[Синхронизация завершена]

Перед моими глазами появилось полупрозрачное голубое окно с сообщением. Вот в таком виде существовала так называемая "Система".

[Добро пожаловать в "Как спасти наш мир", Скрытый рут].

— Проклятье, — выругался я.

[Сюжетный квест < Обращение в веру>]

Содержание: Как первый верующий и епископ Кайросизма, помогите богу Кайросу изгнать злого бога Диего.

Цель: в течение 3 лет обратить в верующих бога Кайроса более 80% населения континента Селеста (текущее значение - 0%).

Успех: ???

Провал: Смерть (Уничтожение души), Конец света.

[Сюжетный квест Скрытого рута принимается автоматически.]

Я не мог не выругаться.

Пришло время признать, что я попал в игру.

\*\*\*

Несколько часов назад я наконец-то увидел концовку игры <Как спасти наш мир>, также известной как КСНМ, в которую я проиграл целый месяц,

КСНМ я купил за 30 000 вон\*, клюнув на красочные картинки.

П.п. ~ 2000 рублей.

Для других эта сумма может показаться небольшой.

Но я зарабатывал её упорным трудом. Улыбаясь, часами тратя силы на общение с назойливыми клиентами и удовлетворение их запросов на своей подработке.

И я потратил эти деньги на эту...

— И это по-вашему игра?

Посредственную игру.

КСНМ была RPG с опцией выбора в средневековом фэнтези, где главный герой оказался хомячком-смертником.

Один неправильный выбор — и протагонист отправлялся в пушистые облачка или мир встречал свой плохой конец, а после смерти приходилось начинать всё с самого сначала, с пролога.

Не говоря уже о том, что, несмотря на броское превью, игровые персонажи были двухмерными.

— Видимо, они потратили весь бюджет на иллюстрации.

Это было очевидно без слов.

Отзывы к игре были переполнены разгромной критикой и бесчисленными требованиями о возврате денежных средств. Даже если забыть про все остальные недостатки, сложность игры сама по себе была невыносимой.

Если бы я бросил игру, как другие игроки, мое будущее не сложилось бы таким образом, однако из-за своего упрямого характера, требующего довести начатое до конца, я получил десятки плохих концовок и в конце концов дошел до истинного финала.

Умирающий на каждом шагу главный герой наконец-то всех спас и на земле воцарился мир.

— Ха, да ладно. Это всё, конечно, замечательно, но я больше сюда ни ногой, — добродушно рассмеялся я с намерением сразу же удалить игру и больше никогда не смотреть на неё и потянулся в сторону кнопки выхода из игры, когда на экране появилось сообщение:

[Поздравляем! Вы первый игрок, дошедший до истинной концовки.]

Поскольку игра была чрезмерно сложной, я слышал, что дойти до истинной концовки пыталось не так много пользователей, однако я никак не ожидал, что стану первым, кто сделает это.

Обрадованный получением пальмы первенства, я улыбнулся, когда последовало следующее сообшение:

[Хотите ли вы продолжить прохождение в Скрытом руте?]

[Да/Нет]

[Внимание! Скрытый рут имеет тот же сюжет, что и изначальный, однако его сложность выше!]

...Скрытый рут?

Ничего о нём не слышал. Видимо, он открывается только после просмотра истинной концовки, так что я наверняка снова стану первопроходцем. Первое прохождение, затем первый Скрытый рут.

Хотя предупреждение под кнопкой выбора выглядело несколько тревожно, что тут было думать?

— Я столько раз проходил её, неужели это будет настолько сложно?

В приподнятом настроении я сразу же нажал "Да".

Несмотря на то, что любой, наверное, сделал бы такой же выбор, я вскоре пожалел о нём, потому что сразу после нажатия кнопки всё вокруг помутнело, а голова стала раскалываться от боли.

Вскоре я потерял сознание.

\*\*\*

Я очнулся в месте с незнакомым мне потолком, а передо мной висело системное окно:

[Сюжетный квест < Обращение в веру>]

Содержание: Как первый верующий и епископ Кайросизма, помогите богу Кайросу изгнать злого бога Диего.

Цель: в течение 3 лет обратить в верующих бога Кайроса более 80% населения континента Селеста (текущее значение - 0%).

Успех: ???

Провал: Смерть (Уничтожение души), Конец света.

[Сюжетный квест Скрытого рута принимается автоматически.]

— Вы шутите?

В сюжетный квест, появившийся в то же время, было невозможно поверить.

Основная сюжетная линия КСНМ была незатейлива — заставить главного героя Тердиана Астина спасти мир. Помогал Тердиану не кто иной, как бог Кайрос, в которого верила большая часть континента Селеста, основного места действия КСНМ!

Так почему сейчас у него нет верующих, и почему мой обучающий квест — обращение в веру?

Для начала я решил успокоиться и спокойно начал рассуждать.

Итак, начнём с того, что божеством, в которого сейчас верит большая часть континента, вероятно, является Диего, Злой Бог из основной истории.

И закончим тем, что речь идёт не только об изгнании Диего, но и в том, что у меня 0% верующих в Кайроса.

Таким образом...

Вы хотите, чтобы я стал главой культа, и у меня даже нет права отказаться.

Это переходит все границы!

Вам мало того, что я попал в этот мир ни с того ни с сего, так вы ещё хотите, чтобы я стал главой культа?

Когда я вспомнил о "предупреждении" Скрытого рута, меня захлестнул гнев.

"Скрытый рут имеет тот же сюжет", - говорили они!

В оригинале соотношение верующих Кайросизма и Диегонизма было одним к одному, то есть примерно одинаковое, а в этом мире оно скорее ноль к одному.

— Чертова система...!

Это уже совсем другая история!

Через несколько минут негодования я наконец смирился с реальностью.

В прошлой жизни я читал много веб-романов и комиксов, видимо, поэтому я адаптировался быстрее, чем мог бы.

— Ха, — глубоко вздохнул я и призадумался, успокоившись.

Это был бред сумасшедшего, но у меня не было выбора, поскольку речь шла об уничтожении души. А если я доведу дело до конца, то, может быть, смогу покинуть этот мир.

Конечно, это не значило, что я горю желанием вернуться к жизни Чон Чжи Хёна, который не имел ни друзей, ни семьи и обладал далёкими от идеала внешними и внутренними качествами.

Безработный, которому неоднократно не удавалось устроиться на работу со своим средним образованием и средними оценками. Такой была моя жизнь.

Какой в ней теперь смысл?

Я должен завершить сюжетный квест, чтобы выжить. К счастью, у меня есть ещё три года. Много это или мало, тут уж как посмотреть.

— Я как-нибудь выживу, обязательно.

Даже если это будет путь главы культа.

Кстати, почему в штрафе за провал указан Конец Света?

Разве это не означает, что я всё равно умру, если миру придёт конец? — подумал я, а затем увидел в скобках "Уничтожение души".

— Вот ведь незадача, — тяжело вздохнул я и опустился на постель.

На пути к выживанию стоял камень преткновения.

Мой взгляд метнулся к зеркалу рядом с кроватью, и взору предстала моя новая внешность.

Прежде всего, изменилась моя раса.

Бледная кожа с прозрачными венами, светлые волосы, голубые глаза, слегка приподнятые брови и худое тело.

Болезненно красивый парень... нет, болезненно красивый молодой человек.

Единственное сходство с прошлым мной - родинка под левым глазом. Нет, минутку. Возраст тоже был тем же, — двадцать пять лет.

Первоначального владельца этого тела звали Левелоф Холден.

Он страдал от неизлечимого недуга, известного как "болезнь Малоуна", существующего только в этом мире. Впрочем, сейчас это неважно.

Если уж вселять в кого-то, то почему не в главного героя или кого-то из его близких?

Как бы то ни было, я хорошо знал Левелофа Холдена.

Он мельком появлялся в начале игры и был персонажем, с которым игроки сталкивались как минимум один раз в любой концовке.

Более того, воспоминания Левелофа Холдена неким образом оказались во моём распоряжении.

Сюжет оригинала начинался с того, что протагонист Тердиан посещал территорию семьи Левелофа, графство Холден.

В оригинале давалось краткое описание ситуации в графстве Холден:

Птердиан Астин прибыл в графство Холден в начале своей миссии по обращению империи Герфеон, где большинство жителей поклонялись злому богу Диего, в веру своего бога. Графство Холден столкнулось со второй катастрофой. Первая катастрофа произошла две недели назад, когда второй сын семьи Холден покончил с собой. А второй катастрофой стало... □.

Именно так. Я был тем самым вторым сыном, который покончил с собой.

События уже шли вразрез с оригиналом — изначально это тело должно было умереть несколько часов назад, но с моим приходом всё изменилось.

История должна была быть той же, значит, оригинальный сюжет начнётся через две недели.

На самом деле, сейчас мне не нужно было знание оригинала, раз сюжетный квест требовал просто распространять свою веру.

И вдруг.

[Начат обучающий квест!]

[Обучающий квест <Создание религии>]

Содержание: Создайте религию для бога Кайроса.

Цель: Свяжитесь с Кайросом и назовите свою религию. Успех: ??? Провал: -[Обучающий квест Скрытого рута принимается автоматически]. К счастью, в этом квесте, оторвавшем меня от своих мыслей, не было штрафа за провал, наверное, потому что он был обучающим. Тем не менее, в его содержании было кое-что, что меня обеспокоило. Связаться с Кайросом? Как бы я ни думал об этом, это было невозможно. Это не имело смысла. Даже если этот мир был внутри игры, Кайрос был богом. Как человек может общаться с богом? Может быть, мне нужно связаться с ним через молитву или что-то в этом роде? Уф, я не хочу этим заниматься. Диинь -Внезапно до моих ушей донесся жуткий звон. ~ Приветствую тебя, дитя мое, — последовал за звоном низкий мужской голос. В отличие от обычных голосов, он звучал не в ушах, а в голове. "Неужели Кайрос?" ~ Хе-хе, да. Я твой бог, Кайрос. Нет, это правда? Это возможно? Я лишь удивленно моргнул. Во всех новеллах, манхвах и играх, с которыми я сталкивался, прямое общение с богом было нереально. Между богами и людьми была пропасть. Я же слышал Кайроса напрямую. Это была двусторонняя связь! "Как такое возможно?" ~ Я все еще слаб, — внезапно притих голос Кайроса. "О, понятно."

Как мне и было известно, "боги" — это существа, наращивающие силу по мере распространения мифов о них и увеличения числа верующих. И сейчас у Кайроса только один верующий.

~ Дитя мое, ты — мой единственный верующий и посланник, который будет служить мне.

"Да, я знаю. Но может вы перестанете называть меня дитём?"

~ Почему? Разве ты не дитя? По сравнению со мной ты как младенец.

"Если судить по возрасту, то может быть. Но если судить по силе, разве в кругу богов не вы тут дитя?" - спокойно ответил я, и тут же услышал всхлип Кайроса.

Что? Почему он плачет?

\*\*\*

Перевод: Mirasa

Спасибо за прочтение!

http://tl.rulate.ru/book/87730/3759957