку мне на плечо, он объявил:

— Вот он, наследник дома Таёки, моя гордость. Мой сын, Хасура Таёки.

Вокруг послышались возгласы, и звук соприкосновения стаканов. Я сел за стол рядом с отцом, и принялся трапезничать. Я сегодня не ел весь день, оставляя место для этого ужина. Но при этом я старался кушать максимально аккуратно, соблюдая дворянский этикет. Посмотрев на меня, отец удовлетворенно сел рядом, и тоже принялся за еду.

***

Ночь. Девушка в черном одеянии скользит меж деревьев. Ее черные волосы развиваются по ветру, а кроваво-красные глаза пронзительно смотрят вдаль. Выбежав из леса, она направилась к особняку, что находился неподалеку.

– Ликнесс.

Произнеся заклинание, тем самым полностью скрыв свое присутствие, она проскочила через ограду, и подбежала к одному из окон.

— Вот он, наследник дома Таёки, моя гордость. Мой сын, Хасура Таёки, — раздался голос взрослого мужчины, одетого в обычную одежду аристократа. Но по его плавным и отточенным движениям, было понятно, что он не простой аристократ, а воин, что повидал немало битв.

Девушка начертила перед окном руну, что через некоторое время вспыхнула красным светом. Благодаря заклинанию «Ликнесс» этого никто не заметил.

Руна вдруг изменила свое направление, и от нее потянулись тонкие кроваво-красные линии, в сторону десятилетнего парня, стоявшего рядом с тем взрослым мужчиной, упомянутым ранее.

— Хм, Хасура Таёки, значит. Десять лет назад я почувствовала что то необычное, а недавно уловила всплеск твоей силы. Теперь сомнений не осталось.

Улыбнувшись, девушка скрылась в тенях, и покинула ограду.

http://tl.rulate.ru/book/87747/2826060